# الحراب الكوذاني الكاوذاني الكاوزاني الكاوزاني

تأليف النيخ الجليل لوعب التدميم سير اليكي عفوبي

تحقّ يق فهد بن عَبْ دالرحم، ثبن يَان العبَ يكانُ

Chuellauso

# ح مكتبة العبيكان، ١٤١٥هـ

ردمك ٩ ـ ١١٣ ـ ٢٠ ـ ٩٩٦٠ رقم الإيداع: ٢٠-/١٥١

الطبعة الأولى ١٩٩٥ هـ/ ١٩٩٥ م حقوق الطبع محفوظة

الناشر مكتبة العبيكان الرياض - العليا - طريق الملك فهد مع تقاطع العروبة ص. ب ٢٨٠٧ الرمز ١١٥٩٥ هاتف ٤٦٥٤٤٢٤ فاكس ٤٦٥٠١٢٩



# الهقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله الذي بلغ الرسالة وأدى الأمانة ، الذي قال: من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهد الله فهو المهتدي ومن يضلل فلا هادي له وبعد:

فإن من نعم الله على عباده أنْ أصبح الفقه في دين الله إرثاً يتوارثه من خصه الله بفضله من لدن محمد عليه إلى عصرنا، ومن الأمور التي حفظت لنا هذا الكنز خلال أربعة عشر قرنًا من الزمن هولاء العلماء الأجلاء الذين عاهدوا الله، فوفوا بها ألزموا به أنفسهم من نقل تلك الأمانة جيلا بعد جيل إلى يومنا هذا؛ الذي يشهد لهم بالفضل الكبير على ما خلفوا بعدهم من هذا التراث العظيم في مجال الفقه وغيره من العلوم الشرعية والدنيوية.

لقد بذل فقهاؤنا رحمهم الله على مدى تلك القرون السالفة كل ما يملكونه من جهد ليل نهار في سبيل خدمة العلم لكي ينالوا الفوز برضا ربهم فكانوا يعكفون مدى حياتهم في البحث والتحصيل والتأليف مع ضيق دائرة الخدمات المشجعة في التحصيل العلمى الملموسة والمستخدمة في عصرنا.

عجبا لهؤلاء الذين لو قسمت عدد الصفحات التي كتبت عليها ثهار أفكارهم على عدد ساعات عمرهم لأصبح الإنسان متحيرًا في قدرات هؤلاء الرجال الذين يأخذون من القرآن الكريم والسنة نورًا ومنهاجا لكل معاني الإسلام من عبادات ومعاملات وعلاقات إنسانية داخل الدولة وخارجها فتركوا لنا ثروة عظيمة من الأحكام التي تتناول جوانب الحياة البشرية وانطلاقًا من مبدأ الاعتراف بالجميل لأهله ورغبة في تحقيق النفع لطلاب العلم ورواده عكفت على البحث عن كنز من كنوز هذا التراث لأحد رجال العلم الذين برزوا في ميدان الفقه فوقع اختياري على عالم من علماء المذهب الحنبلي ومجتهديه ألا وهو الإمام الفقه فوقع اختياري على عالم من علماء المذهب الحنبلي ومجتهديه ألا وهو الإمام

الجليل أبو الخطاب الكلوذاني. وبنظرة متأنية حول حياته ومؤلفاته اخترت كتابه (العبادات الخمس) وزاد الحسن حسنًا أن عشرت على نسخة من العبادات مع شرح لها لفقيه من فقهاء الحنابلة الشيخ الجليل (أبو عبد الله محمد بن أبي المكارم الفضل بن بختيار البعقوبي)

هذه المخطوطة وجدتها في مدينة عنيزة عند الشيخ ابن سليم رحمه الله، وقد استعرتها حتى نسختها وأخذت منها صورة، وهي بحجم متوسط المقاس وتحتوي على ١٥٢ صفحة كتبت بخط واضح، وسأبين سبب اختياري لهذه المخطوطة ومنهج المؤلف فيها فيها بعد، وبذلت ما في وسعي وسافرت شرقا وغربا في أنحاء المعمورة للعثور على نسخة أخرى، ولم أتمكن من ذلك.

وحرصًا مني على إخراج هذه المخطوطة الثمينة عقدت العزم على تحقيقها ولو من نسخة فريدة حسب المنهج والخطة التالية:

جعلت التحقيق من قسمين وخاتمة

#### القسم الأول: الدراسة

وفيه ثلاثة مباحث

# الهبحث الأول: عصر المؤلف «البعقوبي»

أ-الحياة السياسية. ب-الحياة الاقتصادية. ١-الزراعة ٢-التجارة ٣-الصناعة ج-الحياة العلمية د-الحياة الدينية

#### الهبحث الثاني «حبانه»

تمهيد: ١ ـ نسبه ٢ ـ مولده ونشأته ٣ ـ وفاته ٤ ـ رحلاته العلمية ٥ ـ مكانته ومؤلفاته.

## الهبحث الثالث

أ\_شيوخ البعقوبي ب\_ أبو الخطاب الكلوذاني

# القسم الثاني

تحقيق المخطوطة متضمناً:

١ \_ نسخ المخطوطة

٣\_ تصحيح الأخطاء الإملائية

٥ \_ تخريج الأحاديث النبوية

٦ \_ تخريج الآثار وأقوال الفقهاء من مصادرها

٧ \_ ترجمة مختصرة للأعلام

٨ ـ دراسة موجزة لبعض المسائل الفقهية وشرح لبعض المصطلحات في الفقه واللغة.

و لا يفوتني أن أشكر كل من قدم عونًا أو توجيها من أساتذة وإخوان بذلوا ما في وسعهم لمساعدتي، فأكرر شكري وتقديري لهم وأدعو لهم بدوام التوفيق والفلاح في الدارين.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

#### فهد بن عبد الرحمن الثنيان العبيكان

٢ ـ تحقيق صحة نص المخطوطة

٤ \_ تخريج الآيات القرآنية

# 

# الهبحث الأول

# ويتضمن:

الحياة السياسية الحياة الاقتصادية الحياة العلمية الحياة العلمية

# البهقوني

#### 0,425

#### ١ ـ الحياة السياسية

إن للظروف السياسية أثرًا كبيرًا في جوانب الحياة كلها، ولا فرق في ذلك بين الأمور العملية.

ولقد كان القطر العراقي الذي عاش في رحابه مؤلفنا البعقوبي قد خضع فترة طويلة للسلاجقة تزيد على قرن من الزمن وذلك لضعف الدولة العباسية واقتصار سلطانها على رقعة صغيرة، فقد كانت رقعتها واسعة دان لها جل العالم الإسلامي بالولاء، وهابتها الدول الأخرى لا سيها الروم.

ولقد ظهر السلاجقة في إيران في القرن الخامس الهجري الموافق للقرن العاشر الميلادي، ودخلوا في دين الله واعتنقوا مذهب أهل السنة، ثم لم يلبثوا أن سيطروا على خوارزم وبلاد فارس واتخذوا أصفهان عاصمة لهم وذلك بعد أن قضوا على الدولة البويهية هناك.

وقد استنجد الخليفة العباسي القائم بأمر الله بزعيم السلاجقة «طُغْرلبك» (١) للتخلص من سيطرة البويهيين فاستجاب لطلبه وقاتلهم وأخرجهم من بغداد، وبذلك انتهى سلطان البويهيين على الخلافة العباسية.

فنعمت بغداد في عهد ملكشاه (٢) بنهضة ثقافية في علوم الفقه والحديث

<sup>(</sup>١) طُغْرُلبك شاه بن أرسلان \_ آخر ملوك السلاجقة .

انظر: النجوم الزاهرة ـ ٦/ ١٣٤، ١٣٥ وانظر طرفا من أخباره في مختصر تاريخ دولة بني سلجوق ص (٢٦).

<sup>(</sup>٢) انظر أخباره في مختصر تاريخ دولة بني سلجوق (٥٢ ـ ٥٦).

وغيرها من العلوم مما أتاح للبعقوبي الإفادة من هذه الحركة العلمية والإسهام فيها.

هذا وإن تحديد رقعة الدولة العباسية في الفترة التي عاش فيها المؤلف أمر مهم ذو أثر كبير على الحياة العلمية، لذلك كان علينا أن نشير إلى ذلك إشارة موجزة، فلقد أصبحت حدود الدولة العباسية في بلاد العراق في الفترة الواقعة بين سنة خسمائة واثنتين وخسين وسنة ستمائة وست وخسين، وهي سنة سقوط بغداد أصبحت تمتد من قرية العقر عند حدود أتابكية الموصل شمالاً إلى عبدان جنوباً، ومن القادسية غرباً إلى حلوان شرقاً.

وقد كان الخليفة في هذه الفترة أحسن حالاً وأقوى نفوذًا على البلاد مما كان عليه من قبل وقد ظل كذلك حتى أطاح التتار بالخلافة العباسية في بغداد.

ولقد عاش البعقوبي في النصف الثاني من القرن السادس الهجري وطرفًا غير قليل من القرن السابع وكانت هذه المدة التي عاشها ممتلئة بالأحداث الخطيرة المثيرة في مشرق العالم الإسلامي ومغربه على حد سواء، فشاهد أحداث المنطقة التي عاش فيها، وتتبع أخبار المناطق البعيدة عنه.

ففي أقاليم المشرق الإسلامي كان الصراع عنيفًا قائما على قدم وساق بين الشعوب المختلفة التي تشغل تلك الأقاليم كالسلاجقة والخوارزمية وغيرهم مما أشرنا إلى طرف منه قبل ذلك.

أما الشام ومصر فقد حكمها الفاطميون المتشيعون وبذلك انفصلتا عن بلاد العراق التي تدين بمذهب أهل السنة، وقد ظل هذا الانفصال قائمًا حتى آل الأمر إلى صلاح الدين الأيوبي، فاستطاع القضاء على الحكم الفاطمي في مصر وإعادة أهلها إلى مذهب أهل السنة، وإقامة نوع من الرابطة بين الخلافة العباسية وتلك الأقطار. وظلت هذه العلاقات الطيبة قائمة حتى سقطت بغداد

في أيدي التتار وقُضيَ على الخلافة العباسية قضاء مبرماً.

أما مكة والمدينة وبلاد اليمن فقد كانت تحت حكم الأيوبيين وظلت على ذلك حتى منتصف القرن السابع الهجري.

وأما طرابلس، وتونس فقد كانتا خاضعتين لحكم الموحدين وقد ظلتا على ذلك حتى سنة ستمائة وسبع وعشرين للهجرة، وأما الموصل فكانت خاضعة لحكم بني رنكي (١). وأما إربل (٢) فكانت تحت حكم بني سبكتكين (٣) وبني أرشق. وقد كان من نتائج تعدد هذه الدويلات الصغيرة، واختلاف حكامها وتنافسهم أن انتشرت العداوة والبغضاء فيما بينهم، واتقدت نيران الصراع السياسي في المجتمعات الإسلامية؛ حقًا إن ذلك قد بدأ قبل مولد البعقوبي، لكنه ظل مستمرا طوال مدة حياته.

ولقد شاء الله تبارك وتعالى أن يخرج من أطراف الصين شعب مستبد يعز على العدد ويستعصي على الحصر هو شعب التتار، وأن يهبّ على ديار المسلمين هبوب الإعصار، فاجتاح كثيرًا من البلاد الإسلامية يقصر الوصف عن وصفه حتى لم يبق بلد من بلاد المسلمين إلا وكان يرتجف خوفا منه، وينتظر أن يحين حينه على يديه. ولقد وصف «السير توماس أرنولد» (٤) ما قام به التتار عند غزوهم لبلاد المسلمين فقال: لم يعرف تاريخ الإسلام على كثرة ما نزل به من الخطوب هولاً أشد من غزوات التتار فقد انسابت جيوش جنكيز خان في بلاد المسلمين انسياب الثلوج من قمم الجبال، واكتسحت في طريقها الحواضر الإسلامية، وأتت على ما كان فيها من مدنية وثقافة، ولم يتركوا وراءهم من تلك

<sup>(</sup>١) انظر الأعلام للزركلي (٣/ ٨٤).

<sup>(</sup>٢) من أعمال الموصل وبينهما مسيرة يومين ـ معجم البلدان لياقوت (١/ ١٨٦ وما بعدها).

<sup>(</sup>٣) انظر طرفا من أخباره في ترجمة ابنه محمود بن سبكتكين الغزنوي ـ الأعلام (٨/ ٤٧).

<sup>(</sup>٤) توماس وُوكَرْ أرنولد THOMAS ARNOLD : مستشرق إنجليزي من أهل لندن ـ تدرج في مناصب عدة آخرها مديرًا لمعهد الدراسات الشرقية في لندن ـ له كتب بالإنجليزية في تعاليم الإسلام والخلافة والمعتزلة . (الإعلام للزركلي ٢/ ٧٧).

البلاد سوى خرائب وأطلال.

ففي شهر صفر سنة ست وخمسين وستهائة سقطت بين براثنهم عاصمة الدنيا، وقاعدة الحضارة، وموئل الخلافة ومدينة المنصور والرشيد والمعتصم فأنزلوا في ربوعها ما تشيب لهوله الولدان حيث استباحوا المدينة العريقة أربعين يوما بلياليها هدموا خلالها القصور والدور، ونسفوا المساجد والجوامع، وأحرقوا المكتبات والمدارس، وقضوا على المستشفيات والربط، وأعملوا السيوف في الرقاب حتى سالت الدماء في الأزقة أنهارًا، ولم يسلم منهم إلا اليهود والنصارى حيث أمنوهم على أموالهم وأنفسهم من دون الناس.

فلقد كانوا يستدعون الرجل من أشراف بغداد وعلمائها فيخرج إليهم بزوجته وأبنائه وبناته فيذبحونه ومن معه ذبح الشياه ويسبون من يصطفونه من بناته وكان في جملة من قتلوه المستعصم خليفة المسلمين، وقتلوا معه ولديه، وسبوا بناته الثلاث: فاطمة، وخديجة، ومريم، ولما انقضت الأيام الأربعون السود أصبحت بغداد قاعًا صفصفا لا يرتفع على منائرها أذان، ولا يُتلى في مساجدها قرآن، ولا تقام في جوامعها جمع، ولا يشع في مدارسها نور. ولقد اختلف المؤرخون في عدد من قتل من أهلها، ففريق قال: إن القتلى ألف ألف، وفريق قال: إنهم ألفا ألف أو يزيدون (1).

ولما انقضى الأمر المقدر كانت أجساد القتلى تملأ الطرقات كأنها التلال، ثم ما لبث أن سقط عليها المطر فتغيرت صورها، وأنتنت جيفها، وتلوث منها الهواء وانتشر الوباء، فتعداها إلى بلاد الشام، مات بسببها خلق كثير.

ولما نُودي بالأمان في بغداد خرج من تحت الأنقاض من كانوا مختبئين في الحفر والأقنية والمقابر كأنهم الموتى، فأنكر بعضهم بعضا حتى إن الوالد لم يعرف ولده

<sup>(</sup>١) السلوك للمقريزي ١/ ٤٠١، ٤١٧ بتصرف \_ مطبعة دار الكتب المصرية وانظر سلسلة أعلام العرب \_ الظاهر بيبرس \_ المؤسسة المصرية العامة .

وانظر مختصر تاريخ بغداد ص ١٢٠ وما بعدها ـ على ظريف الأعظمي مطبعة الفرات ـ بغداد.

وإن الأخ لم يستيقن من أخيه، غير أنهم ما لبثوا أن حصدهم الوباء فلحقوا بمن سبقهم إلى القبور.

من خلال هذا العرض السريع الموجز للتمزق السياسي الذي أصاب العالم الإسلامي عامة والمنطقة التي عاش فيها البعقوبي خاصة ، والمذي نتجت عنه إبادة أكثر شعبه ، واحتلال معظم أرضه ، ومحاولة القضاء على علمه وكان سبب ذلك راجعًا \_ كما أشرنا من قبل \_ إلى تمزق العالم الإسلامي واختلاف دوله وتعددها ، وتباعد مطامح القائمين عليها وتناقضها .

وعلى الرغم من النكبة الكبرى التي ألحقها المغول ببلاد المسلمين فقد ظلت الثقافة الإسلامية شامخة الذُرى، متينة الجذور، وبقيت الحضارة راسخة متطورة واستمرت العلوم مزدهرة يانعة القطوف، ذلك أن ما صنعه المغول من إحراق التراث الإسلامي وإغراقه، وقتل العلماء وإطفاء أنوارهم التي ملأت المعمورة قد أحدث في النفوس آثارًا إيجابية، فشمر الباقون منهم عن سواعدهم، وعملوا على حفظ ما بقي من هذا التراث العريق، وتجديد ما بدده الغزاة، ولم يقفوا عند ذلك ولم يكتفوا به، وإنها أضافوا إليه ما استحسنوه من معارف الأعداء، وما تخيروه من أفكارهم وثقافتهم، فعادوا بالثقافة الإسلامية في نهاية القرن السابع الهجري إلى أحسن مما كانت عليه.

#### ب ـ الحياة الاقتصادية

لاريب في أن الحياتين العلمية والحضارية تتصلان اتصالاً وثيقا بالحياة الاقتصادية وتتوقفان إلى حد كبير عليها والمستوى المعيشي لأية أمة من الأمم والوضع المالي الذي يسودها يتركان آثارا عميقة في الحركتين العلمية والحضارية.

ولذا كان علينا أن نقف على الوضع الاقتصادي للعراق بصورة عامة ولمدينة بعقوبا (١) بصورة خاصة وذلك خلال النصف الثاني من القرن السادس الهجري

<sup>(</sup>١) بَعْقُوبَا: ويقال لها بَـاعَقُوبَا، قرية كبيرة كالمدينة، بينهـا وبين بغداد عشرة فراسخ، من أعمال طريق خراسان\_معجم البلدان ١/ ٦٧٢.

والنصف الأول من القرن السابع.

وقد كانت أبرز جوانب الحياة الاقتصادية في هذه الفترة تبدو في الأمور الثلاثة التالية: الزراعة، والتجارة، والصناعة. وسنلم بهذه الأمور إلمامة سريعة.

# (١) الزراعة

لقد كان الموالي بصورة خاصة والشعوب المسلمة من غير العرب بصورة عامة يقبلون على الزراعة في هذه الفترة إقبالا كبيرا بل إن الشعب العربي نفسه بسبب استبعاده عن الحياتين السياسية والعسكرية إلى حد كبير، قد أقبل على الزراعة أيضا. لكنه لابد لنا من أن نشير إلى قلة المعلومات الواردة عن جوانب الحياة الاقتصادية في هذه الفترة.

ولعل أوسع كتاب تناول هذا الموضوع هو كتاب «تاريخ التمدن الإسلامي» لجرجي زيدان (١١).

وعلى الرغم من أن صاحبه أول من ألف كتابا في هذا الموضوع، وبذل فيه جهدًا كبيرًا إلا أنه قد سيطرت عليه النزعة المسيحية، وجعلته ينظر إلى جوانب الحياة نظرة تنبع من نصرانيته، ومع ذلك فإن الكتاب لم يمددنا بالمعلومات الكافية الوافية ولعل ذلك راجع لقلة المعلومات التي تضمنتها كتب التاريخ عن الجانب الاقتصادي في عصر المؤلف.

فنحن لم نقف على معلومات دقيقة عن الجوانب الاقتصادية التي تبرز موارد الدولة، ونواحي إنفاقها، وأنواع الضرائب، وطرائق جمعها.

كما لم نقف وقوفا دقيقا على نواحي الحياة الاجتماعية من مأكل ومشرب وملبس وغيرها ولا على نواحي الحياة الإدارية وخاصة الدواوين.

<sup>(</sup>۱) (۱۸٦۱ ــ ۱۹۱٤م) مؤرخ وقصاص عربي، ولـ د ببيروت، وأراد أن يـ درس الطب في جامعتها الأمريكية، ولكنه اختلف مع أساتذتها فقدم إلى مصر ليـ دخل مدرسة قصر العيني، ثم تحول إلى الصحافة والأدب. أصـ در مجلة الهلال (۱۸۹۲م) واستفاد من معرفته عدة لغات أوربية وبعض اللغات السامية. . كتب الألفاظ العربية والفلسفة اللغوية (بيروت ۱۸۸۲م) وتاريخ التمدن الإسلامي (٥ أجزاء) انظر الموسوعة العربية الميسرة (۲۲۰ ط ۱۹٦٥م).

هذا وإن ما لدينا من معلومات يمكننا من القول بأن الحياة الزراعية كانت منتعشة، ويبدو ذلك في كثرة الإقطاع، ولعل هذا الانتعاش قد بدأ في أواخر العهد السلجوقي على يدي وإلى العراق «مجاهد الدين أبي الخير» الذي ولي الأمر في المدة الواقعة بين سنة خمسائة وإحدى وعشرين وسنة خمسائة وأربعين فقد استطاع خلال هذين العقدين من الزمان أن يقوم بكثير من الأعمال المهمة المفيدة في هذا المجال، حيث عمل على إصلاح الأراضي البور وبث النماء في ربوعها بعد أن كانت قاحلة (١).

فعمد إلى تقسيم النهر إلى فروع ليروي منه الأراضي المزروعة، ويرغب الفلاحين بسكناها، وقد تحقق له ما أراده، حيث أقبل عليها السكان وحولوها من أرض موات إلى أرض تنبع بالخير.

سلك الطريق نفسه في مدينة الخالص (٢)، كما أقام سدًّا لمدينة (بهرز (٣)) وأنشأ حول بغداد كثيرًا من الدواليب مما أدى إلى تكاثر النضرة، والرياض الجميلة والبساتين الحافلة بأنواع الثمر.

ولقد استطاع ابن جبير (٤) أن يصف هذه الحركة الزراعية وصفًا رائعًا مشوقًا وذلك في رحلته التي قام بها بعد أداء فريضة الحج وزيارته للعراق عامة وبغداد خاصة.

هذا وإن النشاط الزراعي مرهون بنشاط الحاكم وسعة أفقه وبتقدير العلماء والشعراء والأدباء وأصحاب الرأي لجهوده المباركة.

<sup>(</sup>١) تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير ـ بدري محمد فهد ـ ٣٢٥.

<sup>(</sup>٢) اسم كورة عظيمة من شرقي بغداد إلى سور بغداد (معجم البلدان لياقوت ـ ٢/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٣) موضع قرب الري، بينها وبين مدينة الري ستة فراسخ (معجم البلدان لياقوت ١/٥١٥).

<sup>(</sup>٤) أبو الحسين محمد بن أحمد بن جُبَير الأندلسي البلنسي . له ترجمة في : شذرات الذهب (٥/ ٦٠)، غاية النهاية : (١/ ٦٠) سير أعلام النبلاء (٢١/ ٤٥ ـ ٤٧) نفح الطيب (١/ ٥١٥ ـ ٥٧٥).

ولم يقصر عمله الجليل هذا على جهود الدولة وحدها و إنها أشرك المواطنين مع ولاة الأمر في ذلك \_ وذلك حين قام بتوزيع الأراضي على النشيطين من الرعية إما عن طريق التمليك أو طريق الاستغلال.

\* وفيها يلي إيضاح لهذين النوعين من الإقطاع:

يقوم إقطاع الاستغلال على إعطاء قطعة من الأرض لأحد الأشخاص لمدة محددة، وتأخذ الدولة من المستثمر خراج الأرض وتبقى ملكيتها لبيت مال المسلمين.

وقد ظهر هذا النوع من الإقطاع في العراق أول مرة في أوائل القرن الرابع الهجري، وكان ذلك بسبب إفلاس خزينة الدولة، وعجزها عن تسديد أعطيات الجيش وغيره من أصحاب الرواتب، فقام الخليفة بإقطاع المواطنين من مدنيين وعسكريين هذه الأراضي بدلاً من الراتب النقدي.

أما إقطاع التمليك فيقوم على تمليك الأرض للشخص تمليكاً تاماً بحيث يتصرف بها كما يتصرف المالك في ملكه ويورثها لأصحاب الحقوق من أهله، وعلى صاحب هذا الإقطاع دفع العشر لخزانة المسلمين.

ولم يكن حق الإقطاع مقصورا على الخليفة نفسه، وإنها يشاركه فيه زوجاته وجواريه كها كان يشاركه فيه بعض البارزين من وزرائه وولاته.

ومن أشهر المدن التي كانت مطمحًا للراغبين في الإقطاع بنوعيه (دقوقا)<sup>(١)</sup> التي كانت مستقرا للبعقوبي في كثير من سني حياته، وموطنا له عند وفاته.

فقد تعاقب عليها في تلك الفترة عدد من الأمراء أولهم ملك الدين الذي توفي فيها سنة ست وتسعين وخمسائة، وآخرهم الأمير سليهان الذي توفي سنة أربع وأربعين وستهائة (٢).

<sup>(</sup>۱) دَقُوقاء: بفتح أوله وضم ثانيه، وألف ممدودة ومقصورة، مدينة بين إربل وبغداد، معجم البلدان (۲/ ٥٨١).

<sup>(</sup>٢) تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير ـ بدري محمد فهد ـ ٣٢٦ ـ ٣٢٣.

# (٢) التجارة

كانت حركة التجارة نشطة نشاطا لايقل عن نشاط حركة الزراعة، وكانت قائمة على الاستيراد والتصدير، وكانت الأسواق عامرة والحركة فيها منتظمة.

ولا ريب في أن السب في ذلك يعود إلى الخبرة الطويلة التي اكتسبها التجار الذين يهارسون هذه المهنة، وقد كانت بغداد يومئذ عاصمة المسلمين الكبرى، ومحط نظر التجار ومطمحا من مطامحهم في كثير من أقطار العالم الإسلامي، فقد كانوا يجلبون إليها نفائس بلادهم ليبيعوها في أسواقها العامرة.

وقد وصف ابن جبير<sup>(۱)</sup> في رحلته طائفة من بلاد العراق التي زارها وعلى رأسها بغداد وتحدث عن أسواقها الحافلة العامرة، وتجارتها الكثيرة الوافرة وأشاد بتنظيم أسواقها ووصفها بأنها «عظيمة الترتيب».

وقد استمرت هذه الأسواق على حالها من الحركة والنشاط، والتنظيم إلى أن اقتحمها المغول في عام ستمائة وستة وخمسين للهجرة ودمروها تدميرا.

ولقد كان الخلفاء العباسيون وعمالهم يتدخلون في أمر التجارة تدخلا واعيا يهدف إلى تحقيق مصالح التجار أحيانا والمستهلكين أحيانا أخرى وذلك بناء على ما تقتضيه مصلحة البلاد والعباد.

ومن ذلك ما روته كتب التاريخ من أن الخليفة الظاهر بالله قد سمح للتجار بتصدير بعض سلعهم الضرورية إلى خارج العراق وذلك في عام اثنين وعشرين وستهائة رغبة في نشاطهم الاقتصادي، وتحقيقا لفائدتهم، فلما أدى ذلك إلى ارتفاع الأسعار في بغداد ارتفاعا ألحق الضرر بالناس أصدر أوامره بإخراج المخزون من هذه السلع في مخازن الدولة وبيعه للمستهلكين بسعر أرخص من سعر السوق فعادت الأسعار إلى الرخص مرة أخرى (٢).

<sup>(</sup>١) انظر رحلة ابن جبير ص ١٩٣، وما بعدها ـ دار صادر ـ بيروت.

<sup>(</sup>٢) تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير - بدري محمد فهد (٣٥٦).

وكانت المواد التي تضرر الناس من بيعها تتصل بحاجاتهم المعيشية وهي: البر، والتمر، والدبس، والسمسم.

هذا ولم يقتصر جهد الدولة في حماية التاجر والمستهلك على بغداد وحدها ولا على بلاد العراق الأخرى فحسب وإنها امتد إلى الأقطار الأخرى التي لم تكن واقعة تحت سلطان الخلافة وقوعا مباشرا. من ذلك أن أحد التجار البغداديين حلت به الوفاة في جزيرة قيس «في بلاد عمان» وقد خلف ثلاثين ألف دينار ذهبا، فوضع أمير المنطقة يده على هذا المبلغ بحجة أنه ثراء فاحش، وأبى أن يدفعه إلى ورثته. فجاءه الوارث بحكم من قاضي بغداد بدفع المال له، فرده على أعقابه ولم يعطه شيئا فلها علم الخليفة بذلك أمر حاكم البصرة بالحيلولة دون وصول التجارة والتجار إلى تلك الجزيرة مما جعل أهلها يضيقون ذرعا بها ألم بهم وأرغم حاكمها على دفع المال إلى الوارث، كها أرغمه على دفع نصف دخل الجزيرة للدولة العباسية في بغداد عقابا له على ذلك (۱).

مما تقدم نستطيع أن نقرر بأن التجارة كانت نشطة في هذه الفترة وأن الرعية كانت تنعم بالرخاء إلى حد كبير وأن أهل العلم كانوا يتمتعون بهذه النعمة، ويتمكنون من الانصراف إلى حياتهم العلمية، ويقدمون للناس ثمرات أفكارهم الثمينة ونتاج عقولهم الراجحة مما نعم به المسلمون في ذلك العصر وما زالوا ينعمون به إلى يومنا هذا، ومن هؤلاء العلماء البعقوبي.

## (٣) الصناعة

أخذت الصناعات تنشط في بلاد العراق منذ أوائل الخلافة العباسية، وجعل الناس يقبلون على هذا الجانب العملي من جوانب الحياة إقبالا يذكر فيشكر، وقد كان من مظاهر هذا النشاط وسلامته، أن الأسواق كانت تتنوع بتنوع الصناعات. ولا يخفى على أحد ما في ذلك من أسباب التعاون، والتنافس،

<sup>(</sup>١) تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير \_بدري محمد فهد \_ (٣٥٧).

بالنسبة لأصحاب الصناعات، وما فيه من تيسير الأمور على المشترين حيث يتمكن المشتري من الوقوف على ما في السوق وشراء ما يوافق مزاجه، ويلائم حالته المالية.

ومن أهم هذه الصناعات «صناعة الزجاج»، وهي صناعة عرفها الناس منذ زمن قديم وانتشرت في كثير من أرجاء المعمورة المتحضرة، ولقد تطورت هذه الصناعة في العصر العباسي، وأصبحت متعددة الأغراض فشملت الأكواب والقوارير والقناديل واشتهرت بعض المدن العراقية بإبداع بعض المصنوعات المستخرجة من فاخر الزجاج وذلك كالمناور الجميلة التي تدعى بالثريات وكانت تصنع في النجف عما جعل الناس يطلقون اسم النجفة نسبة إلى البلدة التي صنعت فيها(١).

ولقد أكثر الشعراء من ذكر الزجاج والبللور في أشعارهم والتمثيل بها، ولعل أروع ما قيل في هذا الصدد قول الشاعر:

إن القلوب إذا تنافر ودها مثل الزجاجة كسرها لا يجبر

ومن أهم هذه الصناعات أيضا صناعة الأقمشة التي تطورت في العصر العباسي تطوراً واضحاً حيث أصبح لكل مدينة من مدن العراق اهتمام ملحوظ بنوع من أنواع الثياب.

وقد اشتهرت بعض المدن بصناعة الثياب الفاخرة، ومن ذلك الثياب العتابية نسبة لمحلة في بغداد، وثياب الكرباس المصنوعة من القطن الأبيض الملائم للأجواء الحارة.

ولم يقتصر الأمر على صناعة الثياب، وإنها كانت تضاف إلى ذلك بعض النقوش الجهالية التي يزدان بها الثوب وضروب من الزخرفة الأنيقة بخيوط الذهب وكانت هناك جماعات من الناس متخصصة في ذلك، ولقد كان تطور صناعة الأقمشة، والتأنق في زخرفتها سبباً في تطور صناعة الأصباغ التي

<sup>(</sup>١) تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير - بدري محمد فهد - ٣٦١ - ٣٦٢.

يقتضيها هذا العمل حتى تبدو والرسوم التي تنزدان بها الثياب زاهرة زاهية مزدانة بصور جميلة للأزهار البديعة، والغصون اليانعة، والثهار الشهية.

ولقد كان من جملة الأسباب التي أدت إلى تطور صناعة الصباغة في تلك البلاد إقبال الناس على لبس الملابس الخضر؛ لأنها ملابس أهل الجنة حيث ورد في الكتاب العزيز قوله تعالى في وصف أهل النعيم ﴿عَلْيَهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ خُضْرٌ وإسْتَبْرَقٌ وَحُلُّوا أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴾ (١).

كما أقبلوا على لبس السواد الذي كان يمثل اللباس الرسمي لرجال الدولة .

ولا ريب في أن هذه الأسباب التي أشرنا إليها كانت في طليعة العوامل التي أدت إلى تطور صناعة الأصباغ، وتقدمها في بلاد العراق بعد أن كان التجار يستوردونها من الهند.

وخلاصة القول هي أن الوضع الاقتصادي في بلاد العراق خلال تلك الفترة كان خاضعا لعوامل كثيرة تدفعه تارة إلى الأمام وتجره تارة أخرى إلى الوراء.

وقد كان في مقدمة الأسباب التي أثرت فيه تأثيرا سيئًا ما يلي:

١ ـ القلق السياسي بسبب تغير الخليفة الذي كان يخلع ويقتل ويستبدل به غيره.

٢ \_ الحروب والفتن التي كانت تقوم بين الفئات الراغبة في الحكم والسيطرة على مقدرات الأمة.

٣- الاحتكار والإقبال على التصدير رغبة في الربح الفاحش.

٤ ـ قلـة الأمطار التي تؤدي إلى الجدب أو كثرة الفيضانات التي تؤدي إلى
 إتلاف المحاصيل الزراعية .

## ج - الحياة العلمية:

نشطت الحياة العلمية في هذه الفترة نشاطًا كبيراً، فالعلماء كانوا يحيون حياة جادة قليلة التأثر بالأحداث السياسية \_ فقد نبغ في القرن السادس الهجري طائفة

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان / الآية ٢١.

كبيرة من أعلام المؤلفين، وتركوا للإنسانية عامة وللمسلمين خاصة من الآثار النفيسة الشيء الكثير.

وكان في مقدمة علماء هذا العصر ابن الجوزي<sup>(۱)</sup> وهو «يوسف بن عبد الرحمن ابن علي بن الجوزي القرشي التيمي البكري البغدادي محيي الدين أبو المحاسن» أستاذ دار الخلافة المستعصمية وسفيرها وهو ابن العلامة أبي الفرج توفي والده وعمره سبع عشرة سنة فكفلته والدة الخليفة الناصر.

تفقه على أبيه وغيره، وولي الحسبة بجانبي بغداد، وصدرت رسائل الديوان إلى مصر والروم والشام والشرق والموصل والجزيرة عدة مرات من إنشائه.

وحدث ببغداد ومصر وسواهما، وقد قتله التتار صبرا هو وأولاده الشلاثة يوم دخول هولاكو بغداد، وقد ترك طائفة من الآثار العلمية وفي مقدمتها «معارك الابريز في تفسير الكتاب العزيز» و «المذهب الأحمد في مذهب أحمد» وقد كان له نظم جيد، وفي كتاب النجوم الزاهرة مختارات من شعره.

وابن الأثير (٢) وهو المبارك بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري المكنى بأبي السعادات والملقب بمجد الدين .

وهو العالم المحدث اللغوي الأصولي ــ ولد في جزيرة ابن عمر وفيها نشأ ثم انتقل إلى الموصل، واتصل بصاحبها.

سير أعلام النبلاء (٢٣/ ٣٧٢ ـ ٣٧٤). شذرات الذهب (٥/ ٢٨٦ ـ ٢٨٧). البداية والنهاية (١٣/ / ٢٠٣). العبر (٥/ ٢٣٧).

(٢) انظر ترجمته في:

سير أعلام النبلاء (٢١/ ٤٨٨ ـ ٤٩١). وفيات الأعيان (٤/ ١٤١ ـ ١٤٣). العبر (٥/ ١٩) البداية والنهاية (١٣/ ٤٥) بغية الوعاة (٢/ ٤٧٤ ـ ٢٧٥)

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في:

وقد ألف طائفة من الكتب منها «النهاية في غريب الحديث» و«جامع الأصول في أحاديث الرسول» وهو في عشرة أجزاء وقد جمع فيه بين الكتب الستة ، وكتاب «الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشاف» في التفسير و«المرصع في الآباء والأمهات والبنات».

وقد توفي عام ستهائة وستة للهجرة \_ وللمبارك بن محمد أخوان من كبار علماء المسلمين في عصره أحدهما: علي بن محمد المكنى بأبي محمد والملقب بعزالدين، وقد ولد في جزيرة ابن عمر حيث ولد أخوه وفيها نشأ وسكن الموصل وتجول في البلدان ثم عاد إلى الموصل.

وقد كان منزل عزالدين مجمعا للفضلاء والعلماء والأدباء، ولقد ترك طائفة من الآثار العلمية التاريخية في ذروتها «أسد الغابة في معرفة الصحابة» وقد طبع أكثر من مرة، وهو كتاب مرتب على الحروف و«اللباب في معرفة الأنساب» وقد اختصر به أنساب السمعاني وزاد فيه، وهو مطبوع أيضا.

ومن أهم كتبه «الكامل في التاريخ» وقد رتبه على السنين وبلغ فيه سنة تسع وعشرين وستهائة وذلك قبل وفاته بسنة واحدة أو بعض السنة حيث توفي سنة ثلاثين وستهائة.

أما الأخ الثاني لابن الأثير فهو نصر الله بن محمد (١) الملقب بضياء الدين وهو من أكابر العلماء، وأفاضل الكتاب في عصره، ولد في جزيرة ابن عمر حيث ولد أخواه، وتعلم بالموصل – واتصل بخدمة السلطان صلاح الدين، وولي الوزارة للملك الأفضل ابن صلاح الدين في دمشق، ثم انتقل إلى خدمة الملك الظاهر، ثم عاد إلى الموصل، وتولى ديوان الإنشاء لصاحبها عز الدين مسعود، وتوفي في

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في:

سير أعلام النبلاء (٢٣/ ٧٢\_٧٣). وفيات الأعيان (٥/ ٣٨٩\_٣٩). العبر (٥/ ٢٥٦).

شذرات الذهب (٥/ ١٨٧ \_١٨٨).

بغداد سنة سبع وثلاثين وستمائة، وقد ترك طائفة من الكتب من أهمها كتاب «المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر» وهو من أهم الكتب التي ألفت في هذا الباب وأكثرها شيوعا.

كما كان من أبرز علماء هذا العصر، يحيى بن هبيرة بن محمد بن هبيرة الذهلي الشيباني المكني بأبي المظفر (١)، والملقب بعون الدين، ولقد جمع العلم مع الإدارة وبسطة السلطان حتى غدا من كبار العلماء والوزراء في الدولة العباسية.

نهل من مناهل الثقافة المتنوعة فتملى من الفقه واللغة والنحو والمنطق وصناعة الإنشاء وغيرها من العلوم وقرض الشعر فأجاده.

وقد اتصل بالمقتفي لأمر الله فولاه بعض الأعمال ثم ما لبث أن امتلأ إعجابه به وتقديرا لمواهبه فولاه الوزارة وكان يقول: «ما وزر لبني العباس مثله»(٢).

وقد لقب بعون الدين بعد أن كان يلقب بجلال الدين ونعته بالوزير العالم العادل.

ولقد قام ابن هبيرة بشؤون الوزارة حكما، وسياسة، وإدارة أفضل قيام وأكمله، ولقد ظل يلي الخلافة للمقتفي حتى وافاه الأجل فلما آل الأمر إلى الخليفة المستنجد استبقاه في وزارته.

وقد كان ابن هبيرة مكرما لأهل العلم يحضر مجلسه الفضلاء والعلماء على الحتلاف على وهنونهم. ولم تحل الوزارة بين ابن هبيرة وبين العلم فصنف طائفة من الكتب منها: «الإيضاح والتبيين في اختلاف الأئمة المجتهدين» و «الإشراف على مذاهب الأشراف» في الفقه، و «الإفصاح عن معاني الصحاح» في اللغة و «المقتصد» في النحو، وقد شرحه ابن الخشاب في أربعة مجلدات، و

وفيات الأعيان: (٢٤٦/٢).

الشذرات: (٤/ ١٩١).

الأعلام: (٩/ ٢٢٢).

(٢) انظر شذرات الذهب (٤/ ١٩١).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في:

«العبادات» في الفقه على مذهب الإمام أحمد، و «أرجوزة المقصور والممدود» في اللغة واختصر كتاب «إصلاح المنطق» لابن السكيت.

وقد توفي سنة ستين وخمسائة للهجرة.

هذه نهاذج من أبرز العلهاء الذين يمثلون الحركة العلمية في هذه الفترة، والذين تركوا من الآثار الثمينة ما انتفع بها طلاب المعرفة خلال القرون الماضية، وما سينتفع به المسلمون إلى ما شاء الله.

وقد كان من مظاهر الحركة العلمية في هذه الفترة انتشار الرُّبُط(١).

هذا وإن المدارس النظامية والربط التي أنشئت لطلاب العلم لم تؤثر على الحركة العلمية في الجوامع والمساجد التي كانت منذ بناء مسجد الرسول صلوات الله وسلامه عليه في المدينة والتي ظلت دهرا طويلا تمثل الموئل الأول للتعليم.

وخلاصة القول هي أن العباسيين قد بـ ذلوا في هذه الفترة وفيها سبقها من مدة خلافتهم جهودا مذكورة مشكورة في إنشاء المدارس والربط والمكتبات مما أدى إلى ارتفاع المستوى العلمي لا في بلاد العراق وحـدها و إنها في العالم الإسلامي كله، وكان سببا في انتشار العلماء في الآفاق، وازدياد حركة التأليف والتصنيف.

واستمرت الحركة العلمية على هذه الحال حتى منتصف القرن السابع الهجري حين سقطت بغداد في أيدي التتار سنة ستهائة وست وخمسين للهجرة وخلت دور العلم من روادها وألقيت عشرات آلاف الكتب في نهر دجلة حتى تغير ماؤه، وانشغل العالم الإسلامي بالغزاة.

<sup>(</sup>۱) وهي دور كان ينشئها أهل الخير من محبي العلم والعلماء، ومستضيفي العباد الزهاد، وكانوا يعدون لروادها الطعام واللباس، وما إلى ذلك مما ييسر لهم سبل العيش ليصرفوا إلى ما نذروا أنفسهم له من العبادة والزهادة وتلقي العلم عن أهله.

والربط جمع مفرده رباط، وكان الرباط يعنى عناية فائقة بالدراسة ونذكر على سبيل المثال رباط «ابن النعال» بباب الأزج حيث كان مجمعا لأهل الدين وموردا لطلاب العلم ولا سيها الحنابلة الذين كانوا يرحلون إلى أبي الفتح ابن المنى الفقيه الحنبلي البغدادي للتفقه على يديه وكانوا ينزلون في الرباط المذكور الذي كان من أنشط تلك الربط، وأحفلها بطلاب العلم.

#### د \_ الحياة الدينية والمذهبية

لقد حكم البويهيون بلاد العراق أكثر من قرن من الزمان حيث بسطوا سلطانهم عليها من سنة ثلاثهائة وأربع وثلاثين حتى سنة أربعهائة وسبع وأربعين.

وكان البويهيون شيعة متطرفين بينها كان الخلفاء العباسيون من أهل السنة ، فعملوا على إضعاف الخلافة ، والقضاء على هيبتها ودأبوا على نشر معتقداتهم وإعلانها بين الناس فاعتنقها بعض الفئات لإرضاء الحكام ذوي السلطة ورغبة في الإفادة منهم ، وبفضل رعاية البويهيين لتلك المعتقدات ، سلكت سبيلها حرة طليقة ، وبلغ التشيع درجة عالية مرموقة ، وجعل الداعون يدعون إليه في رابعة النهار ثم ما لبث أن آل الأمر إلى السلاجقة ، وكانوا يدينون بمذهب أهل السنة في معتقداتهم ، ويتبعون المذهب الحنفي في أمور دينهم ، وعباداتهم ، فأعلنوا الحرب على التشيع ، وأنصاره ، وسلكوا أنجح السبل للقضاء عليه ، وكان التعليم من أهم الوسائل التي اعتمدوا عليها في إطفاء نار هذه الفتنة المذهبية ، فأسسوا المدارس النظامية .

ولقد عمل على تأسيس هذه المدارس «نظام الملك أبو الحسن الطوسي»(١) فنسبت إليه ودعيت بالنظامية، وقد كان نظام الملك من أشهر وزراء السلاجقة، وقد تولى الوزارة للسلطانين «ألب آرسلان»(٢) و«ملكشاه»(٣)، ودامت وزارته هذه ثلاثين عاما حتى لقي مصرعه على يدي أحد رجال فرقة حسن الصباح الخارجة على الإسلام، ولما لحق بجوار ربه انتقلت

<sup>(</sup>۱) نظام الملك: هو الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي، أبو علي، نظام الملك. انظر ترجمته في: وفيات الأعيان (۱/ ۱۲۸ ـ ۱۳۱). سير أعلام النبلاء (۱۹/ ۹۶ ـ ۹۲). طبقات السبكي (٤/ ٣٠٩ ـ ٣٢٩).

<sup>(</sup>٢) ألب آرسلان السلطان الكبير، الملك العادل أبو شجاع ألب آرسلان محمد بن سلطان جفريك داودين ميكائيل بن سلجوق من عظهاء ملوك الإسلام وأبطالهم، توفي عام ٢٥ هـ (سير أعلام النبلاء ١٨/ ٤١٤) وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي: أبو القاسم، من سلاطين السلاجقة كان قوي المعرفة بالعربية، حافظًا للأشعار والأمثال. (الأعلام ٨/٥٥).

الوزارة إلى أولاده، واستمرت في أيديهم مدة طويلة.

وأشهر هذه المدارس «نظامية بغداد» التي استقبلها المسلمون بالفرحة، وافتتحها الخليفة العباسي «القائم بأمر الله»(١) في حفل عظيم، وقام نظام الملك بالتعليم فيها، وكان من أشهر أساتذتها الإمام الغزالي(٢)، وأبو الحسن الشيرازي(٣) وغيرهما.

ولقد كان من أهم أغراض هذه المدارس مقاومة المذهب الفاطمي الشيعي وتعد المدارس النظامية من أعرق المؤسسات العلمية في العالم الإسلامي، وأحسنها وأكملها تنظيها حيث سلكت فيها أفضل الطرق والأساليب التي تُسلك في الجامعات العالمية اليوم، من حيث اختيار المعيدين، وتوفير الحياة الكريمة للدارسين وذلك بإمدادهم بالمأكل والمشرب والملبس، وسكناهم في أروقة لائقة بأهل العلم ملحقة بهذه المدارس. وقد انتشر طلاب المدارس النظامية في كثير من أرجاء العالم الإسلامي، وتولوا الوظائف المتعددة المتنوعة، ونهضوا بأعباء الدفاع عن مذهب أهل السنة على أكمل وجه.

هذا ولقد ازدادت الحركة العلمية نشاطا على نشاط وذلك بعد أن استوزر الخليفة العباسي شخصية قوية عرفت بالعلم والحزم وشهرت بالحكمة وبعد النظر هي شخصية الوزير العالم ابن هبيرة الذي أشرت إليه من قبل.

وقد اشتهرت هذه الفترة بالمتصوفة كما اشتهرت بالوعاظ الذين حباهم الله كثيراً من مواهب الفصاحة والبلاغة، وقوة التأثير على النفوس والاعتماد على السجع الذي لا تكلف فيه ولا تصنع.

وعلى رأس هؤلاء ابن الجوزي رحمه الله. .

<sup>(</sup>١) عبد الله بن أحمد القادر بالله أبو جعفر القائم بأمر الله خليفة من العباسيين، ولي الخلافة بعد وفاة أبيه، كان ورعًا، عادلًا، تقيًا، توفي عام ٤٦٧هـ. تاريخ بغداد ٩/ ٣٩٩ الأعلام ٤/ ١٩٠.

<sup>(</sup>٢) أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي. انظر ترجمته في: سير أعلام النبلاء: (١٩/٣٢٢\_٣٤٦) وطبقات السبكي: (٦/ ١٩١\_ ٢٨٩) وفيات الأعيان: (٤/ ٢١٦ \_ ٢١٩)، العبر: (٤/ ١٠).

<sup>(</sup>٣) أبو الحسن الشيرازي:

أبو إسحاق، إبراهيم بن علي بن يوسف.

انظر ترجمته في: وفيات الأعيان (١/٤)، الأعلام (١/٤٤)، اللباب (٢/ ٢٣٢).

# 

# البدث الثاني

# حياته

#### تمهيد

لم تعرض كتب التاريخ والتراجم والطبقات العربية شيئًا يذكر لأبي عبد الله البعقوبي، ونجد كثيرا منها قد أغفلوا ذكره، ومن تكلم عنه لم يتطرق لذكر ما يتعلق بحياته وبمركزه العلمي، وذلك على الرغم من أن الدارسين يجدون الكثير وأحيانا الكثير للغاية عن أسماء لم يكن لأصحابها حظ كبير في حمل لواء العلم في عهد من العهود ولا نعرف عنه إلا القليل، ولعل أوسع من كتب عنه ابن العماد في شذرات الذهب وقد بذلت ما وسعني من جهد في سبيل جمع وترتيب بعض المعلومات عن حياته متضمنة:

- أ) نسبه
- ب) مولده ونشأته
  - ج) وفاته
- د) رحلاته العلمية
  - ه\_) مشایخه
- و) جوانب من ثقافته ومؤلفاته

#### نسيه

هو أبو عبدالله محمد بن أبي المكارم الفضل بن بختيار بن أبي نصر البعقوبي المشهور بالحجة (١).

وقد اختلف المؤرخون في نسبته \_ فابن العماد في شذرات الذهب، وابن رجب في ذيل الطبقات، والزركلي في الأعلام يقولون بأنه (اليعقوبي) بالياء، ولكن بعد

<sup>(</sup>١) الذيل على طبقات الحنابلة ٤/ ١٢٣ وشذرات الذهب ٥/ ٧٦، ٧٧.

البحث والاستقراء اتضح لنا أنه «البعقوبي» بالباء وليس ـ اليعقوبي ـ بالياء .

# ويؤيد ذلك ما يلي:

أولا - ما ذكره صاحب المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الدبيثي قال (هو محمد بن الفضل بن بختيار أبو عبد الله بن أبي المكارم الواعظ البعقوبي كان خطيبها) فنسبه إلى بلدة بعقوبا (١) بالفتح والسكون وضم القاف وسكون الواو، والباء موحدة ويقال لها باعقوبا وهي قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد خمسون كيلومترا، تمتاز بجها ها وعذوبة مياهها وكثرة أنهارها وبساتينها ووفرة نتاجها من الفواكه والرطب والليمون ونحو ذلك حتى أصبحت مضرب المثل في حسنها وجودة ثهارها. تكثر فيها المساجد والحهامات ويجري في وسطها نهر جلولا الذي أكسب هذه المدينة حلة وجمالا تجعل الساكن فيها يعيش عيشة راضية، ونحن نجد تأثير ذلك على المحدث الجليل والفقيه الكبير الحجة البعقوبي في أسلوبه وفكره ؟ لأن صفاء العيش وجمال الطبيعة يعطي عمقا في التفكير وحلاوة في التعبير، ودقة في الكلام.

ثانيا ـ ذكر المنذري في التكملة لوفيات النقلة ما نصه:

(في الثاني من جماد الأولى توفي الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبي المكارم الفضل ابن بختيار بن نصر البعقوبي الواعظ المعروف) (٢).

ثالثاً أن أبا عبدالله ولد ونشأ وترعرع وأخذ العلم ثم تولى الخطابة في مدينة بعقوبا فنسب إليها، وكثيرا ما ينسب الرجال المشهورون إلى بلادهم.

ولقد فتشت في معاجم البلدان فلم أجد بلدًا في العراق يحمل اسم يعقوبا بالياء ولكن الموجود بعقوبا وهي ما زالت تعرف حتى الآن بهذا الاسم (٣).

<sup>(</sup>١) انظر المختصر المحتاج إليه ١٠٧/١.

<sup>(</sup>٢) انظر التكملة لوفيات النقلة ترجمة رقم ١٧٤٢.

<sup>(</sup>٣) انظر معجم البلدان لياقوت الحموي (١/ ٦٧٢).

#### مولده ونشأته

ولد العالم الحجة البعقوبي باتفاق المؤرخين في ربيع الأول من سنة ٤٥ه. قال ابن الدبيثي في تاريخه «قال لي أي البعقوبي ولدت سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة»(١).

لكن المصادر والمراجع لم تمدنا بشيء من المعلومات عن طفولة البعقوبي وصباه و إن كان من المفترض أن يكون قد قضى طفولته وصباه في بلدة بعقوبا وقد جرت تقاليد أهل ذلك العصر بأن يلحقوا أبناءهم بالكتاتيب لحفظ القرآن الكريم وتعلم مبادىء القراءة والكتابة، فالتحق بها وحفظ القرآن وتعلم القراءة.

ولما شب عن الطوق التحق ببعض مدارس بلده وحضر مجالس علمائها من أمثال أبي إسحق إبراهيم بن محمد بن أبي طالب وأبي طاهر المؤمل بن نصر المؤمل وغيرهما \_ مما أتاح له أن يلتهم العلم التهاما.

ولما كانت بغداد آنذاك منارة العلم يؤمها الطلاب من أقطار الأرض لحضور مجالس كبار علماء العصر من أمثال ابن المنى وابن الجوزي فقد قرر الارتحال إلى بغداد لينهل من ذلك المنهل أكثر ويأخذ نصيبه من العلوم والمعارف ويشارك غيره في هذا الخير العظيم - فلما وصل إلى مدينة السلام التحق بالمدارس النظامية كمدرسة ابن قيم الجوزية ومدرسة الجيلاني (٢) والشيخ عبد المغيث الحربي (٣)

<sup>=</sup> وقد أنشد المهدي البصري قصيدة يهجو فيها أهل بعقوبا قال:

ألا قل طرزيا والنوال تطوف تقلقله هم عليه حريص تخاف ببعق و فيص ا إذا جئت مقرا الفي ف وهو في ص

<sup>(</sup>١) انظر المختصر المحتاج إليه ١٠٧/١.

<sup>(</sup>٢) الجيلاني: عبد القادر بن موسى بن عبد الله الجيلاني، من كبار الزهاد والمتصوفين. انظر ترجمته: شذرات الذهب: (١٩٨/٤) والأعلام (٤/ ١٧١، ١٧٢)، والنجوم الزاهرة (٥/ ٣٧١).

<sup>(</sup>٣) عبد المغيث بن زهير بن علوي الحربي، من صلحاء الحنابلة انظر ترجمته في: شذرات الذهب: (٤/ ٢٧٥)، البداية والنهاية: (٣٢/ ٣٢٨) الأعلام: (٤/ ٣٠٠).

وغيرهم ممن تفقهوا على مذهب الإمام أحمد في مدرسة أبي الوفاء بن عقيل وأبي الخطاب الكلوذاني وأبي يعلى من مشاهير فقهاء الحنابلة (١).

ورغبة منه في تنمية مواهبه وزيادة علمه قرر الرحيل إلى مدينة (إربل) واستقر بها جريا على عادة طلاب العلم فقد كانوا يسلكون دروب المخاطر والمهالك في سبيل فهم مسألة علمية أو التثبت من سند حديث واحد.

ولما حط الرحال في تلك المدينة سعى للاتصال بعلمائها وأخذ العلم عنهم وما لبث أن أصبح علمًا من أعلامها.

وفي سنة • • ٦ هـ قرر الرحيل إلى مدينة دقوقا فاستقر في ربوعها وطاب له المقام بها وأصبح خطيبها المصقع وحجتها المعروف لدى عامة الناس وخاصتهم يقول سبط ابن الجوزي في كتابه: مرآة الزمان:

«دخلت سنة • • ٦ هـ وفي أول هذه السنة سافرت من بغداد إلى الشام وهي أول رحلتي فاجتزت بدقوقا وبها خطيبها ويقال له الحجة وكان يعظ بها روى لنا الحديث وجمع بالعراق من ابن البطي وغيره (٢)».

فهذا سبط ابن الجوزي يدل دلالة واضحة على أن الشيخ البعقوبي أصبح علمًا بارزًا حيث يشار إليه بلقبه المشهور با (الحجة) مما يدل على سعة علم الرجل، وفقهه واشتهاره بين أهل زمانه.

# وفاته(٣)

عاش أبو عبد الله أربعة وسبعين عامًا مجاهدًا في سبيل الله يتعلم ويعلم حتى وافته المنية في جمادى الأولى من سنة ٦١٧هـ في مدينة (دقوقا) رحمه الله وأسكنه

<sup>(</sup>١) راجع ذيل طبقات الحنابلة ٤/ ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) راجع مرآة الزمان ٢/ ٥١٦.

<sup>(</sup>٣) راجع الذيل على طبقات الحنابلة ٤/ ١٢٣ وشذرات الذهب ٥/ ٧٦، ٧٧.

فسيح جناته وجنزاه عن الإسلام والمسلمين عامة وطلاب العلم خاصة خير الجزاء.

#### رحلاته العلمية:

لا يخفى على كل من لديه دراية أن السفر والارتحال إلى البلاد التي يقطنها العلماء كان لازما لكل من له رغبة في التحصيل العلمي؛ لأن نمو الملكات وقوتها يكمنان في أخذ العلم مباشرة عن أهله فذلك أفضل وأشد رسوخا من أخذ العلم بالقراءة \_ ولذا يقول الإمام الشافعي (١):

تغرب عن الأوطان في طلب العلل وسافر ففي الأسفار خمس فوائد

ولهذا قرر أبو عبد الله الرحيل في طلب العلم حيث ارتحل إلى بغداد وإربل ودقوقا \_ كما ذكرت سابقا \_ وسأتحدث عن كل من هذه المدن الثلاث باختصار.

# أ) بغداد

مدينة من كبريات مدن الأرض اختطها السفاح، وبناها المنصور ووضع أول لبنة من لبناتها بيده وقال: «بسم الله والحمد لله، إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده، والعاقبة للمتقين، ثم قال: ابنوا على بركة الله».

وقد استحضر لبنائها مهرة الصناع والعمال من الشام والموصل، والكوفة وواسط، وأمر باختيار قوم من أهل الفضل والعدالة والعفة والأمانة والمعرفة بالهندسة فجمعهم وطلب منهم أن يشرفوا على البناء، وكان ممن حضر بناءها أبو حنيفة النعمان والحجاج بن أرطاة (٢).

<sup>(</sup>١) انظر ديوان الشافعي ص ٥٢ \_ تحقيق زهدي يكن، دار الثقافة \_ بيروت.

<sup>(</sup>٢) الحجاج بن أرطاة بن ثور، الكوفي القاضي، صاحب إرسال، عيب عليه التدليس. تهذيب التهذيب (٢) الحجاج بن أرطاة بن ثور، الكوفي القاضي، صاحب إرسال، عيب عليه التدليس. تهذيب التهذيب (٢/ ١٩٦).

وكان أول العمل فيها في سنة مائة وخمس وأربعين وقد أنفق المنصور في بناء بغداد ثمانية عشر ألف ألف دينار، وخص جامعها العظيم، وقصر الذهب الذي أقامه فيها والأبواب والأسواق بكثير من عنايته (١).

وقد مد إليها قناة من دجلة وأخرى من الفرات فكانت كل منها تدخل المدينة وتنفذ في الشوارع والدروب والأرياض، وتجري صيفا وشتاء فلا ينقطع ماؤها ثم أخذت على مرور الأيام وتعاقب الخلفاء والحكام تبني فيها المدارس والربط، وقد برز آلاف من العلماء في شتى العلوم والفنون (٢).

فلم يكن غريبا أن تكون بغداد أول مكان يرتحل إليه أبو عبد الله لينهل العلم من مناهله ويلتقي بكبار العلماء ويحضر مجالسهم، ويتلقى العلم مشافهة عنهم.

وما أن حط رحاله في مدينة النور حتى أم المدارس، والتقى بأكابر علمائها \_ كما سبق أن ذكرته في فصل سابق.

#### ب)إربل:

بعد أن أكمل أبو عبد الله تعليمه في بغداد على أيدي كبار فقهائها ومحدثيها وأصبح في مصاف العلماء والمحدثين، سافر إلى إربل و إربل بالكسر والسكون وباء موحدة ولام بوزن إثمد وهي قلعة حصينة ومدينة كبيرة في فضاء من الأرض واسع (٣).

وبعد أن حط الرجل رحاله في إربل أخذ يدرس ويحدث فأصبح محدثها المشهور، وتولى الإمامة والخطابة بجامعها.

<sup>(</sup>١) معجم البلدان لياقوت الحموى (١/ ٧٧٧ \_ ٦٩٣).

<sup>(</sup>٢) انظر معجم البلدان لياقوت الحموي (١/ ٦٧٧ \_ ٦٩٣) و «كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار لمحمد بن عبد المنعم الحميري».

<sup>(</sup>٣) السذيل على طبقسات الحنابسلسة ٤/ ١٢٣ وشسذرات السذهسب ٥/ ٧٦، ٧٧ ومعجسم البلدان (١/ ١٨٦ ـ ١٨٩).

## ج) دقوقا(۱):

العلماء يكرهون الظلم والطغيان ويحبون الراعي العدل في قضائه وتصرفاته وكان أبو عبد الله يحدث ويدرس بإربل ولكن بعد أن آلت ولايتها إلى الأمير مظفر الدين ـ وكان ظالما لرعيته يسلب الأموال من غير وجهها فضاق بها أبو عبد الله ذرعا، وقرر الرحيل إلى بلد آخر تسمى دقوقا، وهي مدينة تقع بين إربل و بغداد مشهورة لها ذكر في الأخبار والفتوح حدثت بها وقعة للخوارج.

وتمتاز دقوقا بجهالها وخصوبة أرضها وكثرة مياهها ووفرة إنتاجها ولهذا نجد أن الأمراء يتسابقون على طلب إقطاعها، وتسمى رسميا<sup>(٢)</sup> في الوقت الحاضر طاووق، وتقع في محافظة كركوك، واستمر أبو عبد الله في هذه المدينة وطاب له العيش في ربوعها وأصبح خطيبها المصقع، وحجتها المشهور، وفقيهها ومحدثها ويشهد بذلك سبط ابن الجوزي حين زارها سنة ٠٠٠هـ (٣).

## مكانته ومؤلفاته:

ذكرت فيها مضى أن أبا عبد الله ارتحل من مسقط رأسه بعقوبا التي قضى فيها عصر طفولته إلى بغداد مدينة العلم وما أن حط الرحل حتى شمر عن ساعد الجد وسبق الزمن، وأخذ ينافس أقرانه ويلازم مشايخ عصره كابن المنى وابن الجوزي، وعبد المغيث الحربي وغيرهم، وكل هؤلاء من العلماء المبرزين ومن فقهاء الحنابلة المشهورين وما أن لبث برهة من الزمن حتى أصبح فقيها لامعا ومحدثا حافظا يحتل المنصب والمكانة في البلد الذي يستقر فيه فكان خطيبا مشهورا في مسقط رأسه بعقوبا ومحدثا مشهوراً في مدينة إربل وانتهى به المطاف

<sup>(</sup>١)و يجوز دقوقاء أو دقوقي كما ذكر ذلك ياقوت الحموي في معجمه ـ ٢/ ٥٨١.

<sup>(</sup>٢) دقوقا لازالت تعرف لدى العامة بهذا الاسم إلا أن الجهات الرسمية أطلقت عليها اسم طاووق.

<sup>(</sup>٣) انظر مرآة الزمان . ٢/ ١٦ ٥ .

بدقوقا وكان صحيح الأصول مقتفيا في ذلك ما سلكه مشايخه ناهاً من منهلهم.

اشتهر في زمانه بالوعظ والخطابة فكان خطيباً مصقعاً وواعظاً متفنناً في التأثير على قلوب سامعيه فيكسب قلوبهم ويجعل العين تذرف دمعا.

أما عن كتاباته وتآليفه فقد ألف كتاب «غريب الحديث» وحدث به بإربل ولم أجد له أثرًا في المكتبات التي فتشت فيها أثناء زيارتي لكثير من المكتبات في المداخل والخارج، وكذلك كتاب شرح العبادات الخمس وهو موضوع تحقيقنا وهو شرح للعبادات الخمس الذي ألفه العلامة شيخ الحنابلة أبو الخطاب الكلوذاني، وقد انتهى من تأليفه سنة ١٨٥هـ ثم قرأه على شيخه وعالم زمانه ابن المنى فأعجب به وكتب له عليه (قرأه على مصنفه الشيخ الأجل العالم الفقيه بهاء الدين حجة الإسلام قراءة عالم بها فيه من غرائب الفوائد وعجائب الفرائد)(١). وقرئت على شيخ الإسلام ابن تيمية.

هذه المخطوطة وجدتها ضمن مكتبة الشيخ (صالح السليم) بمدينة عنيزة فتفضل بإعطائي المخطوطة عارية مدة كافية للنسخ وكان ذلك بمساعدة الشيخ الجليل محمد بن عثيمين فجزاهما الله خير الجزاء على ما صنعا معي من جميل خدمة للعلم وطلابه.

تتكون هذه المخطوطة من ١٥٢ صفحة من الحجم المتوسط كتبت بخط واضح بقلم محمد بن أبي منصور بن نحسل الدقي في عام ١٨٥هم، وحيث إن هذه المخطوطة تميزت بأسلوب علمي جيد في عرض المسائل الفقهية، وذلك بحرص المؤلف رحمه الله على تعقب كل مسألة بذكر العلة والدليل لكل أحكام المسائل الواردة وإن كان أحيانا يتكلف في استنباط بعض العلل والحكم إلا أنها

<sup>(</sup>١) راجع شذرات الذهب ٥/ ٧٦، ٧٧ والذيل على طبقات الإمام أحمد ٤/ ١٢٣.

تعتبر طريقة فريدة، وفي اعتقادي أنه لم يسبق من قبل هذا المنهج في المذهب الحنبلي.

الكتاب ليس كتاب خلاف مسائل، بل هو كتاب مقتصر على المذهب الحنبلي يذكر في الغالب أكثر من رواية في المسألة ويذكر أحيانا رأي أحد الفقهاء الثلاثة.

بدأ مؤلفه من باب الطهارة إلى نهاية الحج، وقد سهاه العبادات الخمس مع أن العبادات أربع إلا أنه من قبيل التغليب حيث اعتبر الطهارة عبادة مستقلة بنفسها.

والكتاب لا يوجد فيه أي سقط، ويؤكد ذلك أن الناسخ يضع في آخر كل صفحة أول كلمة من الصفحة التالية. سلك المؤلف رحمه الله في شرح المخطوطة بأن مزج الشرح مع النص بحيث إن القارئ لا يستطيع غالبا التفريق بين الشرح والنص. لهذا آثرت عدم التفريق بين النص والشرح.

إن من أهم الأسباب التي دعتني لاختيار هذه المخطوطة القيمة:

أولا: ما ذكرت آنفا من الأسلوب الفريد الذي تتمتع به هذه المخطوطة من اقتران كل مسألة بالدليل والتعليل.

ثانيا: حفاظا على هذه المخطوطة من الضياع لا سيها وأنها نسخة وحيدة.

ثالثا: تقديم جهد متواضع في مجال الفقه الإسلامي لكي أتيح الفرص لطلاب العلم والباحثين من الاستفادة من هذه المخطوطة التي حازت على ثناء كثير من العلماء الذين اطلعوا عليها.

## 

## المحلث الثالث

## أ\_شيوخ البعقوبي

الرحلة في طلب العلم \_ كها ذكرت آنفا \_ مفيدة وذلك ؟ لأن بعض البشر يأخذ معارفه وأخلاقه وما ينتحل من المذاهب عن بعض وذلك عن طريق التلقي والتلقين تارة وعن طريق المحاكاة تارة أخرى ، إلا أن حصول الملكات عن طريق المباشرة والتلقين أشد استحكاما وأقوى رسوخا فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها . فالرحلة لابد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد والكهال بلقاء المشايخ وقد رحل أبو عبد الله إلى مدينة بغداد ودرس وتعلم على أيدي كبار الفقهاء والمحدثين فكان مثالا رائعا لطالب العلم المجد في تحصيله الساعي إلى اغتراف العلم من مناهله ما وسعه ذلك وهو في كل حياته التي عاشها لم ينقطع عن طلب العلم والتحصيل في شتى العلوم والفنون على أيدي كبار العلماء آنذاك . . وكان من الذين حفظ التاريخ لنا أسهاءهم :

أبو الفتح ابن البطي وعبد المغيث الحربي وابن المنى الحنبلي وابن الجوزي وأبو الفتح بن شاتيل وعبد القادر الجيلاني وأبو الوقت (١).

وسأتكلم عن حياة بعض شيوخه البارزين:

## ١) الجيلاني

هو عبد القادر بن موسى بن عبد الله بن محمد محي الدين الجيلاني أو الكيلاني أو الجيلى من كبار الزهاد.

ولد سنة ٤٧١ هـ وتوفي سنة ٥٦١ هـ، طلب العلم في صغره وحفظ القرآن وتفقه على مذهب الإمام أحمد على يد أبي الوفاء ابن عقيل وأبي الخطاب وأبي

<sup>(</sup>١) انظر ذيل طبقات الحنابلة ٤/ ١٢٣.

الحسين محمد ابن القاضي أبي يعلى . جد في طلب العلم والتحصيل حتى فاق أهل وقته في علوم الدين فوقع له القبول التام مع القدم الراسخ في المجاهدة .

تولى الرئاسة والتدريس في المدرسة التي أنشأها بها جمعه من أموال الأغنياء وجهد الفقراء في المشاركة في إنشاء هذه المدرسة. ولقد أصبح طلاب العلم يؤمون هذه المدرسة ويفدون عليها من أقطار العالم الإسلامي للتعلم والتفقه في الدين فكان الشيخ العلامة عبد القادر هو الذي يقوم بالتدريس في هذه المدرسة وبعلمه ودينه كسب قلوب العامة والخاصة وأصبح الناس يعظمونه ويجلونه.

التحق أبو عبد الله بهذه المدرسة التي عرفت واشتهرت بالمدرسة الجيلانية وأكب على دروسها لكي يلحق بالركب ويسبق أقرانه (١).

## ٢) ابن المنى

هو نصر بن فتيان بن مطر النهرواني البغدادي الحنبلي . يعتبر ابن المني مرجع الناس في الفقه في زمانه فهو فقيه العراق وشيخ الحنابلة على الإطلاق .

ولد سنة ٥٠٥ هـ وتوفي سنة ٥٨٣ هـ وهو يتمتع بشمايل وأخلاق كريمة حيث عرف بالتواضع والورع والزهد والعبادة، وكان يسير على منهاج السلف الصالح في عقيدته ومذهبه، تفقه على يديه خلق كثير.

يقول ناصح الدين بن الحنبلي (رحلت إليه \_ أي ابن المنى \_ فوجدت مسجده بالفقراء والقراء معمورا وكل فقيه عنده من فضله وأفضاله مغمورا فأنخت راحلتي بربعه، وحططت زاملة يقيني على شرعه فوجدت الفضل الغزير والدين القويم المنير فتلقاني بصدر بالأنوار شرح وفتح الله عليه، حفظ القرآن الكريم وهو في حداثة من سنه ولاحت عليه أعلام المشيخة).

<sup>(</sup>١) شذرات الذهب ٥/ ٦٧ \_ ٧٧ والأعلام (٤/ ١٧١، ١٧١).

ولا عجب إذا انصرف أبو عبد الله إلى عالم كهذا العالم رغبة في أخذ العلم من معدنه (١).

## ٣) ابن الجوزي

هو عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القريشي البغدادي الحنبلي ولد في سنة ٥٠٥ هـ وتوفي سنة ٥٩٥ هـ. يعتبر ابن الجوزي رحمه الله من كبار علماء الحنابلة فهو فقيه واعظ وخطيب ومفسر ومحدث وشاعر وأديب. له تصانيف كثيرة في شتى أنواع العلوم والفنون وفي مقدمتها التفسير والحديث والفقه والزهد والوعظ والأخبار والتاريخ والطب حتى زادت تصانيفه على ثلاثمائة مصنف.

تلقى العلم على يد عشرات العلماء، وكان يعظم أبا الوفاء ابن عقيل ويجله. وقد عظم شأنه وعلا صيته وكان يتمتع بصفات عالية من الصلاح والعفاف ويجب المرح وطيب الكلام، وكان لا يأكل من جهة لا يقطع بحلها مخافة من أكل ما يشوبه الحرام، وقد أصبح إمام عصره في الوعظ وسائر العلوم وكان يحضر مجلسه خلق كثير. (٢)

(١) راجع الذيل على طبقات الإمام أحمد ٤/ ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) راجع شذرات الذهب ٥/ ٧٦، ٧٧ الذيل على طبقات الحنابلة ٤/ ١٢٣.

## ب ابو الفطاب الكلوذاني

#### نسبه:

هو محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني أبو الخطاب البغدادي . مولده:

ولد أبو الخطاب رحمه الله في الثاني من شهر شوال من عام اثنين وثلاثين وأربعهائة من الهجرة (٤٣٢) ه.

#### مكانته العلمية:

إن أبا الخطاب يعتبر أحد أئمة المذهب الحنبلي وأعيانه ومن كبار مجتهدي فقهاء عصره، أخذ العلوم والمعارف من كبار علماء زمانه، فسمع الحديث من القاضي أبي يعلى وتفقه على يديه وقرأ الفرائض على أبي عبد الله ابن الونى وبرع فيها.

نظرا لما يتمتع به أبو الخطاب من صفاء الذهن وقوة الحفظ وسرعة البدية أصبح علما يشار إليه بالبنان فهو إمام وقته وفريد عصره، لذا فهو مقصد لطلاب العلم.

مما يتميز به حسن الخلق فقد كان ظريفا مليح النادرة سريع الجواب حاد الخاطر كامل الدين غزير العقل جميل السيرة مرضي الفعال محمود الطريقة صحيح الاعتقاد أديبا فله في الشعر باع طولي ومن أشعاره اللطيفة قصيدته الدالية وهي:

دع عنك تــذكـار الخليط المنجــد والشــوق نحــو الآنسـات الخرد والنــوح في أطــلال سعــدى وإنها تـذكـار سعـدى شغـل لمن لم يسعـد واسمع مقـــالي إنْ أردت تخلصــاً يــوم الحسـاب وخــذ بهذا تهتــدي

#### مؤلفاته:

لم يكن اهتمام أبي الخطاب قاصرا على التدريس والفتوى بل كان له اهتمام كبير. بالتأليف والتحقيق في كثير من مسائل الفقه والأصول.

وخير شاهد ما تركه لنا من مؤلفات قيمة في مجال الفقه ومن ذلك كتاب الانتصار في رؤوس المسائل الكبار<sup>(۱)</sup>، وكتاب العبادات الخمس<sup>(۲)</sup> والتهذيب في علم الفرائض<sup>(۳)</sup> وفي الأصول التمهيد وغيرها من الكتب العلمية النافعة الفريدة.

#### وفاتـه:

بعد عمر قضاه في رحاب العلم والمعرفة انتقل إلى جوار ربه يـوم الأربعاء في الثالث عشر من جمادى الآخرة سنة ١٠٥ هـ رحمه الله وأسكنه فسيح جناته وجزاه عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء. (٤)

<sup>(</sup>۱) حقق من هذا الكتاب جزءًا لا بأس به في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة حيث قام بعض الباحثين بدرجة الماجستير والدكتوراه بتحقيق مسائل الطهارة والصلاة والزكاة. وقد طبع الكتاب في ثلاثة أجزاء.

<sup>(</sup>٢) وهو كتابنا هذا .

<sup>(</sup>٣) حقق هذا الكتاب أيضا، وقد اعتمد محققه على نسختين إحداهما مشهورة وهي نسخة تشستربيتي والأخرى كانت في عداد المفقودات وهي نسخة تركية من مكتبة ملا.

<sup>(</sup>٤) راجع المنهج في تراجم الإمام أحمد ترجمة رقم ٧٤٠ والذيل على طبقات الحنابلة ٣/١١٦، ١٢٦.

# 

قتحقيق المنطوية

## 

## المياه على ثلاثة أقسام:

طهور، طاهر، نجس

فالطهور: هو الماء المطلق.

وأما الطاهر غير المطهر: فهو الماء المستعمل في رفع الحدث أو أدخلت فيه يد مسلم (٢) بعد قيامه من نوم ليل قبل غسلها ثلاثا، وفضل وضوء المرأة إذا خلت بالماء. (٣)

(١) بدأ المؤلف \_ رحمه الله \_ بقوله: باب المياه، مع أن الأصل حسب ما جرى عليه في طريقته أن يقول كتاب الطهارة، حيث إن الأبواب التالية بدأها بكتاب مثل: (كتاب الصلاة)، ولعل ذلك الإغفال سهو من الناقل .

وقد تحدث المؤلف في هذا الباب عن أقسام المياه التي تتم الطهارة بها، فيحسن بنا أن نعرف الطهارة، فنقول: الطهارة في اللغة: النزاهة عن الأقذار. يقال: طهرت المرأة من الحيض، والرجل من الذنوب. وفي الشرع: هي رفع ما يمنع الصلاة، وما في معناها من حدث أو نجاسة بالماء أو رفع حكمه بالتراب. . . انظر: مختار الصحاح ص ٤٢٣ ، المطلع على أبواب المقنع ص ٥ ، كشاف القناع جـ ١ ص ۲۳.

(٢) في الأصل (يد مسلما) وهو خطأ من سهو الناقل.

(٣) الراجح عندي أن فضل وضوء المرأة طاهر مطهر، وهو اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية، فهو إذًا يرفع الحدث للرجل والمرأة على سواء.

يدل على ذلك ما روى مسلم عن ابن عباس أن رسول الله عَلَيْ كان يغتسل بفضل ميمونة . جـ ١

وأيضا ما أخرجه الترمذي عن ابن عباس قال: اغتسل بعض أزواج النبي عَلَيْ في جفنة، فأراد الرسول عَيْكُ أَن يتوضأ منه، فقالت: يا رسول الله إني كنت جنبا، فقال: إن الماء لا يجنب، قال الترمذي: حديث حسن صحيح . جـ ١ ص ٤٥ .

أما الحديث الـذي رواه الترمذي ١/ ٤٤ عن الحكم بن عمرو الغفاري أن رسـول الله ﷺ نهى أن يتوضأ بفضل طهور المرأة، وقال حديث حسن. فالنهى في هذا الحديث محمول على التنزيه للجمع بين الأحاديث. (نيل الأوطار جـ ١ ص ٣٧، ٣٨). ونجس: وهـو الماء اليسير إذا حصلت فيه نجـاسة، والكثير إذا غيرتـه النجاسة. (١)

(١) اختلف الفقهاء في أقسام المياه، هل تنقسم إلى ثلاثة كما ذكر المؤلف أم إلى قسمين: طاهر ونجس، وقد بنى هذا التقسيم على حكم الماء إذا خالطه ما يغيره.

وملخص الكلام في هذه المسألة أن الماء لا يخلو من أن يكون مختلطا بطاهر أو بنجس، فإن اختلط بطاهر، مثل: الصابون والسدر ونحوهما، فلا يخلو، إما أن يتغير تغيرا يزيل اسم الماء وماهيته فهذا لا يجوز التطهر به. وإما أن يتغير تغيرا مع بقاء اسم الماء، ففي هذه الحالة اختلف الفقهاء على قولين: القول الأول: لا يجوز التطهر به، وهو مذهب مالك والشافعي وأحمد في إحدى الروايتين عنه ؟ لأن هذا ليس بهاء مطلق، فلا يدخل في قوله تعالى: ﴿فلم تجدوا ماء ﴾ النساء \_ آية / ٤٣. وأيضا: استدلوا بحديث القلتين الذي أخرجه الترمذي وأبو داود عن ابن عمر قال: قال رسول الله عن (وقد سئل عن حياض بين مكة والمدينة وما يردها من السباع والوحوش، فقال: إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الخبث). (انظر الترمذي جد اص ٤٧، وأبو داود جد اص ٥١).

القول الثاني: أنه يجوز التطهر به ما دام يسمى ماء ولم تغلب عليه أجراء غيره، فهو الماء المطلق، وهو قول أبي حنيفة وأحمد في رواية، وهي التي نص عليها في أكثر أجوبته لأن الله تعالى قال: ﴿فلم تجدوا ماء﴾ سورة النساء آية / ٤٣. فكلمة ماء نكرة في سياق النفي، فتعم كل ما هو ماء، لا فرق في ذلك بين نوع ونوع، فأما إذا اختلط الماء بنجاسة فلا يخلو من حالتين:

(الأولى) - أن يتغير الماء بمخالطته للنجاسة ، فهذا ينجس بالاتفاق بين العلماء . قال ابن المنذر: (أجمع أهل العلم على أن الماء القليل والكثير إذا وقعت فيه النجاسة فغيرت للماء طعما أو لونا أو رائحة أنه نجس مادام كذلك) المعنى ١/ ٢٣ .

(الثانية) ـ أن لا يتغير الماء بمخالطته للنجاسة، فهنا اختلف الفقهاء ـ رحمهم الله ـ على أقوال أشهرها: ١ ـ لا ينجس، وهو قول أهل المدينة، ورواية عن مالك، وكثير من أهل الحديث ورواية عن أحمد.

٢ ـ أن الماء الكثير لا ينجس، والقليل ينجس، وهو قول مالك والشافعي، ورواية عن أحمد.

"-أن الماء ينجس بملاقاة النجاسة، سواء كان قليلا أو كثيرا، يستثني من ذلك ما لا تصل إليه النجاسة، وحد ما لا تصل إليه هو الماء الذي لا يتحرك أحد طرفيه بتحريك الطرف الآخر، وهذا قول الحنفية.

٤ ـ التفرقة بين البول والعذرة وغيرهما. فإذا كانت النجاسة بولا أو عذرة فالماء ينجس إذا كان مما يمكن نزحه \_ أما إن كان مما لا يمكن نزحه، فهو طاهر.

و إنْ كانت النجاسة غير البول والعذرة، فإنه لا ينجس إذا كان قلتين فصاعدا وهذا القول هو أشهر الروايات عن الإمام أحمد واختيار أكثر أصحابه، وهو المذهب عند المتقدمين.

والراجح عندي أن الماء قسمان: طاهر، ونجس. فالماء باق على طهوريته ما لو يتغير بنجاسة أو يختلط به طاهر فيتغير تغيرا يزيل اسم الماء وماهيته، ويؤيد هذا القول أدلة كثيرة، منها:

(١) ما ثبت أن النبي عَلَيْ أمر بغسل المحرم بهاء وسدر. . رواه البخاري ١/ ٢٢٠. وأمر عَلَيْ بغسل ابنته بهاء وسدر. رواه البخاري ١/ ٢١٨.

(٢) ما روت أم هانئ أن النبي ﷺ (توضأ من قصعة فيها أثر العجين) رواه أحمد.

(٣) عن أبي سعيد أن النبي ﷺ قيل له: أنتوضاً من بئر بضاعة؟ ـ وهي بئر يُلقى فيها الجيف ولحوم الكلاب والنتن ـ فقال ﷺ: (الماء طهور لا ينجسه شيء) رواه أبو داود ١٧١، والترمذي ١٥٥ وقال حديث حسن. وهذا اللفظ عام في القليل والكثير وهو عام في جميع النجاسات. أما ما استدل به المخالف لهذا الرأي، فهي أدلة كثيرة نختار منها:

١ ـ ما روى ابن عمر أن النبي على سئل عن الماء يكون بأرض فلاة وما ينوبه من السباع، فقال: (إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الخبث) فالجواب عليه: أن هذا من قول ابن عمر لا من كلام النبي عليه.

ذكر ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية \_ رحمه الله \_ انظر الفتاوى ٢١ / ٢٤ \_ ٣٥ وقال ابن عبد البر: ( ما ذهب إليه الشافعي من حديث القلتين مذهب ضعيف غير ثابت من جهة النظر، ومن جهة الأثر، لأنه حديث تكلم فيه جماعة من أهل العلم). انظر نيل الأوطار ٢ / ٤٣. فهو إذًا حديث مضطرب متنا وسندا كما قال صاحب نصب الراية ١ / ١٠٥.

٢ ـ ما روى أبو هريرة أن النبي ﷺ: (نهى عن البول في الماء الدائم وعن الاغتسال فيه) رواه البخاري ١ / ٥٤. وهذا الحديث ليس فيه ما يدل على أن الماء ينجس بمجرد ملاقاته البول، بل النهي إنها ورد سداً للذريعة ؛ لأن البول ذريعة إلى تنجيسه، وأيضا: فالبول مكروه بمجرد الطبع، فالنهي لم يرد لأجل التنجيس.

راجع هذه المسألة في المغني ١/ ٢٣، الفتاوى ٢٦/٢١، ٣٠، ٣٥، ٥٣، الهداية ١/ ١٩، ١٩ \_ واجع هذه المسألة في المغني ١/ ٢٣، الفتاوى ٢١/ ٢٦، ٣٠، ٣٠، ٣٥، ١٥ \_ المداية الإنصاف ١/ ٥٩، ٦٠ \_ مقدمات ابن رشد ١/ ١٩ \_ الأم ١/٣ نيل الأوطار ١/ ٤٣ \_ نصب الراية ١/ ١٠٥ .

## فمصط

أما الماء الطاهر المطهر، فهو ما يتناوله الاسم عند إطلاقه كقولنا:

طهور وهو ما نزل من السماء أو نبع من الأرض.

وإن شئت قلت: ما لم تخالطه النجاسة ولم تغيره (١) المائعات.

وهذا القسم من المياه يجوز الوضوء به (٢) ، والغسل من الجنابة ، ومن الحيض ، والنفاس ، والنجاسة ، وغسل الميت ، وغير ذلك من العجن والطبخ وغسل الإزار، وتبريد البدن ونحوه .

وإنها سمى طهورا لأنه أعلى مراتب (٣) الماء، لقوله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّهَآءِ مَاءً طَهُورًا ﴾ (٤). ولقوله على السَّعَانِ (هو مَاءً طَهُورًا ﴾ (٤). ولقوله عَلَيْ ، وقد سئل عن التوضؤ بهاء البحر، فقال: (هو الطهور ماؤه الحل ميتته) (٥)

ولو كان الطاهر والطهور سواء في الاسم لم يكن في الحديث جواب عن سؤالهم لأن في الطاهرات ما لا يجوز الوضوء به كالخل ونحوه.

والعلة في ذلك، أن العرب وضعت الأسهاء وجعلت لكل مسمى اسمًا (٢) وصيغة في الوضع. والأصل في كلامهم الحقيقة، وقد فرقت بين طاهر وطهور، فقالت: لبن طاهر، وخل طاهر، وماء طهور (٧).

<sup>/</sup> L X + . . . . \$11 : / XX

<sup>(</sup>١) في الأصل بدون (هاء).

<sup>(</sup>٢) في الأصل بدون (به).

<sup>(</sup>٣) في الأصل بدون (الماء).

<sup>(</sup>٤) سورة الفرقان آية/ ٤٨.

<sup>(</sup>٥) رواه ابن ماجه عن جابر ١/ ١٣٧.

<sup>(</sup>٦) في الأصل وردت لكل مسمى خطأ. . الخ.

<sup>(</sup>٧) في الأصل وردت (طاهر) ولعل الصواب (طهور) لأن السياق يقتضي ذلك، ولأن معنى طهور بالفتح ما يتطهر به، وهو الماء، فكان من المناسب أن يقال: طهور بدل طاهر، لأن كلمة طهور أعم من كلمة طاهر، ويؤيد ذلك أن الله سبحانه وتعالى قال: ﴿وأنزلنا من السماء ماء طهورًا﴾ سورة الفرقان آية/ ٤٨.

الضرب الثاني من المياه: ما هو طاهر غير مطهر لغيره، وهو كل ما خرج من تحت إطلاق اسم الماء بإضافته إلى غيره، كهاء الورد، وماء الزعفران، وماء الباقلا، وما وقعت فيه مائعات فغيرت صفاته، أو رفع به الحدث، أو انفصل عن بدن الجنب والحائض، أو أدخل يده فيه عند قيامه من نوم الليل قبل غسلها ثلاثًا، أو خلت به المرأة فتوضأت وفضل منه في الإناء فضل وضوئها.

فهذا القسم لا يجوز استعماله في التعبدات (١) كرفع الحدث، وإزالة النجس، وغسل الحيض والنفاس، ويجوز في غيرها كالطبخ، والعجن، وغسل الثياب للنظافة والتبرد، وبل الطين، ونحوه.

والأصل في منع استعماله في التعبدات ما تقدم (٢) من الآية ، والمضاف لا يدخل تحت إطلاق اسم الطهور لإضافته إلى غيره ، فلهذا لم يجز استعماله فيها ، ويوضحه (٣) أنه لو وكل وكيلا ليشتري له ماء فجاءه بهذا الماء حسن لومه وعتبه ، ورد عليه .

والضرب الشالث من المياه: هو النجس، وهو الماء اليسير إذا حصلت فيه النجاسة.

وحد اليسير ما دون القلتين (٤)، وهي خمسهائة رطل بالعراقي، والكثير إذا غيرته النجاسة، وحده ما زاد على القلتين.

<sup>(</sup>١) لعل الأصح أن يكون التعبير بكلمة العبادات بدل التعبدات، لأن التعبد هو فعل الطاعة، وهو التنسك، يقال: قعد في متعبده: أي موضع نسكه، وأما العبادة، فهي الطاعة. تاج العروس ٢/ ١٠٤٤.

<sup>(</sup>٢) راجع ص (٥٤) من الكتاب.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل (وقد وضحه). وقد استعمل المؤلف كلمة ويوضحه في سياق التفسير مما يؤيد ذلك.

<sup>(</sup>٤) القلتان تساوي في عصرنا الحاضر 7.7 لترات ماء، وتساوي بالصاع 7.7، والصاع يساوي ماء، 7.7 لتر ماء. جاء في الفقه على المذاهب الأربعة قوله «ثم إن مقدار القلتين وزنا بالرطل المصري 7.7 لتر ماء وستة وأربعون رطلا، وثلاثة أسباع الرطل» الفقه على المذاهب الأربعة -1/7 -1/7 عبد الرحمن الجزيري .

والعلة: أن المخالطة للماء على ثلاثة أضرب:

طهور: وهو التراب وطاهر: وهو الخلووالمرئ (١) وسائر المائعات الطاهرات ونجس: وهي سائر النجاسات.

ولا خلاف أن مخالطة التراب للماء أقرته على طهوريته لأنها صفة المخالط له (٢)، وكذلك الطاهرات إذا خالطته ينبغي أن تسلبه الطهورية وتكسبه حكمها وهي الطهارة، كما أن النجاسة لما خالطته أكسبته حكمها في التنجيس.

والأصل في تنجيس الماء اليسير بنفس وقوع النجاسة فيه، وإن لم تغير إحدى صفاته قوله ﷺ وقد سئل عن حياض بين مكة والمدينة، وما يردها من السباع والوحوش فقال: (إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الخبث) (٣). فعلم من ظاهر لفظه أن ما دون القلتين يحمل الخبث.

والأصل في اعتبار (٤) تغير ما زاد على القلتين قوله على: (خلق الماء طهورا لا ينجسه إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه) (٥) فاعتبر في نجاسة الكثير تغير إحدى صفاته.

<sup>(</sup>۱) المرئ: هـو لبن الناقـة، وقد ورد في الأصـل المزي، ويظهر أن المراد المرئ لأنـه جرت العـادة في كتب الفقهاء التمثيل بالمرئ، ولأنني لم أجد في كتب اللغة ما يسمى بالمزى. تاج العروس ١٠/ ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) أي: أن الطهورية صفة للتراب المخالط للماء، فهما يشتركان في تلك الصفة، والمراد أن التراب لا تؤثر مخالطته للماء، بل يبقى الماء طهورا، وذلك لأن التراب يوافق الماء في صفتيه الطهارة والطهورية، فهو كالماء طاهر مطهر، وهذه المخالطة يشترط ألا تبلغ درجة يثخن فيها الماء بحيث لا يجري على الأعضاء. وفي هذه الحالة لا تجوز الطهارة به، لأنه صار طينا وليس بهاء. انظر المغنى ١٣/١.

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي عن ابن عمر ١/ ٤٧، وأبو داود ١/١٥.

<sup>(</sup>٤) في الأصل (اعتباره).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن ماجة طهارة. كتاب الطهارة \_ باب الحياض \_ (١/٤١١).

والعلة: أن الكثرة لها أثر في رفع النجاسة، ولهذا اعتبرنا مرور الماء على النجاسة سبع غسلات لتقوى على إزالتها، وكذلك تكرار الحجر على محل الاستنجاء لتقوى على تخفيف النجاسة، وكذلك مكاثرة النجاسة بالماء على وجه الأرض، وكذلك قال الشافعي<sup>(۱)</sup> رضي الله عنه في جمع القلتين النجستين يتولد بينها الطهارة لوجود الكثرة، ولا يتولد فيها دون القلتين إذا جمع بعضه إلى بعض لقلته.

<sup>(</sup>١) انظر الأم ٥/١ والمجموع شرح المهذب ١/ ١٣٥، ١٣٦.

## فصل (۱)

وواجبات الوضوء عشرة أشياء:

النية، والتسمية، والمضمضة، والاستنشاق، وغسل الوجه، وغسل اليدين إلى المرفقين، والمسح لجميع الرأس، وغسل الرجلين إلى الكعبين، والترتيب والموالاة.

## فصل

أما النية: فمحلها القلب، وهي قصد المكلف إلى العبادة، ولها ثلاثة أحوال: حال كمال، وحال إجزاء، وحال بطلان.

فالكمال: أن ينوي بقلبه، ويتلفظ (٢). بلسانه فيقول: أرفع الحدث وهو

(١) فصل في صفة الوضوء.

أما التلفظ بها سرا، فالراجح عندي أنه لا يستحب، وهو قول في المذهب واختيار شيخ الإسلام ابن تيمية؛ لأن النبي على الله يكن يقول قبل التكبير شيئًا ولم يتلفظ بالنية لا في طهارة، ولا في صلاة، ولا في صيام، ولا في حج، ولا غيرها من العبادات، ولا خلفاؤه، ولا أمر أحدًا أن يتلفظ بالنية بل قال لمن علمه الصلاة كبر كما في الصحيح عن عائشة رضي الله عنها \_ كان رسول الله على يستفتح الصلاة بالتكبير والقراءة بالحمد لله رب العالمين. رواه البخاري.

<sup>(</sup>۲) اتفق الفقهاء على عدم جواز الجهر بالنية، واختلفوا في التلفظ بها سرًا، هل هو مستحب أم لا؟ وقد كتب شيخ الإسلام ابن تيمية \_ رحمه الله \_ في هذا كتابة وافية اقتصرت على إيراد ملخص لما قاله (الجهر بالنية في الطهارة أو الصلاة أو الزكاة أو الحج لا يجب ولا يستحب باتفاق المسلمين، بل الجاهر بالنية مبتدع ومخالف للشريعة إذا فعل ذلك معتقدًا أنه من الشرع فهو جاهل يستحق التعزير والعقوبة على ذلك . . . إلخ . ثم قال \_ يرحمه الله \_ وأما التلفظ بها سرًا فلا يجب أيضا عند الأئمة الأربعة لكن بعض المتأخرين خرج وجها في مذهب الشافعي بوجوب ذلك ، وغلطه جماهير أصحاب الشافعي جميعهم وقالوا: إنها أراد النطق بالتكبير لا بالنية) . راجع الفتاوى ٢٢/ ٢٢٢ .

ساكن القلب(١) كأن قلبه مجاوب للسانه.

والإجزاء أن ينوي بقلبه رفع الحدث ولا ينطق بلسانه فإنه يجزئه وقد ترك الفضيلة والكمال.

والبطلان أن ينطق بلسانه والقلب ذاهل متشاغل فإنه لا تصح طهارته ولا تجزئه.

والأصل في وجوب النية قول على إنها التقوى ها هنا)(٢) وأشار إلى قلبه لأنه على الإخلاص ووجه بطلان الطهارة مع تشاغل القلب وذهول عن النية أنه متلاعب لأن اعتهاد النية على قصد المكلف وذلك إنها يكون مع حضور القلب ولهذا المسلم لا نحكم بكفره بنطقه بكلمة الكفر لما لم يقصدها بقلبه وكذلك

<sup>=</sup> قال شيخ الإسلام ابن تيمية: «وجميع ما أحدثه الناس في النية قبل التكبير، وقبل التلبية وفي الطهارة، وسائر العبادات فهي من البدع التي لم يشرعها رسول الله على . . . إلخ راجع الفتاوى ٢٢/ ٢٢ . «والنية من جنس القصد، ولهذا تقول العرب: نواك الله بخير: أي قصدك بخير، ولهذا لو تكلم الإنسان بلسانه بخلاف ما نوى في قلبه كان الاعتبار بها نوى في قلبه لا باللفظ، ولو تكلم بلسانه ولم تحصل النية في قلبه لم يجز ذلك باتفاق أئمة المسلمين». الفتاوى ٢١/ ٢١٨ - ٢٢٣، الإقناع ١/ ٢٤. الفروع ١/ ٢٣٩.

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل (أرفع الحدث ساكن إلى القول) ولعل الصواب ما ذكرت لأن القول لا يوصف بالسكون.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في (٤/ ١٩٨٦) باب تحريم ظلم المسلم وخذله واحتقاره ودمه وعرضه وماله من كتاب البر والصلة والآداب، وصدر الحديث: «لا تحاسدوا ولا تناجشوا..» عن أبي هريرة وأخرجه أحمد في مسنده (٢/ ٢٧٧، ٣/ ١٣٥، ٤/ ٢٦).

مساكنة (۱) الوسواس (۲) بالصلاة لما صرف قصده إلى غير الصلاة بطلت الصلاة ولم ينظر إلى صورة أفعاله.

وكذلك إذا قطع نية الصيام فسد صومه وإنْ كان ممسكًا اعتمادا على قصد القلب. وموضع النية حالتان:

حالة كمال: وهو أن ينوي عند غسل يديه قبل إدخالهما في الإناء لتستوعب النية جميع مفروض الطهارة ومسنونها . .

(۱) مساكنة الوسواس مداومته وثباته مع المصلي، ولذا سمي المقيم في الدار مساكنًا لملازمته الدار يقال سكن سكونا ذهبت حركته وقر وثبت وساكنه في الدار مساكنة سكن هو وإياه فيها واستقر ٢٣٧، • ٢٤/ ٩ تاج العروس.

#### (٢) الوسواس نوعان:

نوع لا يمنع ما يؤمر به من تدبر الكلم الطيب والعمل الصالح الذي في الصلاة بل يكون بمنزلة الخواطر فهذا لا يبطل الصلاة لكن إن سلمت صلاته منه فهو أفضل ومما يدل على ذلك ما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: إن لأحسِب جنزية البحرين وأنا في الصلاة. المحلى لابن حزم ١٣٨/ ١.

النوع الثاني ما يمنع الفهم وشهود القلب بحيث يصير الرجل غافلاً فهذا لا ريب أنه يمنع الثواب كما روى أبو داود في سننه عن عمار بن ياسر عن النبي على قال: «إن الرجل لينصرف من صلاته ولم يكتب له منها إلا نصفها إلا ثلثها إلا ربعها إلا خمسها إلا سدسها حتى قال إلا عشرها» ٢١١/١ فأخبر على أنه قد لا يكتب له منها إلا العشر.

وهل تبطل الصلاة وتجب الإعادة \_ المسألة لا تخلو من حالتين:

الأولى: أن تكون الغفلة في الصلاة أقل من الحضور والغالب الحضور فلا تجب الإعادة وإنْ كان الثواب ناقصا فإن النصوص تواترت بأن السَهو لا يبطل الصلاة وإنها يجبر بسجدتي السهو.

الثانية: أن تكون الغفلة أكثر من الحضور ففي هذه الحالة قولان للعلماء:

(الأول) لا تصح بل تلزمه الإعادة وهو قول أبي عبد الله بن حامد وغيره من الفقهاء انظر هذه المسألة في الإنصاف ٢٨/٢، المحلى لابن حزم ١٣٨/٣، الفتاوى ٦١١، ٦١٢/٢١.

وحالة وجوب: وهو أن ينوي عند المضمضة والاستنشاق فيكون قد أتى بالواجب وترك الفضيلة والكهال. ومتى ترك النية عامدًا أو ساهيًا لم يعتد بطهارته، والعلة أن النية شرط في التيمم واشتراطها في البدل فيه تنبيه على اشتراطها في المبدل لأن البدل يحكي أصله ومُستقى الحكم فيه ولهذا إبدال الكفارات لما كانت النية شرطًا في مبدلاتها وهو العتق كانت شرطا في إبدالها وهو الصيام والإطعام.

وأما التسمية فصفتها أن تقول: باسم الله، والأصل في وجوبها قوله عليه الله وأما التسمية لله وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه) (١) فنفى صحة الوضوء مع عدم التسمية وموضع ذكرها عقب النية.

والعلة أن الأصل في العبادات تكليف شرعي لا يعقل معناه فقوله عليه الله المعناه فقوله المله المالية الم

<sup>= (</sup>الثاني) تبرأ الذمة فلا تجب الإعادة و إنْ كان لا أجر له فيها ولا ثواب وهو قول الإمام أحمد وغيره من الأئمة .

والراجح عندي هو القول الثاني وهو اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله لأن ذلك مثل من صام ولم يدع قول الزور ولا العمل به فليس له من صيامه إلا الجوع والعطش.

ولما ورد في الصحيحين عن أبي هريرة عن النبي على أنه قيال: إذا أذن المؤذن بالصلاة أدبر فإذا قضي الشيطان وله ضراط حتى لا يسمع التأذين فإذا قُضي التأذين أقبل فإذا ثُوب بالصلاة أدبر فإذا قضي التثويب أقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه يقول اذكر كذا اذكر كذا فإذا وجد أحدكم فليسجد سجدتين رواه البخاري ١١١٤/١ ومسلم ٢/٢ ففي الحديث لم يأمر النبي على بالإعادة ولم يفرق بين القليل والكثير / انظر هذه المسألة في الإنصاف ٩٨/٢ المحلى لابن حزم ١٦٨/١ الفتاوى لابن تيمية ١١١،

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود ١/ ٢٥ والترمذي ١/ ٢٠.

وضوء لمن لم يذكر اسم الله كقوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُدْكُرِ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ ﴾ (١) ولا خللف أن التسمية على الصيد واجبة كذلك التسمية في الطهارة (٢).

وأما المضمضة فصفتها \_ أن يحصل الماء في فيه ويديره في فمه ويمجه . .

والاستنشاق أن يأخذ الماء بنفسه إلى باطن الأنف ويستنثر بعد ذلك.

والأصل في وجوبها قول ه عليه (المضمضة والاستنشاق من الوضوء الذي لابد منه)<sup>(۳)</sup> ورُوي (لا يتم الوضوء إلا بهما)<sup>(٤)</sup>.

والعلة أن باطن الفم والأنف في حكم الظاهر ولهذا لو وضع الخمر في فيه لم يجب الحد، ولو وضع اللبن في فم الطفل لم ينشر حرمة الرضاع ولو كان في الفم نجاسة وجب غسلها ولو كان في حكم الباطن لثبتت هذه الأحكام وإذا كان في حكم الظاهر وجب غسله كالوجه.

وغسل الوجه وحده طولاً من منابت شعر الرأس إلى ما انحدر من اللحيين والذقن، واللحيان مجمع الفكين.

وحده عرضًا من وتد(٥) الأذن إلى وتد الأذن ويدخل البياض الذي بين

<sup>(</sup>١) آية/ ١٢١ من سورة الأنعام .

<sup>(</sup>٢) إنْ كان مراده نفي الخلاف في المذهب فهذا لا إشكال فيه، وإنْ كان مراده لا خلاف بين العلماء فهذا غير صحيح حيث إن الشافعية يرون أن التسمية مستحبة ـ قال الشافعي في الأم (وإذا أرسل الرجل المسلم كلبه أو طائره المعلمين أحببت له أن يسمي) الأم ١٩٢/ ٢، المجموع ١٠٢/ ٩، علمًا أن هذا قياس مع الفارق؛ لأن الصيد يفارق الوضوء.

<sup>(</sup>٣) رواه الدارقطني ١/ ٨٤.

<sup>(</sup>٤) رواه الدارقطني ١/ ٨٤.

<sup>(</sup>٥) وتد الأذن هو الهنية الناشزة في مقدم الأذن وسميت وتدًا لأن في أصل اللغة يسمى كل بارز في الأرض أو الحائط من خشب وتدًا. القاموس المحيط ٣٤٣/ ١.

الصدغ(١). والأذن في الغسل.

وصفة الغسل أن يغترف الماء بكفيه ويضعه على منابت شعر رأسه ولا يزيل (٢) يده (٣) عن وجهه حتى يستوعب جميعه بالغسله.

والأصل في وجوب غسله قوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ ﴿ وَإِطلاق اسم الوجه يتناول ما تقع به المواجهة وهذا يتناول جميع ما حددناه وكذلك سائر الأعضاء لا يرفع يده عن العضو حتى يستوعبه جميعه بالغسلة.

والعلة أن الوجه عني الشرع بتقديمه في الطهارة على سائر الأعضاء والعناية بتقديمه تعطيه فضيلة وشرفا على سائر الأعضاء ولهذا بدىء به في التيمم أيضا والعرب تبدأ بالأهم فالمهم ولم يسقط في التيمم مع خفة حكم التراب ولم تختل (٥)

<sup>(</sup>١) الصدغ بالضم هو ما انحدر من الرأس إلى مركب اللحيين وقيل ما بين العين والأذن. تاج العروس ٢١/٦.

<sup>(</sup>۲) قول المؤلف ولا يزيل يده عن وجهه . . . لعل المراد بذلك أن يكون المقصود التأكد من وصول الماء إلى سائر الوجه بحيث يكون الماء مستوعبا لجميع الوجه مع اليد تحرزا من صب الماء على الوجه ثم غسل الوجه وهذا مكروه كها قال صاحب المبدع في شرح المقنع ١/ ١٥١ قال: وكره أن يأخذ الماء ثم يصبه ثم يغسل وجهه . وقال يعني الإمام أحمد \_ هذا مسح وليس بغسل . ويبدو من ظاهر كلامه أنه ليس المراد الوجوب بل مراده الفضيلة والكهال بحيث إذا فعل هذه الطريقة فإنه قد استوعب جميع الوجه بالغسل ولهذا يقول الشيخ ابن قدامة رحمه الله في الكافي ١/ ٣٤ (ويستحب أن يزيد في ماء الوجه لأن فيه غضونا وشعورا ودواخل وخوارج ويمسح مآتيه ويتعاهد المفصل الذي بين اللحية والأذن فيغسله) وهذا صاحب كشاف القناع يقول (ثم يغسل وجهه للنص فيأخذ الماء بيديه جميعا أو يغترف ويضم وهذا صاحب كشاف القناع يقول (ثم يغسل وجهه للنص فيأخذ الماء بيديه جميعا أو يغترف ويضم عليها الأخرى ويغسل بها ثلاثا ؟ لأن السنة قد استعاضت به خصوصا حديث عثان المتفق عليه) ١/ ٥٠ .

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٣) الأولى أن يقول (يديه) لأنه قال يأخذ الماء بكفيه.

<sup>(</sup>٥) الأولى أن يقول (ولم تختلف)

صفة استيعابه بالمسح بالتراب فإذا وجب استيعاب مسحه بالتراب فاستيعاب غسله بالماء أولى. وغسل اليدين إلى المرفقين ويدلك مرفقيه (١) بالغسل.

والأصل في ذلك أن النبي عَلَيْ (توضأ ودلك مرفقيه) (٢) وهو القدوة والمتبع في أفعاله وأقواله ولهذا قال عَلَيْهِ: (صلوا كما رأيتموني أصلى) (٣).

وقال: تعليمي للواحد تعليمي للجماعة (٤).

والعلة أن الله تعالى أمر بغسل الأعضاء في الطهارة والأصل في الطهارة الاحتياط ولهذا دخل قصاص<sup>(٥)</sup> الشعر في غسل الوجه ليتحقق غسله بيقين وكان دخوله واجبا كذلك دخول ما زاد على المرفقين<sup>(٢)</sup> يدخل احتياطا ليحصل استيعاب المرفقين بيقين، ويقرر هذا ويوضحه أن (إلى) ترد ومعناها (مع) كقوله

<sup>(</sup>١) خص المؤلف المرفقين بالدلك لأن المرفق في الغالب عرضة للترك والتساهل ولذا ورد في الحديث وعيد لن تحرك عقبه من غير وضوء فقد قال النبي على (ويل للأعقاب من النار) رواه البخاري ١/ ٤٣، والمرفق مقاس على العقب بجامع المؤخر في كل منهما.

<sup>(</sup>٢) البيهقي في السنن الكبرى (١/ ٥٦) باب إدخال المرفقين في الوضوء، من كتاب الطهارة من حديث جابر ولا توجد فيه دلالة على الدلك.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري ١١١/ ١ وغيره في حديث لمالك بن الحويرث، في أول باب الأذان ٢١٣.

<sup>(</sup>٤) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٥) قصاص الشعر مثلثه حيث تنتهي نبتته من مقدمه أو مؤخره والضم أعلى وقيل نهاية منبته ومنقطعه على الرأس في وسطه وقيل قصاص الشعر حد القفا وقيل هو ما استدار به كله من خلف وأمام وما حواليه ويقال قصاصة الشعر.

والذي أراه أن المراد بقصاص الشعر هو نهاية شعر الرأس من الأمام والذي يؤيد هذا أن القصة بالضم شعر الناصية ولذلك سمي الشعر الذي في مقدم الفرس قصة (تاج العروس ٤٢٣ / ٤٢٩ ٤).

<sup>(</sup>٦) محل الخلاف بين الفقهاء دخول المرفقين وقد أشار المؤلف رحمه الله إلى ذلك بالاستدلال بالآية في تفسير (إلى) بمعنى (مع) ولكن دخول ما زاد عن المرفقين في الوجوب أعتقد أن المؤلف أراد رحمه الله أن يدخله في قاعدة (ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب).

تعالى: ﴿ وَلا تَأْكُلُوا أَمْوالَهُمْ إِلَى أَمْو الْكُمْ ﴾ (١) معناها مع أموالكم.

والمسح بجميع الرأس<sup>(۲)</sup> مع الأذنين. وصفة مسح الرأس أن يغمس يديه في الماء ويضعها على مقدم رأسه ويجرهما إلى مؤخره ثم يعود إلى الموضع الذي بدأ منه ويدير إبهاميه على ظاهر أذنيه وسبابتيه في باطن أذنيه ويخلل غطاريف أذنيه وتعاريجها.

القول الأول: قول مالك والمشهور عن أحمد وجوب استيعاب الرأس بالمسح واستدلوا بالأحاديث التي وردت في صفة وضوء رسول الله وسول الله وردت في صفة وضوء رسول الله وسول المكان الذي بدأ منه / محتصر صحيح مسلم ص/ ٢٠، ١/٢٨٩ ، وهذا القول هو الراجح في نظري القول الثاني: قول أبي حنيفة والشافعي ورواية لأحمد أنه يجزي مسح البعض دون الكل . . . واستدلوا مثلاثة أدلة:

الدليل الأول/ استدلوا بقوله تعالى ﴿وامسحوا برؤوسكم ﴾ فالباء للتبعيض.

\* ويجاب عن هذا بأن الباء ليست للتبعيض فهذه الآية نظير قوله تعالى ﴿فامسحوا بـوجوهكم وأيديكم ﴾ فلفظ المسح في الآيتين وحرف الباء في الآيتين فإذا كانت آية التيمم لا تدل على مسح البعض مع أنه بدل عن الـوضوء وهـو مسح بالتراب لا يشرع فيه التكرار فكيف تدل على ذلك آية الوضوء مع كون الوضوء هو الأصل.

الدليل الثاني / حديث رواه مسلم ١٥١٨ عن المغيرة بن شعبة أن النبي عظة مسح بناصيته وعمامته.

\* ويجاب عن هذا بأن الحديث لا دلالة فيه حيث إن النبي مسح بناصيته وكمل الباقي على عمامته وهذا جائز فلا يفيد الحديث الاقتصار على البعض فقط.

الدليل الثالث/ ما روى أنس بن مالك قال رأيت رسول الله على يتوضأ وعليه عمامة قطرية (بكسر القاف وسكون الطاء هي ضرب من البرود فيه حمرة ولها أعلام فيها بعض الخشونة وقيل حلل جياد من البحرين تسمى قطرا/ تاج العروس ٢٠٥/٣ من مادة قطر) فأدخل يده تحت العمامة فمسح مقدم رأسه ولم ينقض العمامة رواه أبو داود ٣٧/١٠.

\* ويجاب عن هذا بأن حديث أنس حديث ضعيف (نيل الأوطار ١٨٦/ ١) وعلى فرض صحته فالجواب ما قاله العلامة ابن القيم رحمه الله (أما حديث أنس الذي رواه أبو داود فمقصود أنس به أن النبي علي =

<sup>(</sup>١) آية رقم ٢ من سورة النساء.

<sup>(</sup>٢) تعميم الرأس بالمسح مسألة اختلف الفقهاء رحمهم الله فيها على قولين:

والأصل في مسح الرأس قوله تعالى: ﴿وامْسَحُوا بِـرُوُّوسِكُمْ ﴾(١) فاقتضى ذلك الاستيعاب من وجهين:

أحدهما: أنه حكم على على اسم فاقتضى استيعابه كقوله اقتلوا المشركين، حدوا الزناة، اقطعوا السراق.

الثاني: أنه يحسن تأكيده بلفظ العموم فيقول: امسحوا برؤوسكم كلها، وحكى عبد الله بن زيد وضوء رسول الله على مقدم رأسه وجرهما إلى مؤخره (٢).

والعلة أن الطهارة في اللغة عبارة عن الوضاءة والنظافة واستيعاب العضو بالغسل يحقق مقتضى الطهارة وسواء كان العضو ورد غسله مطلقا كالوجه أو مقيدًا كاليدين بالمرافق والرجلين بالكعبين وإنها عدل عن الأصل إلى مسح الرأس لنصه تعالى على ذلك، فعدل عن الغسل إلى المسح وبقي الاستيعاب على أصله.

ويوضح هذا أن الحدث حل جميع الأعضاء فاقتضى الخطاب غسل ما حله الحدث من الأعضاء المخاطب بغسلها.

ولهذا ألحقنا نحن والشافعي (٣) الرأس بجميع الأعضاء استيعابا ليقابل نقص

<sup>=</sup> لم ينقض عمامته حتى يستوعب مسح الشعر كله ولم ينفِ التكميل على العمامة وقد أثبته المغيرة بن شعبة وغيره فسكوت أنس عنه لا يدل على نفيه) ــ زاد المعاد ١/١٧ راجع هذه المسألة: الهداية ١/١٧ بداية المجتهد ١/١٢ الأم ٢٢/١ المغنى ١/١٧ زاد المعاد ٢٠/١ الفتاوى ٢١/١٢٣.

<sup>(</sup>١) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في كتاب الوضوء ـ باب مسح الرأس كله ـ ١ / ٥٨ ورواه مسلم في كتاب الطهارة ـ باب في وضوء النبي ﷺ ١ / ٢١١

ورواه ابن ماجه بسياق أتم في كتاب الطهارة ـ باب ما جاء في مسح الرأس ١/٠٥٠.

<sup>(</sup>٣) ما ثبت عن الشافعي خلاف ما ذكره المؤلف فالشافعي - رحمه الله - لا يرى استيعاب مسح الرأس واجباً بل يجزىء بعض مسح الرأس (الأم ٢٢/١) والشافعي هو الإمام محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب وينتهي نسبه بعبد مناف القرشي أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة =

المسح قوى (١) الاستيعاب.

وكم قال أبو حنيفة (٢) في التيمم لما لم ينهض لرفع الحدث قواه بالنية جبرا في مقابلة النقص.

وكما قلنا نحن والشافعي (٣) في الجبيرة لما ضعفت عن المغسول استوعبناها . بالمسح جبرًا لنقص المسح فقابلنا نقص المسح بقوى (٤) الاستيعاب كذلك ههنا .

وغسل الرجلين مع الكعبين وهما العظمان الناتئان في جانبي القدمين.

والأصل في استيعابها أن النبي عَلَيْهُ: رأى رجلا قد توضأ وعلى قدميه قدر اللمعة (٥) لم يصبه الماء فأمره بإعادة الوضوء وقال: ويل للأعقاب وبطون الأقدام من النار انتهكوها (٦) بالطهور لئلا تنهكها نار جهنم (٧).

<sup>=</sup> والجماعة وإليه نسبت الشافعية كان رحمه الله كثير المناقب منقطع القرين اجتمعت فيه من العلوم بكتاب الله وسنة رسوله ولله وكلام الصحابة مالم يجتمع لغيره، وهو أول من دون علم الأصول وإليه يرجع الفضل في ذلك فهو إذن محدث فقيه أصولي مفسر. له كتب كثيرة منها الأم/ أحكام القرآن/ المسند/ الرسالة، توفي سنة ٢٤٩٤هـ، انظر وفيات الأعيان ٢٣١/٤، الأعلام ٢/٩٤١.

<sup>(</sup>١) المراد قوة الاستيعاب.

<sup>(</sup>٢) راجع الهداية للمرغيناني ٢٦/ ١، وأبو حنيفة هو النعمان بن ثابت أبو حنيفة إمام الحنفية الفقيه المجتهد المحقق، أحد الأثمة الأربعة عند أهل السنة ولد ونشأ بالكوفة، كان يبيع الخز ويطلب العلم في صباه ثم انقطع للتدريس والإفتاء، كان قوي الحجة، من أحسن الناس منطقا، كلف بالقضاء فامتنع ورعًا فسجن إلى أن مات رضي الله عنه في سنة ١٥٠ هر. انظر وفيات الأعيان ٥/ ١٥، الأعلام عنه في مراه .

<sup>(</sup>٣) راجع كتاب المجموع للنووي ٢٢٢/ ١.

<sup>(</sup>٤) قِوي بالكسر جمع قوة ، تاج العروس ٢٠٣/ ١٠ مادة قوى .

<sup>(</sup>٥) اللمعة هي المكان الذي لا يصيبه الماء في الوضوء أو الغسل وهو استعمال مجازي وهي في الأصل قطعة من النبت إذا أخذت في اليبس، انظر تاج العروس ٤٠٥/٥.

<sup>(</sup>٦) المراد بانتهكوها بالطهور أي بالغوا في غسل الأقدام وتنظيفها في الوضوء لئلا يبالغ في عذابها بالنار يوم القيامة، تاج العروس ٧/١٨٩ من مادة ـ نهك.

<sup>(</sup>٧) رواه البخاري بغير هذا اللفظ ١/ ٤٣ ورواه الترمذي ١/ ٣٠.

والترتيب والموالاة، وصفة الترتيب أن يبدأ بها بدأ الله به في الطهارة من الأعضاء فيغسل وجهه ثم يديه ثم يمسح برأسه ثم يغسل رجليه يفعل ذلك عقيب المضمضة والاستنشاق.

والأصل فيه ما تقدم من الآية وأنه قال: ﴿فاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ ﴾(١) فبدأ سبحانه بغسل الوجه ثم اليدين ثم قطع المغسول عن نظيره وأدخل بينهما ممسوحا وهو الرأس فقال: ﴿وَامْسَحُوا بِرُوُّ وسِكُمْ ﴾(٢) ثم قال: ﴿وَامْسَحُوا بِرُوُّ وسِكُمْ ﴾(٢) ثم قال: ﴿وَارْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنَ ﴾(٢).

وذلك لا يكون إلا لغرض صحيح ولا يعقل من ذلك إلا الترتيب.

ويوضح هذا أن صاحب الشرع عقل من الآية ما ذكرنا فقال: ابدؤا بها بدأ الله به (٤) والله تعالى بدأ بالوجه والرسول مبين لما أشكل علينا وكاشف لمقاصد ظواهر القرآن ومجملاته.

وأيضا ما روي عن النبي عَلَيْ أنه قال: «ما من عبد قرب وضوءه ثم غسل وجهه إلا تناثرت المذنوب من أطراف خياشيمه مع قطرات الماء، ثم غسل يديه إلى المرفقين إلا تناثرت الذنوب من أطراف أصابعه مع قطرات الماء، ثم مسح

<sup>(</sup>١) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٣) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم مطولاً (٢/ ٨٨٨) كتاب الحج \_ باب حجة النبي علي

أبو داود (١/ ٤٤٠) كتاب المناسك\_باب صفة حجة النبي عَلَيْنَ

الترمذي (٤/ ٩٤) كتاب الحج ـ باب ما جاء أنه يبدأ بالصفا قبل المروة، وقال حديث حسن صحيح. النسائي (٥/ ١٩١) كتاب الحج ـ باب ذكر الصفا والمروة

ابن ماجه (٢/ ١٠٢٣) كتاب الحج \_باب حجة رسول الله علية

الدارمي (٢/ ٤٦) كتاب الحج \_باب في سنة الحاج

الموطأ (١/ ٣٧٢) كتاب الحج - باب البدء بالصفا في السعي.

برأسه إلا تناثرت الذنوب من أطراف شعر رأسه مع قطرات الماء، ثم غسل رجليه إلى الكعبين إلا تناثرت الذنوب من أطراف أصابع رجليه مع قطرات الماء<sup>(١)</sup>.

وهذا الحديث نص في الترتيب. والعلة أن النبي عَلَيْ توضأ مرة وقال: «هذا الوضوء الذي لا يقبل الله الصلاة إلا به» (٢).

ولا يخلو إما أن يكون رتب وضوءه أو لم يرتبه فإن كان رتب وضوءه فيجب أن يُقتدى به في أفعاله لأنه القدوة والمتبع والمشرع و إن لم يرتب فيجب إذا خولف في فعله ورتب المتوضىء ألا تصح طهارته لمخالفته صاحب الشرع وقد قال:

«كل عمل ليس عليه أمرنا فهو رد» (٣) معناه مردود، وقد أجمعنا (٤) على أن الترتيب هو الأفضل والأكمل.

وصفة الموالاة؛ أن يوالى غسل الأعضاء على الفور ولا يفرق بين غسل العضوين ما ينشف أحدهما عن الآخر فإن فعل ذلك أعاد الوضوء، وإن كان التفريق يسيرًا أتم وضوءه.

والاعتبار في زمان التفريق المؤثر في إبطال الطهارة أن ينشف أحد العضوين عن الآخر في النزمان المعتدل المتوسط بين الحر والبرد ولا يعتبر بالنزمان الشديد الحر الذي تتسارع النشافة فيه إلى العضو (مع)(٥) بقاء الماء على العضو كثيرا. والأصل في وجوب الموالاة ما تقدم من الآية وهي أمر والأمر على الفور.

<sup>(</sup>۱) مسلم (۱/ ۵۷۰) كتاب صلاة المسافرين وقصرها ـ باب إسلام عمرو بن عنبسة . ورواه أحمد في مسنده (٤/ ١١٢)

<sup>(</sup>٢) رواه الدارقطني عن ابن عمر ١/ ٨٠، ورواه البخاري عن ابن عباس بنحو هذا اللفظ ١٦٣/١ ورواه ابن ماجه عن ابن عمر بنحو هذا اللفظ ١٦٢/١.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري نحو هذا اللفظ ٢/ ١٦٦ ومسلم ٥/ ١٣٢.

<sup>(</sup>٤) المراد بقوله «أجمعنا» أي أجمع العلماء على أن الترتيب هو الأفضل والأكمل.

<sup>(</sup>٥) الصواب إضافة كلمة (مع) حتى يستقيم الكلام.

والثاني أنه قال: (فاغسلوا)(١) والفاء للتعقيب فيجب أن يتعقب الغسل المأمور لصحة الصلاة بعضه بعضا.

و يوضح هذا أنه عطف الأعضاء بعضها على بعض بواو العطف ودخول واو العطف يجعل المعطوف بعضه على بعض كالجملة الواحدة.

ولهذا وقع الطلاق في حق غير المدخول بها إذا قال: أنت طالق وطالق وطالق وطالق وطالق ولل ولم تدخل واو العطف بانت بالطلقة الأولى ولم تقع الثانية والثالثة (٢).

## (فصل)

ومسنوناتها (٣) عشرة أيضا . . .

غسل اليدين، والسواك، والمبالغة في المضمضة والاستنشاق إلا أن تكون صائماً، وتخليل اللحية الكثيفة، وأخذ ماء جديد للأذنين، وتخليل ما بين الأصابع من اليدين والرجلين، وغسل الميامن قبل المياسر، والدفعة الثانية والثالثة، والمسح على العنق على إحدى الروايتين (٤)، وغسل داخل العينين إذا لم يشق (٥).

<sup>(</sup>١) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) هذا قول في المذهب.

<sup>(</sup>٣) ورد في الأصل مسنونانها ولعله سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٤) والراجح عندي أن مسح العنق غير مستحب وهو قول أحمد وغيره من الفقهاء واختيار شيخ الإسلام ابن تيمية أن مسح العنق غير مستحب وقال ابن تيمية (لم يصح عن النبي على أنه مسح على عنقه في الوضوء بل ولا روي عنه ذلك في حديث صحيح بل الأحاديث الصحيحة التي فيها صفة وضوء رسول الله على لم يكن يمسح على عنقه ولهذا لم يستحب ذلك جمهور العلماء كمالك والشافعي وأحمد في ظاهر مذاهبهم) الفتاوى ١/١٢٧ وما استدل به المؤلف في الشرح الذي سيأتي ذكره في ص ٨٣ فهو حديث موضوع ليس من كلام النبي على حديث البتة) زاد موضوع ليس من كلام النبي على حديث البتة) زاد المعاد ١/١٨ . انظر كشاف القناع ١/١٠٠ نيل الأوطار ١/١٩٣ ازاد المعاد ١/١٨ .

<sup>(</sup>٥) الراجح عندي ما قاله جمهور الفقهاء إن غسل داخل العينين غير مستحب بل إنه عمل مكروه سواء في حدث أكبر أو أصغر لأن ذلك لم ينقل عن النبي على لا قولا ولا فعلا فدل على أنه غير مسنون =

## (Jai)

أما غسل اليدين فهو سنة عند الوضوء قبل إدخالها في الإناء وصفته أن يصب الماء على يديه من الإناء فيغسلها ثلاثًا سواء كان من قيام نوم الليل أو غير ذلك. والأصل فيه قوله ولله واذا قام أحدكم من نوم الليل فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثًا)(١) وفي لفظ آخر (فإنْ أدخلها فليهرق الماء)(٢) وأقل أحوال نهيه الكراهية، ولأن النوم ليس بحدث في نفسه وإنها يدعو إلى الحدث ثم الحدث مع قواه لا يوجب غسل اليدين منفردة فها يدعو إليه أولى ألّا يوجب غسل اليدين منفردة فها يدعو إليه أولى ألّا يوجب غسل اليدين منفردة فها يدعو اليه أولى ألّا يوجب غسل اليدين منفردة فها يدعو اليه أولى ألّا يوجب غسل اليدين منفردة فها يدعو اليه أولى ألّا يوجب

ويقرر هذا أن نهيه على إدخال يده في الإناء معلل بأنه لا يدري أين باتت (و) (٤) ذلك شك فيحمل على أدنى مراتبه وهو السنة حتى يرد ما يدل على أنه أراد به الوجوب.

وأما السواك فصفته أن يمر السواك على عرض أسنانه ولسانه ليزول ما عليها من الرطوبات والأوساخ.

<sup>=</sup>ولأن غسلها يؤدي إلى الضرر. أما من قال بالاستحباب فقد استدل بأثر روي عن ابن عمر أنه كان يغسل عينيه حتى عمى.

انظر المجموع شرح المهذب ٣٦٧، ٣٦٨/ ١ الإنصاف ١/١٥٥ الكافي ٣٤/ ١، كشاف القناع ١/٩٦، نيل الأوطار ١/١٦٧.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم بنحو هذا اللفظ ۱/ ۱٦٠ ورواه أبو داود بنحو هذا اللفظ ۱/ ۲۰ وابن ماجه ۱/ ۱۵٦ والترمذي ۱/ ۲۰ والدارمي ۱/ ۱۹٦.

<sup>(</sup>٢) المغنى لابن قدامة \_ ١/ ٨٢ \_ دار الكتاب العربي، وانظر نيل الأوطار ١/ ١١٩ ـ طبعة الحلبي.

<sup>(</sup>٣) روى البيهقي في سننه بسنده عن أبي علقمة ، أن عثمان دعى بهاء فتوضأ فأفرغ بيده اليمنى على اليسرى ثم غسلهما إلى الكوعين . . . الحديث . السنن الكبرى ١/ ٤٧ ـ باب صفة غسلهما ، من كتاب الطهارة .

<sup>(</sup>٤) في الأصل بدون (واو).

والأصل في ذلك ما روي عن النبي عَلَيْكَ «أنه كان يستاك عرْضًا ويدهن غبا ويكتحل وترا»(١).

وقال أبو موسى الأشعري<sup>(۲)</sup> دخلت على رسول الله ﷺ وهـو يمر السواك على لسانه و يقول آه آه<sup>(۳)</sup>.

والعلة أن استعمال السواك طولا لا يؤمن معه الضرر لمباشرته لمغارز الأسنان فتجرح وتسيل الدم فيقضي إلى المشقة والضرر فلهذا كان عرضا.

ويستحب أن يكون السواك من خشب الأراك أو من عرجون (٤) النخل السكر (٥).

ويستحب السواك في خمسة أحوال عند الانتباه من النوم، وعند الوضوء، وعند قراءة القرآن، وإذا أكل ما يضر الفم، وعند كثرة الصمت.

والأصل في سنة السواك قوله عَلَيْهُ (السواك مطهرة للفم مرضاة للرب) (٢). وقال عَلَيْهُ: (صلاة بسواك خير من سبعين صلاة بغير سواك) (٧). وقال عَلَيْهُ (طهروا مسالك القرآن بالسواك) (٨).

<sup>(</sup>١) رواه أحمد بن حنبل ٢/ ٢٥١-٢٥٦، ٤/ ١٥٦ بلفظ «يكتحل وترا».

<sup>(</sup>٢) أبو موسى الأشعري هو عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار بن حرب مِنْ بني الأشعر صحابي من الشجعان كان رضي الله عنه فقيها من فقهاء الصحابة قارئا حسن الصوت، كان عمر إذا رآه قال ذكرنا يا أبا موسى بربنا وذلك لحسن صوته، كان أحد الحكمين في حادث التحكيم ومع كونه فقيها فقد كان أميرا تولى إمرة البصرة في عهد عمر وتفقه أهلها عليه، توفي سنة ٤٢ هـ. الإصابة ١/ ٤٨٩٨.

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود بنحو هذا اللفظ ١/ ١٣ ورواه النسائي بنحو هذا اللفظ ١/ ١٤ .

<sup>(</sup>٤) العرجون أصل العذق الذي يعوج ويقطع منه الشهاريخ فيبقى على النخل يابسا. مختصر الصحاح ص ٤٢٢.

<sup>(</sup>٥) السكر هو نوع من الرطب الجيد شديد الحلاوة وهو معروف عند أهل البحرين وهو كثير بمدينة رسول الله علية، انظر تاج العروس ٢٧٥/٣ مادة (سكر).

<sup>(</sup>٦) رواه النسائي عن عائشة ١/١٥ والدارمي ١/٤١.

<sup>(</sup>٧) رواه أحمد بن حنبل ٦/١١ بنحو هذا اللفظ.

<sup>(</sup>٨) أخرجه ابن ماجة/ كتاب الطهارة ـ باب السواك ـ ١٠٦/١ «بلفظ القرآن».

والعلة فيه أن هذه الأحوال المذكورة تتغير فيها رائحة الفم ببخار المعدة والصلاة حالة لاجتماع الناس فيتأذى الناس بتغير فيه فكره له ذلك، إلى مثله أشار رسول الله عليه بقوله (من أكل من هاتين البقلتين فلا يقرب مصلانا)(١) فعقل من ذلك أنه نهاهم لأجل التأذي بالروائح الكريهة وهذا موجود ههنا.

## (فصل)

ويكره السواك في حق الصائم بعد الزوال(٢).

والأصل فيه قوله عَلَيْ (إذا كنتم صياماً فاستاكوا غدوة ولا تستاكوا عشية)(٣)

(١) رواه مسلم ٧٩/٢ وأحمد ٤/ ١٩٤ ورواه أبو داود بنحو هذا اللفظ ٣/ ٣٦١.

<sup>(</sup>۲) الراجح عندي قول الجمهور: إن السواك مستحب للصائم قبل الزوال وبعد ذلك؛ لأن الأحاديث التي وردت في فضيلة السواك عامة للصائم وغيره، ولما رواه الطبراني عن عبد الرحمن بن مغنم قال سألت معاذ بين جبل أتسوك وأنا صائم؟ قال: نعم قلت أي النهار أتسوك؟ قال: أي النهار شئت غدوة أو عشية قلت: إن الناس يكرهونه عشية ويقولون إن رسول الله تشخ قال لخلوف فيم للصائم أطيب عند الله من ريح المسك فقال: سبحان الله لقد أمرهم بالسواك وهو يعلم أنه لابد أن يكون بفم الصائم خلوف. الدارقطني (هـ) ٢٠٣٢، وذهب الإمام الشافعي ورواية عن أحمد أن السواك مكروه في حق الصائم بعد الزوال، واستدلوا أولا: بها ذكره المؤلف من قوله على (لخلوف فم الصائم . الخ.) والسواك يزيل الرائحة. ثانيا: ما رواه الدارقطني ٣٠٢/٢ عن أبي هريرة قال: لك السواك إلى العصر فإذا صليت فألقه فإني سمعت رسول الله على يقي قيول (لخلوف فم الصائم) الحديث. ثالثا: ما أخرجه البيهقي عن على رضي الله عنه قال: إذا صُمتم فاستاكوا في الاكانتا نورًا بين عينيه يوم بالغداة ولا تستاكوا بالعشي فإنه ليس من صائم تيبس شفتاه بالعشي إلا كانتا نورًا بين عينيه يوم القيامة.

والجواب عن هذه الأدلة: الاستدلال بالدليل الأول فيه نظر حيث لا يلزم من ذكر ثواب العمل أن يكون أفضل من غيره لأنه لا يلزم من ذكر الفضيلة حصول الرجحان ألا ترى أن الوتر عند الشافعي في قوله الجديد أفضل من ركعتي الفجر مع قوله على (ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها) أما الدليل الثاني والثالث فهما حديثان ضعيفان.

انظر الدارقطني ٢٠٢/٢، نيل الأوطار ١٢١/١، المجموع ١٢٧٥ المغني ١١٠/٣٠.

<sup>(</sup>٣) رواه الدارقطني عن علي ٢/٤/٢.

وقال عَلَيْ (لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من رائحة المسك الأذفر)(١)(٢).

وإنها جاز السواك قبل الزوال وكره بعده لأن قبل الزوال آثار الطعام في فيه فإذا زالت الشمس خلت المعدة وبخرت بالخلوف إلى الفم وكره زواله لنهي الشارع عن ذلك وتشبيهه بالمسك الأذفر كها قال في دم الشهداء (فإنهم يحشرون يوم القيامة وأوداجهم لتشخب دما، اللون لون الدم والريح ريح المسك) (٣) ثم دم الشهيد يكره إزالته كذلك الخلوف في فم الصائم.

# (نمل)

ويكره السواك بإصبعه فإن لفَّ عليها خرقة فهل يكون مصيبا للسنة أم لا على وجهين أحدهما مصيب لها؛ لأن المقصود من السواك إزالة الدرن والوسخ وقطع الرائحة الكريهة عن فيه، وهذا المعنى يتحصل لخشونة الخرقة بل أبلغ في الوصول إلى تنظيف ما بين الأسنان من الوسخ لتمكنه بها من ذلك.

ووجه المنع (٤) أن السواك ثبت نقلا ولم ينقل السواك بالخرقة فهو خارج عن السنة داخل تحت قوله عليه :

<sup>(</sup>١) ومعنى الأذفر من اللذفر وهو كل ريح ذكية من طيب أو نتن يقال مسك أذفر بين الذفر، مختصر الصحاح ص٢٢٢.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم بنحو هذا اللفظ ٣/ ١٥٨ ورواه الدارقطني بنحوه ٢/ ٣٠٢.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري عن أبي همريرة رضي الله عنه بلفظ «لا يكلم أحد في سبيل الله والله أعلم بمن يكلم في سبيل الله والله ألله ألله واللون لون الدم والريح ريح مسك. (كتاب الجهاد - باب من يخرج في سبيل الله عز وجل ٤/ ٢٢).

<sup>(</sup>٤) يفهم من قول المؤلف (ووجه المنع الخ . . ) أن السواك بالإصبع على الرواية الثانية محرم ولعله أراد بالمنع الكراهة التنزيهية ومما يؤيد ذلك قوله في أول الفصل (فإن لف عليها خرقة فهل يكون مصيبا للسنة أم لا ؟) وكذلك إن صاحب الإنصاف لم يذكر رواية بالمنع بل ذكر عدة روايات منها رواية بأن من استاك بإصبعه أو بخرقة أنه غير مصيب لسنة ، أي بأنه لا يحصل ثوابا بعمله ذلك . (انظر الإنصاف الإرام الإنصاف الم ١١١١) .

(من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد)(١). ومعناه مردود في الشرع ولأنه لو كان ذلك جائزًا لبَيَّنَهُ ولو دفعة واحدة.

## (Jai)

و يكره السواك بالعود الرطب في حق الصائم.

والأصل فيه أنه لا يؤمن تشطيه (٢) فيتخلف بعضه بين أسنانه فيسبق إلى حلقه جزء من أجزائه، ولهذا كره المبالغة في المضمضة والاستنشاق خوفًا من أن يسبق الماء إلى حلقه.

وأما المبالغة في المضمضة والاستنشاق إلا أن يكون صائما فيكره له ذلك فصفتها وضع الماء في فيه ودورانه في أقطار الفم وفي الاستنشاق جذب الماء بنفسه إلى أقصى الأنف والاستنثار بعد ذلك.

والعلة في ذلك أن في باطن الفم بشرة وفي باطن الأنف شعرًا وقد قال عَلَيْهُ (فبلوا الشعر وأنقوا البشرة) (٣).

<sup>=</sup> الراجح عندي جواز التسوك بكل ما يزيل الدرن والوسخ وهو قول في المذهب (راجع هذه المسألة في المغني ٩٦ ، ١/٩٧ ، الإنصاف ١/١٢) حيث إن العلة في مشروعية السواك متفق عليها (الفتاوى ٩٠ / / ٢) بينها الفُقهاء وهي النظافة ومتى تحققت النظافة من غير ضرر للفم بأي شيء من أعواد الأراك أو غيرها جاز استعمالها و إن كان الأفضل ماداوم عليه رسول الله عليه حيث كان يستاك بعود الأراك.

ويؤيد ما اخترناه ما روى أنس مرفوعا قال: يجزىء من السواك الأصابع، رواه البيهقي. وروى الطبراني في الأوسط من حديث عائشة قلت يا رسول الله الرجل يذهب فوه أيستاك؟ قال نعم، قلت: كيف يصنع؟ قال يدخل إصبعه في فيه.

<sup>(</sup>١) صحيح، رواه البخاري، ٢/ ١٦٦ ومسلم، ٥/ ١٣٢ وأبو داود (٦٠٦) وابن ماجة (ح رقم ١٤).

 <sup>(</sup>۲) أي تفرقه وتفتته حيث قال صاحب تاج العروس أتشطى الشيء انشعب وشطينا الجزور تشطية بمعنى سلخناها وفرقنا لحمها. تاج العروس ١٩٩/١٠.

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي بنحو هذا اللفظ ١/ ٧١، ورواه ابن ماجة بنحو هذا اللفظ ١/ ٢٠٨ ورواه أحمد بنحو هذا اللفظ ٢٠٨/٣.

ولأن كل عضو فرض غسله بالطهارة له تابع في غسله كالمرافق في اليدين والكعبين في الرجلين وقصاص الشعر في الوجه والأذنين في الرأس وكل تابع لعضو في غسله قصر عن رتبة المتبوع إلى وجوب أو ندب واستحباب كذلك تابع المضمضة والاستنشاق قصر عن وجوب أصله إلى ندب واستحباب.

وأما تخليل اللحية الكثيفة فاللحي على أربعة أضرب:

كثيفة: وهي ماستر بشرة الوجه سترًا لا يظهر معه محل الفرض.

وخفيفة: وهي ما يظهر معها بشرة الوجه.

وما بعضها كثيف وبعضها خفيف، وما في بعضها نبات وبعضها لا نبات ليه.

- فأما الكثيفة فإنها يجب غسل ظاهرها ويستحب تخليل باطنها في الطهارة الصغرى وغسل باطنها في الطهارة الكبرى.

والأصل في ذلك أن النبي ﷺ (كان يخلل لحيته بأصابعه فترى أصابعه في لحيته كأسنان المشط)(١).

والعلة أن غسل الجنابة آكد (٢) من الطهارة الصغرى من وجهين:

أحدهما: أنه تعدى الغسل فيه إلى جميع البدن واختص في الصغرى بأربعة أعضاء.

والثاني: أن غسل الجنابة لا مدخل (٣) للحائل فيه والطهارة الصغرى دخلها الحائل وهو مسح الخفين والجوربين والعمامة. ولهذا وجب غسل باطن اللحية فيها وإن كان الحائل ساترًا لما تحته.

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود بنحو هذا اللفظ ٣٦/ ١ ورواه ابن ماجة بنحو هذا اللفظ ١٦٥، ١٦٦/ ١، ورواه الحاكم في المستدرك ١٤٩/ ١ بنحوه ورواه بنحوه البيهقي في سننه ١٥/ ١.

<sup>(</sup>٢) في الأصل (أن غسل الجنابة يأكد الطهارة الصغرى إلخ . . ) .

<sup>(</sup>٣) قوله لا مدخل للحائل فيها فيه نظر لأن الجبيرة يجوز المسح عليها في حال الطهارة الكبرى ولكن لعل المؤلف يريد بذلك الغالب.

- وأما الخفيفة التي تظهر معها بشرة الوجه فإنه يجب إيصال الماء إلى باطنها في الطهارتين جميعا؛ لأن ما تحتها من الوجه وهو ظاهر فوجب غسله بقوله تعالى: (فاغسلوا وجوهكم الله الله الله الحائل لا يمنع المواجهة لما تحتها.

والعلة أن الأصل في الطهارة مباشرة العضو بالطهور لأن الطهارة في اللغة عبارة عن الوضاءة والنظافة وإنها انتقل إلى الحائل للمشقة الداخلة عليه بخلع الخف ولبسه، واشتراط الانتقال إليه أن يكون ساترًا لمحل الفرض لتحقق المشقة ومع ظهور البشرة لا مشقة عليه في وصول الماء إليها فصار كتخريق الخف وظهور القدم فإنه يجب غسل الرجلين كذلك ههنا.

وأما إذا كان بعضها خفيفًا وبعضها كثيفًا أو في بعضها نباتٌ وبعضها لا نبات فيه فالحكم للأغلب منهما.

وأما أخذ ماء جديد للأذنين فصفته أن يغمس يده في الإناء ويجعل سبابتيه في باطن ثقبي أذنيه ويخلل بها غضاريف الأذنين وتعاريجها ويمر إبهاميه على ظاهر أذنيه وإن مسحها بهاء رأسه قبل أن يرفع يديه عن رأسه أجزأه (٣).

والأصل في ذلك أن النبي عَلَيْ (توضأ وأخذ لأذنيه ماء جديدًا) والعلة أن الله سبحانه وتعالى نص في الطهارة على مغسول وممسوح ثم كل تابع لعضو مغسول إنها تبع أصله في الغسل عادة لاشتراكهما في الاسم الخاص، والأذنان لا يقع عليهما اسم الرأس بل عضوان منفردة (٥) تختص باسم منفرد اختصت بها يخصهها.

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) الواو ليست في الأصل.

<sup>(</sup>٣) قوله (أجزأه) إن كان يريد أن تلك هي الأفضل والأكمل حيث إن الأذنين جزء من الرأس وليس هما عضوين مستقلين وتعميم العضو بالغسل مرة واحدة أفضل فهذا صحيح وإن كان يريد أنه إذا رفع يديه عن رأسه فبلا يجزئه مسح أذنيه فهذا فيها يظهر لي فيه نظر وذلك لأن هناك خلافا في وجوب مسح الأذنين فضلاً عن مسحها مباشرة بل وجوب مسح الأذنين من مفردات المذهب، راجع الإنصاف ١٦٢٢.

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذي عن عبد الله بن زيد ٢٧/١.

<sup>(</sup>٥) كان الأولى أن يقول (بل عضوين منفردين تختصان باسم منفرد فاختصتا بها يخصهها).

وأما جواز مسحها بهاء الرأس فالأصل فيه قوله عليه الصلاة والسلام (الأذنان من الرأس) (١) ولا يجلو إما أن يريد المشاهدة أو الحكم؛ ولا يجوز أن يكون المراد المشاهدة لأنه معلوم لم يبق إلا أنه أراد الحكم وأنها تمسح بهاء الرأس.

والعلة أن الله سبحانه أمرنا بتطهير أربعة أعضاء من جملتها عضو ممسوح وهو الرأس، ومسح الرأس، مستند إلى الأمر السابق بنص الكتاب ولم يذكر فيه مسح الأذنين فعلم أنها دخلت تبعا لمسح الرأس ولكل عضو تابع يتبعه في حكمه على ما بيناه في المرافق والكعبين وقصاص الشعر وغير ذلك.

وأما تخليل ما بين الأصابع على ضربين: مركبة ومفردة. .

فالمركبة لا يخلو أن يكون تركيبها تركيباً يمنع وصول الماء إلى ما بين الأصابع مثل أن تكون أحدهما ملتصقة بالأخرى فإنها في حكم الإصبع الواحدة فتغسل ويسقط التخليل لتعذره وإن كان التركيب لا يمنع وصول الماء إلى ما بينها فإنه يخللها بحسب قدرته على ذلك.

وأما المفردة فيستحب تخليلها، وصفة تخليل أصابع اليدين أن يشبك أصابع إحدى كفيه في الأخرى في حال غسلهما ويفرك إحدى يديه بالأخرى.

وأما تخليل أصابع الرجلين فإنه يبدأ من خنصر رجله اليمنى فيخلل أصبعا أصبعا مع صب الماء عليهما حتى ينتهي إلى الإبهام ثم يبدأ بإبهام رجله اليسرى ويخلل إصبعا بعد إصبع مع صب الماء حتى ينتهي إلى خنصر رجله اليسرى.

والأصل في ذلك قوله عَلَيْة (خللوها قبل أن تخللها النار) (٣).

والعلة أن ما بين الأصابع من مغابن (٤) البدن لا يصل إليه الماء غالبا فاستحب التخليل ليتحقق وصول الماء إلى بواطنها.

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي ٢٩/١ وقال حديث حسن.

<sup>(</sup>٢) في الأصل (صاحب).

<sup>(</sup>٣) رواه الدارقطني عن أبي هريرة ٩٥/ ١.

<sup>(</sup>٤) المغابن جمع مغبن وهي معاطف الجلديقال غبنت الشيء إذا خبأته في المغبن. انظر تاج العروس ٢٩٣/ ٩ وتهذيب اللغة ٨/١٤٨.

وأما غسل الميامن قبل المياسر فصفته أن يغسل اليمنى من يديه ورجليه قبل اليسرى، فإن قدم غسل اليسرى أجزأه وكان تاركا للفضيلة والاستحباب.

والأصل فيه أن النبي عَلَيْهِ (كان يجب التيامن في كل شيء حتى في لبس نعله إذا انتعل)(١).

والعلة أن اليُمنى من الأعضاء يشهد الحس بفضلها على اليسرى؛ لأنها كالأصل لها في الحقيقة؛ لأن مدار بطش الآدمي على يمينه ولهذا بدئ بها في القطع في السرقة ولم تقدم عليها يسار الأيسر وإن كانت أشد بطشًا من يمينه، ولم تؤخذ اليسار قصاصًا لنقص اليسار عن اليمين والكمال يُعطي فضيلة وتقديها، فصارت اليمنى مع اليسار كالذكورية مع الأنوثية في باب الكمال والنقص.

وأما الثانية والثالثة في الغسلات فالأصل فيه أن النبي ﷺ توضأ مرة مرة وقال: هذا الوضوء لا يقبل الله الصلاة إلا به وتوضأ مرتين مرتين وقال: من توضأ مرتين مرتين آتاه الله أجره مرتين وتوضأ ثلاثا وقال: من توضأ ثلاثا آتاه الله أجره ثلاثاً أباه الله أجره ثلاثاً.

وروي أنه توضأ ثلاثا وقال: هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبلي ووضوء أبي إبراهيم (٣).

والعلة: أن مَبْنَى الطهارة على الاحتياط ولهذا رجعنا فيها إلى اليقين عند الشك احتياطا وخرج المتيمم من الصلاة عند رؤية الماء في أثناء الصلاة احتياطًا بالعبادة على الكمال والتمام، وفي تكرار الماء على العضو المغسول غاية الاعتياط وفيه فضيلة وكمال.

وأما مسح الرأس فهل يستحب تكرار مسحه ثلاثا على روايتين:

<sup>(</sup>١) رواه مسلم عن عائشة ١٥٥، ١٥٦/ ١.

<sup>(</sup>٢) رواه ابن ماجة عن ابن عمر في كتاب الطهارة ـ باب ما جاء في الوضوء مرة ومرتين وثلاثا ـ ١ / ١٤٥.

<sup>(</sup>٣) انظر الحديث السابق.

إحداهما: لا يسن وهو الصحيح. والثانية: يسن تكرار مسحه.

والأصل في مسحه دفعة واحدة؛ لأن النبي ﷺ توضأ ومسح برأسه دفعة واحدة (١).

والعلة أنه لا خلاف أن غسل الرأس مكروه بالطهارة (٢)، والشعر معه نوع صقالة يتسارع (٣) إليه البلل وقطر الماء وبالمسحة الأولى يبتل شعره وبالثانية يتزايد بلله وبالثانية يقطر الماء عنه لصقالته وهذا غسل في الحقيقة، وهذا معلوم من طريق الحس أن المرآة والسيف يقطر الماء عنهما (٤) فلهذا لم يجزه ووجه الأخرى أن الطهارة تشتمل على مغسول ومحسوح ثم المغسول يسن تكرار غسله كذلك الممسوح.

والعلة أن الحديث عم الممسوح كما عم المغسول ثم مع قوى جريان الماء على العضو المغسول والحكم [أنه] (٥) يرفع الحدث بالغسلة الأولى وشرع فيه التكرار فالممسوح الذي ضعف جريان الطهور عليه ولم ينفصل عنه مزيل الحدث أولى بالتكرار.

وأما المسح على العنق فصفته أن يغمس يديه في الإناء ويمرها على عنقه دفعة واحدة.

والأصل فيه قوله عليه (امسحوا أعناقكم مخافة الغل)(٦).

<sup>(</sup>١) رواه ابن ماجة في كتاب الطهارة ـ باب ما جاء في مسح الرأس ـ ١/٠٠١ ـ

<sup>(</sup>٣) المراد اللطهارة الصغرى أما الكُبرى فيجب غسل الرأس فيها.

<sup>(</sup>٣) في الأصل وردت كلمة (ما يتسارع . . الخ) ولعل زيادة (ما) سهو من الناقل .

<sup>(</sup>٤) في الأصل (عنه).

<sup>(</sup>٥) ليست في الأصل وإنها من أجل استقامة الكلام.

<sup>(</sup>٦) ذكر الشوكاني حديثًا بنحو هذا اللفظ قال في الباب حديث (مسح الرقبة أمان من الغل) قال ابن الصلاح هذا الخبر غير معروف عن النبي ﷺ وهو من قول بعض السلف. انظر نيل الأوطار ١٩٣/ وقال = وقال ابن القيم في زاد المعاد (لم يصح عن النبي ﷺ في مسح العنق حديث البتة) ١/٦٨ وقال =

والعلة أنه محل أمر الشارع بمسحه معللاً بمخافة الغل وأمر الشارع إذا ورد معللاً فأعلى أحواله الوجوب وأدناها الندب والاستحباب فإذا لم يمكن حمله على الوجوب فلا أقل من الاستحباب والندب.

وأما غسل داخل العينين إذا لم يشق فصفته أن يمر إصبعيه في باطن عينيه إذا أمن الضرر من ذلك، ويسقط مع خوف الضرر والمشقة.

والأصل فيه أنه مذهب جماعة من الصحابة كابن عباس<sup>(۱)</sup> وابن عمر<sup>(۲)</sup> وابن أم مكتوم<sup>(۳)</sup> والاقتداء بالصحابة مأمور به قال ﷺ (عليكم بسنتي<sup>(٤)</sup> وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي) وإنها سقط مع الضرر لقوله تعالى. . ﴿ وَمَا جَعَلَ

= النووي: مسح العنق لا يسن ولا يستحب ولم يثبت فيه عن النبي عَلَيْهُ شيء ولم يذكره الشافعي رضي الله عنه ولا المتقدمون من أصحابنا . . وأما قول الغزالي إنّ مسح الرقبة سنة لقوله عَلَيْهُ (مسح الرقبة أمان من الغل يوم القيامة) فغلط لأنه حديث موضوع ليس من كلام رسول الله . ٤٦٤ ، ٤٦٥ / ١ .

<sup>(</sup>۱) ابن عباس هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم ابن عم رسول الله على ولد قبل الهجرة بثلاث سنوات كان من فقهاء الصحابة رضي الله عنه بل هو حبر الأمة حيث لقبه رسول الله على بذلك فكان أفقههم وأغزرهم على يرجع إليه في الفقه والفتوى حيث حظي بدعوات رسول الله على (اللهم علمه الحكمة) روى من سنة رسول الله على أحاديث كثيرة، توفي بالطائف سنة ٦٨هـ رضي الله عنه وأرضاه. (أسد الغابة ٣٠٣٥، الأعلام ٢٢٨) ٤).

<sup>(</sup>۲) ابن عمر هو عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي أبو عبدالرحمن صحابي جليل نشأ في الإسلام شهد الخندق وفتح مكة وغيره من الفتوحات كان رضي الله عنه فقيها من فقهاء الصحابة عالمًا بسنة رسول الله على أتباع سنة رسول الله عنه أنه كان ينزل عن النبي عَلَيْ حتى إنه كان حريصا على اتباع سنة رسول الله على حتى إنه كان ينزل منازله ويصلي في كل مكان صلى فيه ويحيي ليله بالقيام، توفي بمكة سنة ٧٣هـ وله من العمر ٨٤ سنة (أسد الغابة ٣٠٨٠).

<sup>(</sup>٣) ابن أم مكتوم هو عمرو بن قيس بن زائدة وينتهي نسبه إلى لؤي بن القرشي العامري اشتهر بكنية أمه عاتكة بنت عبد الله بن لؤي فهو صحابي جليل مؤذن رسول الله على المدينة مع بلال استخلفه رسول الله على المدينة أكثر من ثلاث عشرة مرة شهد فتح القادسية وكان معه اللواء فقتل شهيدًا وقيل رجع من القادسية إلى المدينة فهات سنة ٢٣هـ (أسد الغابة ٤٠٠٥، الإصابة ٥٧٦٤، الأعلام ٥٥٢/٥).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (۲/ ۲۰۱) رقم ۲۰۲۷.

عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ (١). . وقال ﷺ (بعثت بـالحنيفية السهلة) (٢) والأن المشقة لها تأثير في سائر العبادات كذلك ههنا .

#### (فصل)

ونواقض الطهارة سبعة أشياء (٣): خروج الخارج من السبيلين ومن غيرهما وخروج النجاسات من البدن، وزوال العقل بنوم أو مرض أو سكر والردة عن الإسلام ومس الفرج من غير حائل، ومس النساء شهوة، وغسل الميت، وأكل لحم الجزور.

### (فصل)

أما خروج النجاسات من السبيلين ـ فهـ و كل خـارج من قبل أو دبر فإنـ ه ينقض الوضوء يسيره وكثيره وطاهره ونجسه وغالبه ونادره .

فالمعتاد النجس منه البول والغائط والنادر الدود والحصا والشعر والمذي<sup>(٤)</sup> والودي والمنتحاضة والحيض والماء والمعروبي والمعروب والمعروبي و

<sup>(</sup>١) آية رقم ٧٨ من سورة الحج.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد ٥/ ٢٦٦ وهو جزء من حديث طويل رواه أحمد عن أبي أمامة.

<sup>(</sup>٣) ظاهر النص يوحي بأن عدد نواقض الطهارة ثمانية نواقض ولما كان خروج الخارج من السبيلين ومن غيرهما داخلًا تحت خروج النجاسات من البدن اعتبرهما المؤلف ناقضًا واحدًا.

<sup>(</sup>٤) المذي هو البلل اللزج الذي يخرج من الذكر عند ملاعبة النساء. تاج العروس ٣٣٩/ ١.

<sup>(</sup>٥) الودي هو البلل اللزج الذي يخرج من الذكر بعد البول. تاج العروس ٣٨٧/ ١.

<sup>(</sup>٦) تقسيم المؤلف رحمه الله فيمه نظر ولعل الصواب (فالمعتاد النجس منه البول والغائط والحيض والمذي والحودي) والطاهر منه المني والريح الخارجة والنادر كالدم والدود والحصى والشعر (راجع المغني ١٦٨، ١٦٩/ ١).

والطاهر منه المني والريح الخارجة من الدبر أو القبل.

والأصل في نقض الوضوء بالمعتاد منه وهو البول والغائط قوله تعالى:

﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ (١) فأمر بالوضوء عند مجيئه من الغائط والأمر على الوجوب ولأن الأمة أجمعت على نقض الوضوء بذلك والإجماع دليل مستقل بنفسه لا يحتاج إلى تعليل.

وأما نقض الوضوء بخروج النادر من السبيلين فالأصل فيه قوله على المستحاضة اغتسلي وتوضئي لوقت كل صلاة (٢) وهي من الأشياء النادرة ورُوي أن عليًا كرم الله وجهه سأل المقداد أن يسأل رسول الله على عن الرجل المذاء فسأله فقال: كل فحل مذاء يغسل ذكره وأنثيبه ويتوضأ وضوءه للصلاة (٣) وهو من النوادر وقد حكم بنقض الوضوء به.

وأما خروج الخارج من غير السبيلين فهو إذا جرح في بطنه فخرج البول والغائط من الجرح فإنه ينقض الوضوء كما لو خرج من السبيلين.

والعلة في أن الاعتبار في نقض الطهارة بوجود الخارج وقد وجد خروجه من هذا المحل كخروجه من السبيلين فلهذا نقض الوضوء.

وأما النجاسة الخارجة من البدن من غير السبيلين كدم الفصد والحجامة والرعاف والقيء والدم الخارج من الجرح والدمل ونحوه فينظر فيه فإن كان فاحشًا كثيرًا نقض الوضوء (٤)، وإن كان يسيرًا كالقطرة والقطرتين والشلاث لم ينقض.

<sup>(</sup>١) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) رواه ابن ماجة عن فاطمة بنت أبي حبيش في كتاب الطهارة ــ باب ما جاء في المستحاضة التي قد عدت أيام إقرائها ـ الباب ١/ ٢٠٤.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري بنحو هذا اللفظ ٥٩/ ١ ورواه مسلم ١٦٩/١٠.

<sup>(</sup>٤) الراجح عندي أن الدم والقيء وغيرهما من النجاسات الخارجة من غير المخرج المعتاد لا تنقض الوضوء ولو كثرت وهو مذهب مالك والشافعي ورواية عن أحمد وقول ابن حزم الظاهري واختيار =

وقدر الفاحش ما استفحشه المتوسط من الناس فلا يعتبر بالمغالي في النزاهة والنظافة فيستعظم القطرة اليسيرة من الدم، ولا بالمستقذر من الناس كالجزار الذي لا يتنزه من مكاثرة الدماء.

فإن استفحشه المتوسط نقض الوضوء وإن لم يستفحشه لم ينقض وقد اعتبر مثل ذلك في تفريق غسل أعضاء الطهارة بالزمان المعتدل بين الحر والبرد.

والأصل في ذلك قوله عَلَيْ (ليس الوضوء من القطرة أو القطرتين إنها الوضوء من كل دم سائل)(١) وقال عَلَيْ (من رعف في صلاته فلينصرف فليتوضأ وليبن على ما مضى)(٢).

<sup>=</sup> شيخ الإسلام ابن تيمية (انظر بداية المجتهد ٣٤/ ١ الأم ١/١٤، الإنصاف ١٩٧/ ١ الاختيارات الفقهية ص ١٦ المحلى ٣٤٨/ ١) ويؤيد هذا القول:

أولاً / أنه خارج من غير المخرج المعتاد مع بقاء المخرج فلم يتعلق به نقض الطهارة كالبصاق.

ثانيا / أنه لم يرد في ذلك نص صحيح ولا يمكن قياسه على محل النص وهو الخارج من السبيلين لكون الحكم فيه غير معلل ولأنه لا يفرق بين قليله وكثيره (المغنى ١٨٤/١).

ثالثا / ما ثبت عن ابن عمر أنه عصر بثرة بوجهه فخرج منها دم ففته (الفت في اللغة الدق قال الليث الفت أن تأخذ الشيء بأصبعك فتصيره فتاتًا أي دقاقًا / تاج العروس ٢٥٦٧) بين أصبعيه وقام فصلى، وما ثبت عن أبي هريرة أنه أدخل أصبعه في أنف فخرج فيها دم ففته بأصبعه ثم صلى ولم يتوضأ (المحلى ٣٥٤، ٣٥٥) ١).

رابعا / ما ثبت من حديث عباد بن بشر فقد أصيب بسهام وهو يصلي فاستمر في صلاته (رواه أبو داود (١/٥٠).

أما ما ورد من حديث عن عبد الرزاق عن ابن جريج عن أبيه يرفعه إلى رسول الله على قال: الوضوء من القيء وإن كان قلسا فليتوضأ إذا رعف أحد في الصلاة أو ذرعه في القيء وإن كان قلسا (قال الليث: القلس ما خرج من الحلق ملء الفم أو دونه وليس بقيء فإنْ عاد فهو قيّ/ انظر تاج العروس الليث: القلس ما خرج من الحلق ملء الفم أو دونه وليس بقيء فإنْ عاد فهو قيّ/ انظر تاج العروس ١٣٢/٤) عقلسه أو وجد مذيا فلينصرف وليتوضأ ثم يرجع فيتمم ما بقي من صلاته ولا يستقبلها جديدا. عن إساعيل بن عياش عن ابن جريج عن أبيه عن عائشة عن رسول الله على قال: إذا قاء أحدكم أو قلس فليتوضأ ثم لِيَبْنِ على ما مضى ما لم يتكلم. قال ابن حزم «وهذان الأثران ساقطان لأن والد ابن جريج لا صحبة له فهو منقطع والآخر من رواية إساعيل بن عياش وهو ساقط لا سيما فيها روى عن الحجازيين» انظر المحلى ١٣٥/ ٢.

<sup>(</sup>١) رواه الدارقطني عن أبي هريرة ١٥٧/ ١.

<sup>(</sup>٢) رواه الدارقطني بنحو هذا اللفظ ١٥٥/ ١.

والأصل بنقض الوضوء بالكثير قوله ولله والأصل بنقض الوضوء ولأن الكثير له فلينصرف فليتوضأ وليعد صلاته)(١) وهذا حكم بنقض الوضوء ولأن الكثير له تأثير في الإبطال ولهذا بطلت الصلاة بكثير العمل ولم تبطل بيسيره كذلك ههنا.

وأما زوال العقل بنوم أو مرض أو سكر (٢) فإن النوم له أحوال ثلاثة:

منها ينقض الوضوء بكل حال يسير النوم وكثيره وهي الانضجاع، والاتكاء، والاستناد، وأربعة أحوال إن كثر النوم فيها نقض و إن قل لم ينقض وهي: حالة القيام في الصلاة، والركوع، والسجود، والجلوس.

والأصل في ذلك قوله عليه السلام (ليس على من نام قائمًا أو راكعا أو ساجدا أو جالسا إنها الوضوء على من نام مضطجعًا فإنه إذا نام مضطجعا استرخت مفاصله) (٣) فنفى نقض الوضوء إذا نام على هذه الأحوال وعلل النقض باسترخاء المفاصل وذلك لا يحصل مع القيام والركوع والسجود والجلوس لأنه لو استرخت مفاصله في هذه الأحوال لسقط إلى الأرض.

والعلة أن النوم ليس بحدث في نفسه وإنها يدعو إلى الحدث حيث كان سببًا لاستطلاق الوكاء وإليه أشار صاحب الشرع بقوله عليه العينان وكاء السه إذا

<sup>(</sup>١) رواه الدارقطني بنحو هذا اللفظ ١٥٣/١.

<sup>(</sup>٢) المراد بالسكر بفتحتين نبيذ التمر (انظر مختصر الصحاح ٣٠٦).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد عن ابن عباس بنحو هذا اللفظ ٢٥٦/ ١ ورواه الترمذي عن ابن عباس بنحو هذا اللفظ ١٥٥/ ٠.

<sup>(</sup>٤) هـ وحذيفة بن حسل بن جابر العبسي أبو عبدالله صحابي جليل ومن الولاة الشجعان الفاتحين صاحب سر رسول الله على المنافقين لم يعلمهم أحد غيره ويعتبر رضي الله عنه من الرجال الذي رووا عن النبي على فقد روى ٢٢٥ حديثا، تـ وفي رضي الله عنه سنة ٣٦هـ انظر الإصابة ١٦٤٩ أسد الغابة ١١١٣ الأعلام ١٨٠/٢.

<sup>(</sup>٥) البيهقي في السنن (١/ ١٢٠) كتاب الطهارة - باب ترك الوضوء من النوم قاعدًا.

نامت العينان استطلق الوكاء)(١) ولا يتحقق ذلك في النوم على أحوال الصلاة لأن قوى اليقظة معه ولهذا منعته من السقوط على الأرض.

وأما المرض فعلى ضربين: مرض مزيل العقل كالجنون والإغماء فهذا ينقض الوضوء يسيره وكثيره.

والأصل في نقض الوضوء به ما تقدم من قوله ﷺ (من نام فليتوضأ) (٢) وقوله ﷺ (اذا نامت العينان استطلق الوكاء) (٣) وفيه تنبيه على الجنون والإغماء لأن النائم توقظه فيستيقظ والمغمى عليه لا يستيقظ إذا أيقظته لأنه أخو الموت فهو بالنقض أولى.

والضرب الثاني: أمراض لا تسكن الحواس كاحمى والصداع ونحوه فلا ينقض الوضوء بحال.

والأصل في ذلك أن علة نقض الطهارة بالمرض سكون الحواس واسترخاء المفاصل وهذا معدوم ههنا فبقيت الطهارة على أصلها.

وأما السكر الذي ينقض الوضوء فحده أن يخلط في كلامه ويخرج عن عادته فإذا بلغ هذه الحالة انتقض وضوءه وعليه ما تقدم في الجنون والاغماء.

وأما الردة عن الإسلام فإنها تنقض الوضوء وصفتها أن يكون مسلمًا على طهارة فيعتقد أن دين أهل الشرك هو الحق وأن دين الإسلام باطل فإنه يكفر باعتقاده ذلك ويعرض عليه الإسلام فإن عاد إلى الإسلام لم يجز أن يصلي بتلك الطهارة التي كان عليها قبل ردته ويجب عليه أن يحدث وضوءًا بعد إسلامه من الردة.

والأصل في ذلك قول عنالي ﴿ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَ بَنَ عَمَلُكَ ﴾ (٤). والطهارة عمل فدخلت تحت الآية وحبطت.

<sup>(</sup>١) رواه الدارقطني عن معاوية بن أبي سفيان ١٦٠/١٦.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود ١/٥٢.

<sup>(</sup>٣) رواه الدارقطني ١٦٠/١٦.

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ٦٥ من سورة الزمر.

وقول ابن عباس (الحدث حدثان حدث اللسان وحدث الفرج)(١) ولا حدث للسان أفحش من الكفر.

والعلة أن الردة عملت في إبطال العبادات المقصورة (٢) كالصلاة والصيام والحج إذا وجدت في استدامة العبادة فلأن تبطل العبادة التي ليست مقصودة لنفسها وهي الطهارة أولى.

وأما مس الفرج فإنه ينقض الوضوء إذا كان من غير حائل بينه وبين فرجه ولا فرق بين أن يمسه ببطن كفه أو بظهره أو عاملًا أو ساهيًا. وسواء مسه من نفسه أو غيره من صغير أو كبير حي أو ميت.

والأصل في ذلك قوله ﷺ (من مس ذكره فليتوضأ (٣) وفي لفظ آخر (فليعد الوضوء) (٤) وفي لفظ آخر (فلا يصلِّ حتى يتوضأ) (٥).

وأما مس السبيل الآخر فهل ينقض أم لا؟ على روايتين:

إنْ قلنا ينقض فوجهه ما تقدم من قوله ﷺ (من مس فرجه فليتوضأ) واسم الفرج يتناوله حقيقة لأنه حقيقة المحل المتفرج، ولهذا دخلت المرأة تحت عموم الحديث.

ويقرر هذا أنه ساوى الذكر في الأحكام العشرة المتعلقة بالتقاء الختانين.

و إن قلنا لا ينقض فالحديث ورد في مس الذكر وهذا لا يتناوله اسم الذكر فلا يدخل تحت العموم.

وفي مس المرأة فرجها ونقض وضوئها روايتان على ما تقدم بيانه.

وأما مس النساء فعنه ثلاث روايات:

<sup>(</sup>١) رواه ابن حزم في المحلى ٣٥٧/ ١

<sup>(</sup>٢) في الأصل بدون تاء.

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود عن بسرة بنت صفوان ١/ ٤٦ رواه أحمد ٢ ٢٢/ ٢.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود رقم «١٧٤».

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي عن بسرة ٥٥/ ١ .

إحداها: ينقض بكل حال، والثانية: لا ينقض بحال، والثالثة: يفرق بين مس الشهوة وغيره (١).

فإنْ قلنا ينقض بكل حال فلا فرق بين أن يلمس كبيرة أو صغيرة أو شابة أو حية أو ميتة أو ذات محرم منه أو أجنبية وسواء لمسها بيده أو ببعض أعضائه كرجله ونحوها.

(١) هذه المسألة اختلف الفقهاء فيها على ثلاثة أقوال:

(الأول) إنّ مس النساء ينقض الوضوء مطلقا إذا كان بغير حائل وهو قول الشافعي ورواية عن أحمد وقول الظاهرية واستدلوا بعموم قوله تعالى ﴿أَوْ لاَمستم النساء ﴾ لأن حقيقة اللمس ملاقاة البشرتين (انظر الأم ١٢ ، ١/١ مـ المحلى ٣٣١ ، ١/١ مـ المغني ١٩٣١ ) ويجاب عن هذا أن المراد باللمس النظر الأم ١٤ ، ١/١ من عباس رضي الله عنه وهو مروي عن علي رضي الله عنه أيضا ويؤيد ذلك قول بعض المحرب للنبي على (إن امرأته لا ترديد لامس) كناية عن كونها زانية / انظر نيل الأوطار ٢٣٠ / ١ ما الفتاوى ١٠٤ / ٢١ ويؤيد أن المراد باللمس الجماع أن اللمس أريد به الجماع في آيات الطلاق (كما في الفتاوى ١٠٤ / ٢١ ويؤيد أن المراد باللمس الجماع أن اللمس أريد به الجماع في آيات الطلاق (كما في سورة الأحزاب آية رقم ٤٩ ﴿إذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهس من قبل أن تمسوهن الآية . .)

(الثاني) أن اللمس لا ينقض مطلقا وهو قول لأحمد واختيار شيخ الإسلام وقول الحنفية. وهذا القول هو الراجح عندي لما ورد:

- ١ من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: إن كان رسول الله ﷺ ليصلى وإني لمعترضة بين يديه اعتراض الجنازة حتى إذا أراد أن يوتر مسنى برجله (البخاري ١/٨٠ \_النسائى ٢٥/٢).
- ٢ عن عائشة رضي الله عنها قالت فقدت رسول الله والله والله عنها قالتمسته فوضعت يدي على باطن قدميه وهو في المسجد وهما منصوبتان وهو يقول اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك/ الحديث رواه مسلم.
- عن عائشة قالت كنت بين يدي رسول الله ﷺ ورجلاي في قبلته فإذا سجد غمزني فقبضت رجلي فضممتها إلى ثم سجد/ رواه البخاري.
- عن عروة بن الـزبير عن عائشة أن رسـول الله ﷺ قبل بعض نسائه ثم خرج إلى الصـلاة ولم يتوضأ
  قلت ما هي إلا أنتِ فضحكت.

رواه ابن ماجة ١٨١، ١٨٢/ ٢ ورواه أبو داود ١٩٦، ١ والنسائي ١/٨٧ وقال الإمام الزيلعي في نصب الراية: إسناده صحيح.

(الشالث) إنْ كسان اللمس بشهوة فينقض وإنْ لم يكن بشهوة فلا، وهو قول لأحمد وبعض أصحاب الإمام مالك وذلك جمع بين الأدلة.

ويجاب عن هذا بأن الجمع بين الأدلة تكون الحاجة له عند التعارض بين الأدلـة ولا تعارض هنا . / المغني ١٩١/ ١ ـ بداية المجتهد ٣٧/ ١ . والأصل فيه ما تقدم من الآية (١) وظاهرها يقتضي نقض الوضوء بكل حال.

والعلة أن بشرة المرأة محل لشهوة السرجل والطبع مائل إلى الاستمتاع بها والملامسة سبب لإنزال المني والمذي ولهذا منعنا (٢) الصائم والمحرم من القبلة حيث كانت سببًا داعيا إلى الإنزال فإذا لم يعلق على السبب حكم أعلى الطهارتين وهو الغسل فلا أقل من أن يعلق عليه أدناهما وهو الوضوء.

وأما إنْ كان اللمس لغير شهوة مثل أن خطاها من طين أو أمسك يدها لصعود من سهاريه (٣) أو أقامها من الأرض أو لمسها مرورًا [بلا] (٤) حائل أو لمس شعرها أو سنها أو ظفرها لم ينتقض وضوءه.

وعلته ما تقدم من إثارة الشهوة باللمس وهذا معدوم في هذه الأحوال فلم ينقض الوضوء.

وأما إذا كان اللمس لشهوة فقد بينا إنه سبب داعٍ إلى خروج الخارج فلهذا ينقض الوضوء .

### (فصل)

فإن لمست المرأة الرجل لشهوة فهل ينتقض وضوؤها أم لا؟ على روايتين:

فإن قلنا ينتقض وضوؤها فأصله ما تقدم وأن الرجل محل لشهوتها كما هي محل لشهوته، ويشور طبعها بلمسه كما يثور طبعه بلمسها وقدرنا في لمسه لها لشهوةٍ

<sup>(</sup>١) المراد بالآية قوله تعالى ﴿ أَوْ لَامستم النساء ﴾ ٦/ المائدة .

<sup>(</sup>٢) يظهر أن المؤلف رحمه الله أراد في بداية الكلام عن نقض الوضوء بمس النساء إيضاح دليل كل قول ثم أضرب عن ذلك فانتقل مباشرة إلى ترجيح الرواية الثالثة .

<sup>(</sup>٣) الصحيح سميريه وهي نوع من السفن. تاج العروس ٢٧٩/ ٣٠.

<sup>(</sup>٤) في الأصل غير موجودة.

خروج الخارج ونقضنا وضوءه كذلك في حقها ويقرر هذا التعليل تساويهما في الغسل بالتقاء الختانين تقديرًا لوجود الإنزال منهما.

وإن قلنا لا ينقض وضوءها فلمس الرجل يثير شهوته حيث كان الأصل في ثوران شهوته والمرأة تدخل معه في الشهوة تَبعًا، ولهذا لم يستحق الرجل عليها عوضًا يقابل شهوتها فصار ثوران طبعها مظنونًا غير متحقق والأصل بقاء الطهارة فلا تزال بالشك.

وأما غسل الميت فإنه ينقض وضوء الغاسل . .

والأصل أن ابن عمر وابن عباس كانا يأمران(١) غاسل الميت بالوضوع(٢).

والعلة فيه أن الغاسل لا يخلو من إصابة فرج الميت بيده في الغسل وهذا يقتضي وضوءه.

وأما أكل لحم الجزور فالأصل في نقض الوضوء به قوله عَلَيْكِ (توضأوا من لحوم الإبل ولا توضأوا من لحوم الإبل ولا توضأوا من لحوم الغنم وصلوا في مرابض الغنم ولا تصلوا في مبارك الإبل) (٣).

والعلة: أن أسباب نواقض الطهارة تختلف من بين نوم وسكر وسكون حواس ونزع خف ورؤية ماء في حق المتيمم ولم يقف نقضها على الخارج

<sup>(</sup>١) ذكره ابن قدامة في المغنى ١/١٩٢ (١

قال ابن قدامة ذهب أكثر أهل العلم أنه لا يجب الوضوء من غسل الميت وهو الصحيح إن شاء الله لأن الوجوب من الشرع ولم يسرد في هذا نص ولا هو في معنى المنصوص عليه فبقي على الأصل ولأنه غسل آدمي فأشبه غسل الحي) ١٩٢/ ١ المغنى.

<sup>(</sup>٢) أخرج عبدالرزاق في مصنفه بسنده عن ابن عمر قال: إذا غسلت الميت فأصابك منه أذى فاغتسل و إلا إنها يكفيك الوضوء ٣/ ٢٠٦، ورواه البيهقي في السنن ـ ١/ ٣٠٦.

وأخرج أيضًا بسنده عن ابن عباس وقد سئل : أعلى مَنْ غسل ميتًا غسل ؟ قال : لا. قد إذن نجسوا صاحبهم ولكن وضوء، (٣/ ٤٠٥).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم عن جابر بن سمرة ١٨٩/١.

خاصة وإذا ثبت اختلاف أسباب نقضها جاز أن يكون أكل لحم الجزور من جملتها (١).

(١) اختلف الفقهاء في نقض الوضوء بأكل لحم الجزور على قولين:

الأول/ ذهب الإمام أحمد وقول للشافعي وجماعة من أهل الحديث (المغني ١٨١/ ١ ـ المجموع للنووي ٢٥٥/ ٢) إلى أن أكل لحم الجزور ينقض الوضوء واستدلوا بحديث البراء بن عازب قال سئل رسول الله عن لحوم الإبل فقال توضأوا منها وسئل عن لحوم الغنم فقال لا يتوضأ منها رواه مسلم.

= الثاني/ ذهب الإمام مالك وأبو حنيفة والشافعي (انظر المجموع للنووي ٢/٥٧ بداية المجتهد 1/٤٠ ما ١/٤٠ با روى ١/٤٠ ما المسهور عنه إلى أن أكل لحوم الإبل لا ينقض الوضوء واستدلوا: بها روى جابر قال كان آخر الأمرين من رسول الله علي ترك الوضوء مما مست النار رواه أبو داود ٩٤/١. ويجاب عن هذا الدليل:

(أولا) بأن خبر جابر عام وحديث البراء بن عازب الآنف الذكر خبر خاص والعام لا ينسخ به الخاص لأن من شروط النسخ تعذر الجمع والجمع بين الخاص والعام ممكن بتنزيل العام على ما عدا محل التخصيص.

قال النووي في شرح مسلم ٤ /٤ (حديث جابر كان آخر الأمرين حديثًا عامًا والوضوء من لحوم الإبل خاصًا والخاص مقدم على العام) انتهى .

(ثانیا) أن أكل لحوم الإبل إنها نقض الوضوء لكونه من لحوم الإبل وليس لكونه مما مست النار لأن الإبل فيها من القوة الشيطانية وقد أشار إلى ذلك رسول الله ويكالية بقوله (إنها خلقت من الشياطين) انظر الفتاوى ١/١٢ رواه أحمد ٨٦/ ٤ وابن ماجة ٢٥٨، ٢٥٩/ ١ ورواه أبو داود بنحوه ١/١٣٣ .

(ثالثا) أن الخبر المفيد بوجوب الوضوء من لحوم الإبل خبر صحيح مستفيض ثبتت له قوة الصحة والاستفاضة والخصوص وخبرهم ضعيف لعدم الوجوه الثلاثة فلا يجوز أن يكون ناسخا له (انظر المغني ١٨٥/١).

(رابعا) أن حديث جابر كان آخر الأمرين لا دلالة فيه لأنه مختصر من حديث طويل فقد رَوى أبو داود الله عن جابر قال ذهب رسول الله عَلَيْة وأصحابه إلى امرأة من الأنصار فقدمت شاة مصلية أي مشوية فأكل منها وأكلنا فحانت الظهر فتوضأ ثم صلى ثم رجع إلى فضل طعامه فأكل ثم حانت صلاة العصر ولم يتوضأ فقوله آخر الأمرين من الصلاتين لا مطلقا (المجموع للنووي ٥٨/٢).

إن حديث جابر إنها ورد لنسخ الأحاديث الواردة في وجوب الوضوء بأكل ما مسته النار منها حديث رواه مسلم بشرح النووي ٤٣/٤ عن زيد بن ثابت قال: سمعت رسول الله على يقول الوضوء مما مست النار. وبهذا يتبين أن الراجح هو القول بنقض الوضوء بأكل لحم الجزور وهذا هو اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله. فقد قال: وأما من نقل عن الخلفاء الراشدين أو جمهور الصحابة خلاف هذه المسائل وأنهم لم يكونوا يتوضأون من لحوم الإبل فقد غلط عليهم. الفتاوى ٩٣/ ٢١.

#### (فصل)

وموجبات الغسل ستة أشياء أربعة تشترك فيها الرجال والنساء وهي إنزال المني، وانتقاله، والتقاء الختانين والموت والإسلام، وخصلتان تختص بالنساء وهما الحيض والنفاس.

أما إنزال المني فالخارج من الذكر أربعة أشياء:

أحدها: طاهر يوجب غسل جميع البدن وهي المني.

وثلاثة: نجسة تنقض الوضوء وهي المذي والودي والبول والدود والشعر والحصا ونحوه (١).

فأما صفة المني<sup>(۲)</sup>فهو الماء الأبيض الثخين الذي يخرج على وجه الدفق ويخدر عند خروجه البدن، وينكسر له الذكر عن انتشاره ويكون له رائحة كرائحة طلع النخل الذكر.

فمتى خرج على هذه الصفة أوجب غسل جميع البدن، وإنْ خرج متسبسبًا (٣)عن أبردة (٤)لم يوجب الغسل.

والأصل في وجوب الغسل به قوله تعالى ﴿ وإنْ كنتم جُنبًا فاطَّهَروا ﴾ (٥). وقوله والأصل في وجوب الغسل به قوله تعالى ﴿ وأنقوا البشرة ) (٦) وروي أن امرأة من الأنصار سألت النبي والله عن غسل الجنابة فقالت يا رسول الله: إن المرأة لترى في منامها كما يرى الرجل فهل يجب عليها الغسل ؟ فقال: أتجد شهوة ؟ قالت:

<sup>(</sup>١) لعل المؤلف أراد بقوله ثلاثة الغالب.

<sup>(</sup>٢) هذه صفة منى الرجل ـ أما منى المرأة فهو أصفر رقيق. كشاف القناع ١/ ١٣٩.

<sup>(</sup>٣) يقال تسبسب الماء جرى وسال وسبسبه أساله/ القاموس ١٨/١.

<sup>(</sup>٤) الأبردة هي برد في الجوف ورطوبة في الغالب يفتر بهما عن الجماع/ تاج العروس ٢٩٧/ ٢.

<sup>(</sup>٥) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٦) رواه أبو داود بنحوه ٦٥/ ١ وقال حديث ضعيف ورواه ابن ماجة بنحوه ٢٠٨/ ١.

نعم، فقال: تغتسل)(١)فاعتبر الشهوة لا يجاب الغسل.

وأما طهارة المني فإن الأصل فيها ما رُوي عن عائشة (٢)رضي الله عنها أنها قالت : كنت أفرك المني من ثوب رسول الله على وهو قائم يصلي (٣)ولو كان نجسًا لما فركته ولمنع صحة الصلاة.

والعلة أنه خارج من الفرج يوجب غسل جميع البدن فكان الاعتبار بأكمل صفاته كالحيض.

وأما كيفية غسل الجنابة فله حالتان:

حالة كمال، وحالة إجزاء.

فأما حالة الكمال: فهو أن يغسل فرجه من النجاسة ثم ينوي رفع الحدث الأصغر وهي طهارة الصلاة ثم يسمي ويتمضمض ويستنشق ويغسل وجهه ويديه ويمسح رأسه ويغسل رجليه ثم ينوي رفع الحدث الأكبر وهو غسل الجنابة ثم يصب الماء على جنبه الأيمن ثلاثًا وعلى جنبه الأيسر ثلاثًا ثم يغسل قدميه بعد ذلك ليزول عنهما الماء المستعمل المنفصل إليهما عن بدنه (3).

وأما حالة الإجزاء: فهو أن ينوي الطهارتين جميعا(٥).

<sup>(</sup>١) رواه البخاري بنحوه ١٦/١.

<sup>(</sup>۲) عائشة هي أم المؤمنين زوج رسول الله ﷺ بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما كانت أفقه نساء المسلمين وأعلمهم بالدين والأدب، تزوجها رسول الله ﷺ في السنة الثانية للهجرة فكانت أحب نسائه إليه وأكثرهن رواية للحديث عنه، فقد روت ۲۲۱۰ أحاديث كان أكابر الصحابة يسألونها عن الفرائض فتجيبهم، توفيت رضي الله عنها سنة ٥٨ هو ودفنت بالبقيع (انظر الإصابة ٢٠٤ الأعلام ٤١٥).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري بنحوه ٥٣/ ١ ومسلم بنحوه ١٦/١٦ .

<sup>(</sup>٤) في الأصل (يديه).

<sup>(</sup>٥) لعل هناك سهوًا سقط من الناقل حيث لم يذكر صفة الغسل المجزىء خلافًا لما جرت عليه عادة الفقهاء من أنهم يقولون أن صفة الغسل المجزىء أن يصب الماء على بدنه دفعة واحدة.

والعلة أن الطهارة الكبرى أحصن من الصغرى في باب النواقض ولهذا لم تنتقض بالبول والغائط والنوم ولمس النساء ولمس الذكر ونحوه وانتقضت الصغرى بذلك، ثم الطهارة الصغرى وقف نقضها على خروج الخارج أو تقدير خروجه فالكبرى مع تحصنها أولى أن تقف على ذلك(١).

وأما التقاء الختانين فيوجب الغسل ولم ترد به أن ختان الرجل يمس ختان المرأة وإنها يحاذي ختانه لأنه قد قيل إن ختان المرأة قطعة لحم في علو فرجها تأخذ الحتانة بعضها ويبقى البعض في علو الفرج كعرف الديك الصغير.

وختان الرجل الجلدة المقطوعة الدائرة حول حشفة الذكر فإذا وطىء زوجته فدخل ذكره في أسفل فرجها وختانها في علوه فإذا أولج حشفته في فرجها حاذى ختانه ووجب الغسل عليهما سواء أنزل أو لم ينزل وسواء وطىء الوطأ التام أو ذلك المقدار من الوطء.

فإن أولج بعض الحشفة فلا غسل عليه سواء كان مكرها أو مختارا صغيرة كانت الموطوءة أو كبيرة، زوجته أو أجنبية، في فرج بهيمة أو آدمية، امرأة كانت الموطوءة أو رجلاً.

والأصل في وجوب الغسل بذلك ما روت عائشة رضي الله عنها عن النبي عليه أنه قال : إذا التقى الختانان وجب الغسل أنزل أو لم ينزل فعلته أنا ورسول الله عنها عنها حتى ينزل وقد قيل أن الأنصار (٣)كانت تفتي بأنه لا غسل حتى ينزل

<sup>(</sup>١) هذا التعليل للموجب الثاني من موجبات الغسل وهو انتقال المني ولذا كان ينبغي أن يرد قبل التعليل (١) هذا الغسل بانتقال المني من مكانه) والعلة . . . . . . ولعل ذلك سهو من الناقل .

<sup>(</sup>٢)رواه ابن ماجة بنحو هذا اللفظ ٢١١/ ١ ورواه أحمد بنحوه ١٦١/١.

<sup>(</sup>٣) المراد بالأنصار هم أهل المدينة الذين نصروا وآووا رسول الله ﷺ حين هاجر من مكة .

المني إلى زمن عمر بن الخطاب<sup>(١)</sup> رضي الله عنه فلما سمع حديث عائشة قال: من خالف هذا الحديث جعلته نكالا<sup>(٢)</sup>.

وروى أبو هريرة (٣) عن النبي عَلَيْ أنه قال: إذا جلس بين شعبها الأربع وألصق الختان بالختان وجب الغسل أنزل أو لم ينزل (٤).

ورُوي عن علي (٥) عليه السلام أنه قال: يوجبون فيه المهر ولا يوجبون فيه صاعا من ماء.

والعلة أن الوطء التام علقنا عليه عشرة أحكام مع وجود الإنزال من جملتها الغسل، وقد علقنا على هذا الوطء ما علقناه على الوطء التام في تسعة أحكام فكذلك الغسل.

<sup>(</sup>۱) عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي ثاني الخلفاء الراشدين وأول من لقب بأمير المؤمنين، صحابي جليل شجاع حازم صاحب الفتوحات، لقبه النبي عَلَيْ بالفاروق أعز الله الإسلام بِدُخُوله فيه. كان رضي الله عنه من كبار فقهاء الصحابة، نزل الوحي مؤيدًا لرأيه في عدة حوادث مثل: قتلى بدر والحجاب، أول من وضع التاريخ الهجري، تولى الخلافة بعهد من أبي بكر رضي الله عنه سنة ١٣ هـ وتوفي سنة ٢٣هـ وقد روى عن النبي عَلَيْ ٥٣٧ حديثًا (الإصابة ٥٧٣٦ ـ أسد الغابة ٢٨٢٤ الأعلام ٥٢/ ٥).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسند ٢٧٥/ ٥.

<sup>(</sup>٣) هو عبد الرحمن بن صخر الملقب بأبي هريرة ؟ لأنه كان يحمل معه هرة ، أسلم يوم خيبر ولازم النبي وين الله عنه من فقراء ولذا كان من المكثرين لروايات الحديث ، فقد رَوى ٥٣٧٤ حديثا ، وكان رضي الله عنه من فقراء الصحابة ، ومن أهل الصفة تولى إمْرة المدينة واستعمله عمر على البحرين فرآه مشغولاً بالعبادة ولين العريكة فعزله ، توفي بالمدينة سنة ٥٩ هـ ، عن عمر يناهز ٧٨عاماً . انظر أسد الغابة ١٣١٩ ـ الأعلام ٠٨/٤.

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم ١٨٧/ ١ ورواه البخاري ٦٢/ ١ ورواه النسائي ٩٢/ ١ ورواه أبو داود ٥٦/ ١ .

<sup>(</sup>٥) على بن أبي طالب ابن عم رسول الله على وصهره - تزوج فاطمة سيدة نساء العالمين فهو أبو السبطين وهو من السابقين إلى الدخول في الإسلام، هاجر إلى المدينة وشهد المشاهد كلها إلا تبوكًا، اشتهر بالشجاعة والعلم والفقه في الدين، يرجع إليه في كثير من القضايا والمسائل، تولى القضاء والفتوى في عهد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - تولى الخلافة سنة ٣٥ هـ وتوفي رضي الله عنه سنة ٤٠ هـ وله كتب في الحديث (٥٨٦ حديثا) انظر أسد الغابة ٣٧٨٣ - الإصابة ٥٦٨٨ - الأعلام ٥١١ / ٥.

وأما إيجاب غسل الميت فالأصل فيه إجماع (١) الأمة على ذلك والإجماع حجة ودليل مستقل بنفسه يصلح للإيجاب فلا يحتاج أن يدل عليه، ولهذا فسق من عانده وخالفه.

والعلة فيه أن بالموت تختل القوى التي تحبس النجاسات عن خروجها من بدنه من البول والغائط، وهي حالة زيارة الرب تبارك وتعالى والانتقال إلى جواره فلهذا وجب أن يكون على أكمل الأحوال من الطهارة والنظافة كما وجب عليه الطهارة عند قيامه إلى الصلاة حيث كان يناجي فيها ربه عز وجل.

ولقد أشار النبي عَلَيْ إلى هذا المعنى بقوله عليه السلام «افعلوا بموتاكم ما تفعلونه بعرائسكم» (٢) وهذا يقتضي وجوب إيجاب الغسل ليكون على أكمل أحواله.

وأما إسلام الكافر فإنه يوجب الغسل ولا فرق بين أن يكون قد احتلم في حال كفره أو لم يحتلم أو جامع واغتسل أو لم يغتسل وكذلك المرأة إذا أسلمت.

والأصل في ذلك ما رُوي عن النبي عَلَيْ أنه لما أسلم قيس (٣)بن عاصم

<sup>(</sup>١) الإجماع هو اتفاق أمه محمد ﷺ على أمر من الأمور الدينية وهو أحد مصادر التشريع انظر المستصفى للغزالي ١٩٩.

<sup>(</sup>۲) جاء في التلخيص الحبير لابن حجر قوله «روى أنه وَالله قال : افعلوا بميتكم ما تفعلوا بعروسكم» هذا الحديث ذكره الغزالي في الوسيط بلفظ «افعلوا بموتاكم ما تفعلون بأحيائكم» وتعقبه ابن الصلاح بقوله : بحثت عنه فلم أجده ثابتا ، وقال أبو شامة في كتاب السواك : هذا الحديث غير معروف» ١ هـ التلخيص الحبير ـ (٢/ ٢٠٦) ك الجنائز رقم (٧٤٠) ط اليهاني .

<sup>(</sup>٣) هو قيس بن عاصم بن أسد النميري قدم على النبي ﷺ فمسح وجهه وقال: اللهم بارك عليه وعلى أصحابه. انظر أسد الغابة ٤٣٦٣، الإصابة ٧١٩٣.

وثمامة (١) بن أثالة أمرهما بالغسل (٢).

وقد ذكر بعض أصحابنا أنه مستحب وليس بواجب إلا أن يوجد منه في حال كفره ما يوجب الغسل وهو التحقيق<sup>(٣)</sup>.

والعلة أن الغسل في حقه تعبد لأن من شرطه النية وهي نوع تعبد والكافر ليس من أهل التعبد فبقي بعد غسله على حكم جنابته فلهذا وجب عليه الغسل بعد إسلامه، ولأنها حالة تحرم قراءة القرآن ودخول الحرم فالانتقال عنها يوجب الغسل كالجنابة والحيض.

وأما الطهر<sup>(٤)</sup>فيوجب غسل جميع البدن والأصل فيه قوله عليه السلام (الحائض والنفساء تغتسل)<sup>(٥)</sup>.

وصفة غسلها كغسل الجنابة إلا أنها تحل ضفر (٢) شعرها في غسل الحيض ولا تحله في الجنابة، والأصل في وجوبه ما تقدم (٧) من الإجماع عليه وهو دليل مستقل كاف.

<sup>(</sup>۱) هـو ثمامة بن أثالة وليس بن أثاك حيث ورد في الأصل أثاك بن النعمان سيد بني حنيفة صحابي جليل، فرض المقاطعة الاقتصادية على أهل مكة بعد إسلامه حتى أذن له رسول الله على في رفع الحظر تبت على إسلامه حين ارتد أهل اليهامة في فتنة مسيلمة الكذاب، توفي رضي الله عنه سنة ١٢ هـ انظر أسد الغابة ٦١٩ ـ الإصابة ٩٦١ ـ الأعلام ٢٨/٢.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد ٢ /٣٠٤ ورواه أبو داود ١/٩٨.

<sup>(</sup>٣) المراد وهو الصحيح.

<sup>(</sup>٤) المراد به الحالة التي تعقب انقطاع الحيض.

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود بنحوه ١٤٤/ ٢ ورواه ابن ماجة بنحوه ١/١٤٨ .

<sup>(</sup>٦) الضفر جمع ضفيرة وهي الـذؤابة المضفورة يقال ضفر الشعر ضفرًا أي نسج بعضه على بعض وضَفر الحبل أي فتله، انظر تاج العروس ٣٥٢/٣٠.

<sup>(</sup>٧) مع العلم أن الإشارة لما تقدم فيها نظر حيث إنه لم يتقدم إجماع على وجوب الغسل بسبب الحيض.

والعلة أن حدث الحيض أكبر من حدث الجنابة حيث منع تسعة أشياء، ثم حدث الجنابة أولى أن يوجب حدث الجنابة أولى أن يوجب ذلك.

وأما النفاس فإنه يوجب غسل جميع البدن.

وصفة الغسل منه صفة غسل الجنابة وقد تقدم (١) شرحه وبيانه وحكمه حكم غسل الحيض في حل ضفر رأسها.

وأكثر النفاس أربعون يومًا وما تراه بعد ذلك فليس بنفاس فتغتسل وتصوم وتصلي ولا تنظر إلى الدم الزائد على ذلك و إن كان على صفة واحدة.

وليس لأقله حد فمتى انقطع الدم لدون الأربعين اغتسلت عقيب<sup>(٢)</sup>انقطاعه وصلت وصامت.

### ( فصل )

والأغسال المستحبة أربعة:

غسل الجمعة، والعيدين، والإحرام، وقد ذكر في الحج ستة أغسال للدخول إلى مكة، والوقوف بعرفة، والمبيت بمزدلفة، ولرمي الجمار أيام منى، ولطواف الزيارة، ولطواف الوداع.

أما غسل الجمعة فالأصل في استحبابه قوله عليه السلام: (حق على كل

<sup>(</sup>١) راجع ص ٩٣.

<sup>(</sup>۲) هكذا جاءت في الأصل والصحيح عدم صحة عقيب وإنها عقب بدون ياء لأنه لا يجوز استعمال عقيب بمعنى بعد بل إن معنى عقيب (كأسير) كل شيء أعقب شيئًا وهما يتعقبان ويعتقبان إذا جاء هذا وذهب هذا كالليل والنهار وهما عقيبان كل واحد منها عقيب صاحبه وعقيبك الذي يعاقبك في العمل مرة وتعمل أنت مرة وعقب الليل والنهار. جاء بعده وعاقبه جاء بعقبة فهو معاقب وعقيب أيضا (تاج العروس ٣٨٩/ ٣٨٩)، (المراد عقب).

مسلم أن يغتسل في كل سبعة أيام وأن يمس طيبا (١) ولفظ حق أقل أحواله إذا لحم يستدع الوجوب أن يستدعى الاستحباب إذا عدل به عن الوجوب لدليل (٢).

والعلة أن الجمعة يعتبر لها الجمع والعدد ويحضرها الخلق الكثير، وفي العادة أن الأبدان إذا لهم تتعاهد باستعمال الماء يجتمع عليها الأوساخ والأدران فتتولد عند ذلك الروائح الكريهة فتتأذى الناس بذلك ومثل ذلك ممنوع منه شرعًا وإلى مثله أشار النبي علي المقولة (من أكل هاتين البقلتين فلا يقرب مصلانا) (٣) ولم يكن ذلك إلا لأن الجماعة تتأذى بروائحه وهذا التعليل يدخل تحته غسل العيدين وأغسال الحج حيث كان كل موضع منها عَلاً للاجتماع وحضور الناس.

### ( فصل )

ويتعلق بالتقاء الختانين أحكام عشرة:

وجوب الغسل، والحدُّ، والعدة (٤)، ويستقر (٥)به المهر، ويقع به الإباحة للزوج الأول، ويثبت به الإحْصان (٦)ولحوق النسب، وتحصل به الفيئة (٧)في حق

<sup>(</sup>١) رواه البخاري عن أبي هريرة ١٦٠/١

<sup>(</sup>٢) الدليل الصارف للأمر من الوجوب إلى الاستحباب ما رواه الترمذي ٢٢٣، ٢٢٤، ١ عن سمرة بن جندب قال: قال رسول الله ﷺ (من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت ومن اغتسل فالغسل أفضل).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري بنحوه عن جابر ١٥٤/ ١.

<sup>(</sup>٤) المراد عدة الطلاق.

<sup>(</sup>٥) المراد باستقرار المهر وجوبه في ذمة الزوج واستحقاق الزوجة له.

<sup>(</sup>٦) يرد الإحصان بمعنى الإسلام والحرية والعفاف والتزويج والمراد به هنا (التزويج) انظر المطلع على أبواب المقنع ٣٧١.

<sup>(</sup>٧) المراد بالفيئة في الأصل السرجوع عن الشيئ الذي يكون قد لابسه الإنسان وباشره. والمراد بسه هنا رجوع الزوج عن إيلائه. والإيلاء شرعا: هو حلف الزوج القادر على الوطء بالله تعالى أو صفة من صفاته على ترك وطء زوجته في قبلها مدة تزيد على أربعة أشهر (المطلع على أبواب المقنع ٣٤٣، ٣٤٣).

المولى، وتزول به العنة (١)، ويتغير به الإذن، و إفساد العبادات.

### (فصل)

وأما وجوب الغسل وصفته فقد تقدم شرحه وبيانه (٢).

وأما (٣)وجوب الحد فهو الزاني إذا وطىء بقدر التقاء الختانين فإنه يجب عليهما الحد وإنْ لم يطأ الوطء التام ولم ينزل المني .

والحد يختلف باختلاف حال الزاني والزانية فتارة القتل وهو الرجم بالحجارة إلى أن يموت إذا كان محصنًا وتارة يجلد مائة و يغرب عامًا عن بلده إذا كان بكرا. ومن يجب عليه نصف جلد الحر إذا زنى وهو العبد ولا يغرب.

فأما شرائط الإحصان فأربعة:

البلوغ والعقل والحرية و إصابة الزوجة في نكاح صحيح.

وأما ثبوت الحد فبأربعة شهود عدول يصفون الفعل بصيغته (٤) وأنهم شاهدوا فرج الزاني في فرج المزني بها كالميل في المكحلة والرشا في البئر ولا يرجعون عن الشهادة حتى يتصل بها القتل.

أو بإقرار الزاني أربع دفعات ولا يرجع عن الإقرار حتى يقتل بالرجم بالحجارة . وفي رواية أخرى أنه يجلد مائة ثم يرجم بعد ذلك حتى يموت .

وأما شرائط الحد فثلاثة:

<sup>(</sup>١) المراد بالعنة بالضم العجز عن الجماع (انظر المطلع على أبواب المقنع ٣١٩).

<sup>(</sup>۲) انظر ص ۹۳، ۹۶.

<sup>(</sup>٣) تكلم المؤلف رحمه الله عن الحد للزاني متى يثبت وهذا استطراد لا محل له هنا بل محله باب حد الزاني.

<sup>(</sup>٤) لعله سهو من الناقل (صفته).

البلوغ، والعقل، والحرية، ولا يعتبر في حقه الإصابة في نكاح صحيح.

والأصل في وجوب الحد على هذا الاختلاف قوله ﷺ (خذوا عني، خذوا عني، خذوا عني عني قد جعل الله لهن سبيلاً البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام والثيب بالثيب الجلد والرجم)(١).

والعلة أن المحصن عرف طريق الإباحة وتحققه فكملت رتبته بذلك فتغلظ حده والبكر جاهل بطريق الإباحة للوطء، فقصرت رتبته فاختلف الحد لكماله ونقصه وإلى مثله أشار الباري سبحانه وتعالى بتغليظ عقوبة أزواج النبي علي القوله تعالى ﴿مَنْ يَأْتِ منكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ يُضَاعَف لَمَا العَذَابُ ضِعْفَيْنِ ﴾ (٢).

وكذلك اختلف الحد بالرق والحرية فجلد الحر بهائة لفضله بالحرية وجلد العبد على النصف من ذلك حيث قصرت رتبته.

وأما من يجب عليه جلد خمسين فهو العبد والأمة إذا زنيا ولا تغريب عليهما.

والأصل في ذلك قول على ﴿ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا على المُحْصَنَاتِ مِنَ العَذَابِ ﴾ (٣) ولم يكن ذلك الحد إلا لنقصها بالرق وذلك يستوي فيه العبد والأمة.

والعلة أن الحدود مقدرة شرعًا وأصل وضعها في التقدير غير معقول والقياس يقتضي التسوية في الحد بين الحر والعبد لتساويهما في صفة الزناحسًا لكن ترك القياس للنص ووقف على ما ورد الشرع به.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم عن عبادة بن الصامت ١٨٨، ١٨٩/ ١١ بشرح النووي.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٣٠ من سورة الأحزاب.

<sup>(</sup>٣) آية رقم ٢٥ من النساء.

وأما المهر فيستقر المهر جميعه بالتقاء الختانين كما يستقر بالوطء التام (١) وبيانه أنه لو عقد عقدًا صحيحا وطلقها عقيب العقد استحقت نصف الصداق ولو وطأها بقدر التقاء الختانين استحقت جميع الصداق.

والأصل في استحقاقها بهذا القدر من الوطء الصداق جميعه قوله علي (فلها المهر بها استحل من فرجها)(٢).

والعلة أن التقاء الختانين تعلق به عشرة أحكام (٣) كل حكم منها أعطى حكم الوطء التام ولو قصر هذا الوطء لسقط فيه الحد لأن الحدود إنها تسقط بالشبهات فلها لم تسقط علم أنه أقيم مقام الوطء التام.

وأما حصول الإباحة للزوج الأول فمعناه رجل طلق زوجته ثلاثًا فلا تحل له مراجعتها إلا أن يصيبها زوج غيره فإذا انقضت عدتها من الزوج الأول وعقد عليها غيره عقدًا صحيحا شرائطه ودخل بها الزوج الشاني ووطئها بقدر التقاء الختانين ثم طلقها من غير أن يشترط عليه ذلك أبيحت للزوج الأول بعد انقضاء عدتها من الزوج الثاني ولا يشترط في إباحتها الوطء التام ولا الإنزال.

والأصل في ذلك قوله تعالى ﴿فَإِنْ طَلَقَهَا فَلاَ تَحِلَّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ﴾(٤) وهذا القدر من الوطء يقع عليه اسم النكاح حقيقة بدليل أنه ثبت فيه جميع الوطء التام.

<sup>(</sup>۱) المراد بالوطء التام هو الوطء الذي يكون مثل الميل في المكحلة أما التقاء الختانين فأقل من ذلك إذ إن المراد بختان الرجل والمرأة موضع القطع من الذكر والأنثى ومعنى التقائهما غياب الحشفة في فرج المرأة حتى يصير ختانه بحذاء ختانها وذلك أن مدخل الذكر من المرأة سافل عن ختانها ؟ لأن ختانها مستعل وليس معناه أن يهاس ختانه ختانها . تاج العروس ١٨٩/ ٩ .

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد ٦٦/٦ بنحو هذا اللفظ.

<sup>(</sup>٣) المذكورة في ص ٩٩ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ٢٣٠ من سورة البقرة.

والعلة أن الطلاق الثلاث محرم جمعه أو مكروه بإجماع ومعلل بالندم على الفرقة لقوله تعالى ﴿لاَ تَدْرِي لَعَلَّ الله يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ (١) وإليه أشار رسول الله عَلَيْة بقوله (ما رفع الله من المباحات أبغض من الطلاق ولا أحب إليه من العتاق) (٢).

ولهذا شرط إصابة الزوج الثاني عقوبة للمطلق ليمتنع عن إيقاع الطلاق الثلاث حيث علم أن طباع الكرام تنفر من إصابة أزواجهن وكل مكلف يعلم بطريق الحس أن النفس الكريمة تنفر من هذا القدر من الوطء التام ثم الوطء التام تحصل به الإباحة كذلك ما وجد فيه علته.

وأما ثبوت الإحصان فلا وجه لإعادته (٣).

وأما وجوب العدة فمعناه إذا تنزوج امرأة ووطأها بقدر التقاء الختانين ثم طلقها وجبت عليها العدة ولا فرق بين أن ينزل أو لا ينزل.

فإن كانت ممن ترى الحيض فعدتها ثلاث حيض كوامل.

و إن كانت آيسة أو صغيرة \_ والآيسة مَن عدمت الدم لكبر وهو أن تبلغ ستين سنة فصاعدًا، والصغيرة من لم تبلغ الحلم فعدة هاتين ثلاثة أشهر تقوم مقام الحيض الثلاث.

وإن انقطع دمها لعارض فإن علمت ما قطعه مثل أن تنقطع لرضاع أو مرض انتظرت عود الدم فتعتد به فإن بلغت في انتظار الدم سن الإياس اعتدت بالشهور وإن لم تعلم سبب انقطاعه اعتدت سنة، تسعة أشهر زمان الحمل وثلاثة مكان الحيض.

والأصل في انتظار الدم إلى حالة الإياس أن الشهور بدل عن الدم والبدل إنها ينتقل إليه عند الإياس من المبدل كإبدال الطهارات والكفارات.

<sup>(</sup>١) آية رقم ١ من سورة الطلاق.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد ١/٢٣٢.

<sup>(</sup>٣) لم يَر إعادته لأنه قد تحدث عنه في ص ١٠١، ١٠١، ١٠٢ من هذا الكتاب.

ومدة عدتها سنة إذا لم تعلم انقطاع الدم تسعة أشهر غالب مدة الحمل فإذا أمضت هذه المدة تحقق عدم الحمل وأنه لم يمنع وجوده الحيض والثلاثة الأشهر بدلاً عن الحيض وقائمة مقامه عند عدم وجوده.

فإن مات الزوج عقيب هذا الوقت وظهر بها حمل فعدتها وضعه وإن لم يظهر بها حمل فعدتها وضعه وإن لم يظهر بها حمل فعدتها أربعة أشهر وعشرة أيام لنص الباري سبحانه وتعالى على ذلك(١).

والعلة أن العدة قد تجب مع توهم الوطء والأصل عدمه وهو إذا أتت بولد على فراشه (٢) لستة أشهر بعد موته انقضت عدتها بوضعه و إن لم يوجد الوطء.

وكذلك قالوا في المشرقي إذا تزوج مغربية فأتت بولد لستة أشهر لحق به و إن كان بينهما عشرين (٣)[يوما] ولا يتصور وطؤه لها .

وقال أبو حنيفة أيضا تنقضي عدة زوجة الطفل إذا مات عنها بوضع الولد مع القطع بأنه لا يتصور منه الوطء (٤).

فإذا وجبت العدة مع توهم الوطء فبأن (٥) تجب مع وجود الوطء حقيقة أولى . وأما لحوق النسب فيلحق بهذا القدر من الوطء إذا أتت به بعد ستة أشهر تتعقب زمان الوطء .

فأما إن أتب به للدون ذلك لم يلحق نسبه وإنها اعتبر ستة أشهر لأنها

<sup>(</sup>١) يشير المؤلف إلى قوله تعالى ﴿والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرًا) آية رقم ٢٣٤ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٢) الفراش واحد الفرش وقد يكنى به عن المرأة ولذا ورد في الحديث (الولد للفراش وللعاهر الحجر) أي لمالك الفراش وهو الزوج والمولى، وفرش الشيء يفرشه بالضم بوزن العرش المفروش من متاع البيت. انظر النهاية في غريب الحديث ٢٤٣٠ ومختصر جواهر الصحاح ص ٤٩٧.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل بدون (يوما) ووضعت يوما لأنه هو الزمن المعقول.

<sup>(</sup>٤) انظر فتح القدير ٤/ ٣٢٣.

<sup>(</sup>٥) الأولى أن يقال (فلأن) أوضح للمعنى.

أقل مدة (١) الحمل.

والأصل في إلحاق نسبه قوله ﷺ (الولد للفراش وللعاهر الحجر)(٢)وهذه فراش له.

والعلة أن النسب قد يلحق مع توهم الوطء على ما بيناه (٣) وما ثبت مع التوهم محال ألا يثبت مع التحقيق (٤).

وأما حصول الفيئة به في حق المولى فمعناه رجل يحلف على زوجته بالله أنه لا يطأها زيادة على أربعة أشهر ولو بيوم واحد فترفع أمره إلى الحاكم فيضرب له أجلا قدره مدة أربعة أشهر ويأمره بالوطء في هذه المدة فإن وطئ في هذه المدة بقدر التقاء الختانين خرج بذلك من عهدة اليمين.

و إن امتنع من الوطء في هذه المدة أوقفه الحاكم وطالبه بالوطء فإن امتنع ألزمه الطلاق فإن طلق و إلا طلق الحاكم عليه بغير اختياره.

وإن كانت يمينه على وفق أربعة أشهر لم يكن موليا لأنها مدة الأجل الذي وضع له شرعا.

والأصل في ذلك قول عنالى ﴿ للَّذينَ يُؤلُونَ مِن نِسَائِهِم تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَانْ فَانْ الله سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ ). فَإِنْ فَانْ فَانْ الله سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ ٥ ).

<sup>(</sup>١) حيث إن الله سبحانه وتعالى أشار إلى ذلك بقوله ﴿وحمله وفصاله ثلاثون شهرًا﴾ آية رقم ١٥ من سورة الأحقاف.

وقال سبحانه وتعالى في سورة البقرة ﴿والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين ﴾ آية رقم ٢٣٣، فتبين أن أقل مدة للحمل ستة أشهُ رِ.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم عن عائشة ١٧١/٤.

<sup>(</sup>٣) في ص ١٠٤.

<sup>(</sup>٤) مصدر حقق. \_ مختار الصحاح ١٤٧.

<sup>(</sup>٥) آية رقم ٢٢٦، ٢٢٧ من سورة البقرة.

والعلة أن النكاح المطلوب منه الوطء والعقد وضع سببا يتوصل به إلى إباحته، وللزوجة حظ في الاستمتاع كحظ الزوج فيه لتساويها في الشهوة ولهذا ثبت له الفسخ بعيوب الزوج من الجب والعنة (١) والبرص والجذام (٢) كما ثبت له الفسخ بعيوبا من الفتق (٣) والرتق (٤) والقرن (٥) والجذام والبرص.

فإذا حلف ألا يطأها فالظاهر أنه قصد إضرارها ودفعها عن حقها والحاكم نصب لدفع الضرر والظلم عن المستحق إذا منع حقه فيجب أن يقوم الحاكم مقامه عند امتناع الزوج من إنفاذ الحق الذي عليه.

ولهذا قام مقام المفلس في بيع أمواله وقضاء ديونه ولا يرتفع ضررها إلا بالطلاق.

وأما زوال العنة فمعناه أن امرأة ادعت على زوجها أنه عنين لا ينتشر عليه ذكره فأحضرته إلى مجلس الحكم فإن الحاكم يؤجله سنة ويأمره بالوطء في مدة الأجل فإن أخبرت عنه أنه قد وطئها في مدة الأجل بقدر التقاء الختانين خرج من عهدة العنة، وإن لم يطأها الوطء التام وخرج أن يكون عنينا وبطلت دعواها لا سبيل إلى طلاق زوجته بغير اختياره وأقر على نكاحه لأنه لا يتصور إيلاج حشفة الذكر إلا بعد انتشاره.

<sup>(</sup>۱) الجب : القطع والمراد أن يكون الزوج مقطوع الذكر (النهاية ۲۳۳/ ۱ تاج العروس ۱۷۱/ ۱ \_ العنة : هو عدم انتشار الذكر).

<sup>(</sup>٢) الجذام علة تحدث من انتشار السوداء في البدن كله فيفسد مزاج الأعضاء وهيئتها وربها انتهى إلى تآكل الأعضاء وسقوطها عن تقرح وإنها سمي به لتجذم الأصابع وتقطعها \_ تاج العروس ٣٢٣/ ٨ والقاموس ٤/٨٨ ٤.

<sup>(</sup>٣) الفتق في الأصل الشق والفتح والمراد بها هنا أن يصير مسلكا المرأة مسلكاً واحداً فقيل هو انخراق ما بين مجرى البول والقبل وقيل ما بين مجرى القبل والدبر \_ تاج العروس ٢٤/٧.

<sup>(</sup>٤) الرتق في الأصل ضد الفتق والرتق في المرأة التصاق ختانها بحيث لا يستطاع جماعها ولهذا يقال امرأة رتقاء بينة الرتق وهي التي لا خرق لها إلا المبالة خاصة ـ تاج العروس ٢٥٣/ ٦

<sup>(</sup>٥) القرن هو نتأة تخرج في المرأة وحياء الناقة شبيهة بالأدرة التي للرجل في الخصية \_ القاموس المحيط /١٨ المطلع ص ٣٢٣.

و إن عجز عن ذلك في مدة الحول أمره الحاكم بالطلاق بعد الحول والعجز فإن طلق و إلا طلق الحاكم عليه.

[ و (١)] العلة ما تقدم شرحه في الآية من مقصود النكاح (٢) وإنها اختلف في قدر مدة الأجل لأن الحول يشتمل على أربعة أزمنة صيفًا وشتاء وربيعا وخريفا وطباع الآدمى تختلف باختلاف الأزمنة فإذا لهم يتغير طبعه في الأزمنة الأربعة و يَزُلُ مرضه فطبعه في الثاني والثالث (٣)كالأول فلا حاجة بنا إلى ما زاد على الحول

وأما تغير الإذن فمعناه أن المرأة إذا كانت بكرًا فاستأذنها الولي في النكاح فسكتت عن الجواب أو بكت كان ذلك إذنًا منها في النكاح ولو عقد عليها عقد نكاح ووطئت بقدر التقاء الختانين ثم طلقت وعقد (٤)عليها زوج ثاني بعد انقضاء عدتها اعتبر في إذنها صريح نطقها ولا يكون إمساكها إذنًا.

والأصل في ذلك قوله علي (البكر تستأذن وإذنها صماتها)(٥).

والعلة أن البكر تستحي في العادة أن تأذن في نكاح نفسها نطقًا لأنها تنسب إلى الوقاحة إذا صرحت بذلك فعف الشرع عنها ذلك وجعل صماتها كنطقها للحاجة الداعية إلى ذلك بخلاف من وطئت وباشرت العقود بنفسها لأنه قد زال حياؤها لاختبارها (٦) لمقاصد العقود فلا حاجة بنا إلى أن يجعل إمساكها نطقًا.

وأما إفساد العبادات فمعناه أنه متى وطئ بقدر التقاء الختانين في الصلاة أو الصوم أو الحج أو الطهارة أو الاعتكاف فسدت العبادة أنزل أو لم ينزل لأن حكمه حكم الوطء التام في سائر الأحكام كذلك في إفساد العبادة.

<sup>(</sup>١) في الأصل بدون ( و ).

<sup>(</sup>٢) يشير إلى ما ذكر في ص (١٠٥ ـ ١٠٦) عند قوله تعالى (للذين يؤلون . . ) الآية . (٣) مراده بالثاني والثالث الثهانية الأشهر الباقية من الحول.

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم ١٤١/ ٤ باب النكاح. (٤) لا يكون العقد قبل الإذن وإنها بعده .

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الكلمة غفلا من النقط في الأصل فأشكلت بين اختيارها واختبارها فرجحت (اختبارها).

# ر نمین ناب النب

وشرائط التيمم للصلاة الموقوتة (١)ستة:

دخل السوقت، وطلب الماء، وإعسوازه بعد الطلب على إحدى الروايتين (٢) ووجود العذر بمرض (٣) أو سفر، ونية المكتوبة، وتعيين النية للحدث والجنابة فإن نسي الجنابة وتيمم للحدث الأصغر لم يجزه.

# (فمل)

أما اشتراط دخول الوقت فالأصل فيه قوله تعالى ﴿إِذَا قُمْتُم إِلَى الصلاة ﴾ إلى قوله ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ ال

والعلة: أن التيمم طهارة عذر ولا ضرورة؛ لأنه أبيح استعمال التراب عند عدم الماء، وما أبيح لأجل الضرورة تقدر الحاجة إليه، وقبل دخول الوقت لم

<sup>(</sup>١) المفروضة انظر مختار الصحاح ص ٧٣١.

<sup>(</sup>٢) الظاهر من كلام المؤلف أن قول على إحدى الروايتين يشمل دخول الوقت وطلب الماء وإعوازه بعد الطلب والظاهر والله أعلم أن هذا غير صحيح ؛ لأن ابن قدامة رحمه الله ذكر في المغني: أما إعواز الماء لا خلاف في اشتراطه لأن الله تعالى قال ﴿ فلم تجدوا ماء فتيمموا ﴾ المغنى ٢٣٧/ ١ .

<sup>(</sup>٣) ذكر المؤلف \_ رحمه الله \_ أن المرض والسفر من الأعذار المبيحة للتيمم وهذا محل نظر؛ لأن السفر والمرض مظنة للعدم والعجز لأنه قد يمكن استعمال الماء مع وجود المرض أو السفر فلو قال ووجود عذر عنده لخوف على نفسه باستعماله أو عدمه.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

يخاطب المكلف بفعل الصلاة فلا حاجة إلى التيمم وصار كأكل الميتة لَـمَّا أبيح للضرورة لـم يجز الأكل قبل الحاجة إليه.

وأما اشتراط طلب الماء فالأصل فيه قوله تعالى ﴿ فَلَم تَجِدُوا ماءً فَتَيَمَّمُوا ﴾ (١) ولا يوصف بالعدم إلا من طلب فلم يجد فتحقق وصفه بالعدم.

ولهذا لما نقل عن الرقبة إلى الصيام في الكفارة بقوله تعالى ﴿فَمَنْ لَمُ يَجِدُ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ ﴿ الرقبة السرقبة شرطا فإذا عدمت انتقل إلى الصيام ووصف بأنه لَم يجد.

وأما اشتراط وجود العذر بمرض أو سفر فالأصل فيه أن الله سبحانه وتعالى قال: ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا ﴾ والغالب من عدم الماء إنها يكون في السفر، وصار وجوده عدما في حق المريض لما يلحقه من الضرر باستعماله، وكذلك إذا احتاج إلى إمساكه لخوف عطش على نفسه وبهائمه فيكون في الآية إضهار تقديره فلم تجدوا ماء يمكن استعماله والمريض والمسافر لا يمكنهما استعمال الماء لخوف العطش وتزايد المرض فكان وجودهما شرطًا في التيمم.

وأما اشتراط نية المكتوبة فهو أن ينوي بتيممه صلاة الظهر أو العصر.

والعلة فيه: أن وقت كل فرض متعين لفعلها فإذا دخل الوقت خوطب بالفعل في ظرفه ودخول وقت الثانية مبطل لتيممه فشرط ذكر العبادة في ظرفها مشغلا للوقت كاشتراط صوم رمضان في ظرفه وقد دل على ذلك أنه يؤخر الفعل عن ظرفه عامدا فيأثم بذلك كما يأثم بتأخير صيام رمضان عن ظرفه عامدا من غير حاجة.

وأما اشتراط تعيين النية فالعلة فيه أن كل واحدة من الطهارتين تخالف الأخرى قدرا وفعلا فالكبرى تعم جميع البدن والصغرى تقف على أربعة أعضاء.

<sup>(</sup>١) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٩٢ من سورة النساء.

والصغرى يشترط لها الترتيب والموالاة والكبرى لا يشترط لها فلهذا لم يجز إحداهما بنية الأخرى حيث كان التيمم على صفة لا يختلف فلا تقع عن فرضين مختلفين كالحج مع العمرة لا يجزئ إحداهما بنية الأخرى لاختلافهما فهما كالجنسين حقيقة.

وأما نية التيمم فصفتها أن يقول أستبيح الصلاة ويعين الصلاة الداخل وقتها فيقول صلاة الخامر أو غيرها من الصلوات (١).

والعلة في النيّة لاستباحة الصلاة أنه يصلي بالتيمم مع قيام حدثه ولهذا ينتقل إلى الماء عند رؤيته وإذا وجد الماء بعد فراغه من الصلاة اغتسل إن كان جنبا فلهذا لم يصح بنية رفع الحدث لأنه لم يرتفع إلا بنية الاستباحة (٢).

وأما صفة التيمم ففيه روايتان:

إحداهما: ضربة للوجه والكفين إلى مفصل قطع السارق.

والثانية: ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين.

وصفة الأولى أن يفرق بين أصابعه ويضرب بكفيه على الصعيد الطيب وهو تراب الحرث المنبت الذي له غبار ويحبس كفيه بإبهاميه ويفرد أصابعه لوجهه فيضع أصابعه على منابت شعر رأسه ويمسح وجهه بأصابع كفيه فيعم بها جميع

<sup>(</sup>١) يقصد بذلك التلفظ بالنية.

<sup>(</sup>٢) قول المؤلف (لم يصح بنية رفع الحدث) هذا هو المذهب وهو قول مالك والشافعي والقول الآخر إنه رافع كالوضوء وهو قول الإمام أبي حنيفة والحسن البصري والنووي واختيار شيخ الإسلام ابن ديمة لأن التيمم كالماء سواء بسواء في الأحكام فقد قال النبي على (الصعيد الطيب طهور المسلم ولو لم يجد الماء عشر سنين فإذا وجدت الماء فأمسه بشرتك فإن ذلك خير) رواه الترمذي وأبو داود والنسائي والدارقطني والحاكم وأحمد وغيرهم من حديث أبي ذر وقال الترمذي «حديث حسن صحيح».

وأيضًا حديث ورد في الصحيحين (وجعلت لي الأرض مسجدًا وطهورا) فجعله مطهرا عند عدم الماء مطلقا فدل على أنه مطهر للتيمم، وحيث إن التيمم بدل الماء والبدل يقوم مقام المبدل في أحكامه وإن لم يكن بماثلا له في صفته كصيام الشهرين فإنه بدل عن الإعتاق. انظر الهداية ٢٧/١ الفتاوى ٣٥٢/ ٢١ المجموع شرح المهذب للنووي ٢٢/٢ بداية المجتهد ٤٧/١.

وجهه طولا من منابت شعر رأسه إلى لحيته وذقنه وعرضا من وتد الأذن إلى وتد الأذن ولا يرفع أصابعه عن وجهه حتى يعم جميعه بالمسح ويضع أطراف أصابع يده اليمنى في بطن كفه اليسرى ويمر كفه على ظهر كفه اليمنى إلى مفصل كفه ويمر باطن إبهامه اليسرى على ظهر إبهامه اليمنى ويفعل بكفه اليسرى مثل ذلك وقد كمل تيممه والأصل في هذه الرواية قوله على التيمم ضربة للوجه واليدين إلى مفصل قطع السارق) وفي لفظ آخر (إلى الكوعين(١)).

والعلة أن الله سبحانه وتعالى ذكر اليد في التيمم مطلقا وأول ما يتناوله الاسم عند الإطلاق الكف كما قال تعالى ﴿والسَّارِقُ والسَّارِقَةُ فَاقْطَعُواْ أَيْدِيَهُمَا﴾ (٢٠). واقتضى ذلك الاقتصار على الكف كذلك لههنا.

ويوضح هذا أن التيمم وضع تخفيف عن المكلف ولهذا عمل في عضوين، عمل الماء في أربعة أعضاء، في الوضوء وفي غسل الجنابة عن جميع البدن وشرع في عضوين مكشوفين لا يدخل فيها الحائل تخفيف المشقة كشفها وما وضع تخفيفا فالأليق به الاقتصار كصلاة الجنازة لما وضعت تخفيفا سقط فيها الركوع والسجود والقراءة (٣) لمقتضى وضعها كذلك ههنا.

وصفة الرواية الأخرى أن يمسح بالضربة الأولى الوجه على ما وصفنا ويضرب الثانية فيضع بطون أصابع يده اليسرى على ظهور أصابع يده اليمنى ويمرها إلى ظهر الكف فإذا بلغ الكوع قبض أطراف أصابعه على حرف الذراع ثم يمرها إلى مرفقه ثم يدير بطن كفه إلى بطن الذراع ويمرها عليه ثم يمسح ويرفع إبهامه فإذا بلغ الكوع أمر الإبهام على إبهام يده اليمنى ثم يمسح بيده اليمنى يده اليسرى كذلك يمسح إحدى الراحتين بالأخرى ويخلل أصابعه.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري بنحو هذا اللفظ ١٧/١ عن عمار بن ياسر.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٣٨ من سورة المائدة.

ووجه هذه الرواية أن الله سبحانه وتعالى نص على الطهارة بالماء وأطلق في اليدين والبدل يحاكي المبدل ولهذا قام مقامه في استباحة الصلاة ومس المصحف واستباحة وطء الحائض بالتيمم فإذا ساواه في صفة ما يستباح به كذلك يجب أن يساويه في صفه ما يغسل وهذا لأن الأصل في الطهارة الاحتياط، والاحتياط فيما نص عليه مقيدًا.

# ( فصمل )

و يعتبر في ايستجمر به ستة أوصاف:

أن يكون جامداً، طاهراً، منقياً، غير متصل بحيوان ولا مطعوم، لا حرمة له.

# ( فصل )

أما قوله طاهراً فيريد به أنه لا يجوز الاستجهار بالحجر النجس الذي قد استجمر به قبل ذلك أو أصابته نجاسة كبول(١) ونحوه .

والأصل في ذلك أن استعال الحجر في الاستجار دخل تخفيف اللنجاسة ومقربا إلى الطهارة كدخول التراب في التيمم تخفيفا للحدث ومقربا إلى التطهير ثم التراب النجس لا يحصل به الإجزاء في التيمم كذلك الحجر النجس في الاستجار وقوله جامدا يريد به أنه لا يجوز الاستجار بالطين المائع والأجسام المائعة.

<sup>(</sup>١) في الأصل (وبول) حذفت الواو.

والعلة: أن الجسم الرطب أو المائع لا يزيل النجاسة لانمياعه (١) وإنها يشطر المحل ويكثر النجاسة.

وإنها يزيلها تماسك الجسم المستجمر به وخشونته وقواه فيخفف النجاسة عن المحل.

وقوله منقيا المراد به جسما له خشونة تأخذ النجاسة عن المحل كالحجر والخرق والخزف والخشب ونحوه .

فأما الأجسام الصقيلة كالحجر الصقيل الأملس وقشر البيض والزجاج وقطع الحديد والرصاص والمرآة ونحوه فلا يجوز الاستجار به الأنه يشطر النجاسة (٢)على المحل ويكثرها.

والأصل فيه قوله عليه السلام (إذا ذهب أحدكم إلى الغائط فليأخذ معه ثلاثة أحجار فليستطب بهن فإنها تجزئه)(٣).

وأما قوله غير مطعوم يريد به أنه لا يجوز أن يستجمر بسائر المطعومات من الفواكه جميعها.

والعلة: أن لها حرمة في نفسها وهي الطعمية التي هي قوام الأبدان فكانت حرمتها وفضيلتها مانعة من ذلك(٤).

<sup>(</sup>۱) انمياع مصدر انهاع ومعناه ذاب وسال ولعله سهو من الناقل في تقديم كلمة محل على النجاسة وأرى أن الصواب (و إنها يشطر النجاسة على المحل و يكثرها) و يدل لذلك، سيرد من كلام وأعتقد أن ذلك التقديم والتأخير سهو من الناقل (النهاية ٣٨١/٤).

<sup>(</sup>٢) المراد بيشطر النجاسة ينصف النجاسة ويقسمها قسمين؛ لأن الشطر في اللغة نصف الشيء وجزؤه وشطر الشيء تشطيرا نصفه وكل ما نصف فقد شطر. تاج العروس ٢٩٨/ ٣ والنهاية ٢/٤٧٣.

<sup>(</sup>٣) رواه النسائي عن عائشة ٢٨/ ١.

<sup>(</sup>٤) ولـذلك ورد النهي عن الاستجهار بالروث والعظام وسبب ذلك أنها طعام الجن يدل لهذا مها رواه الترمذي عن ابن مسعود ١/١٥ قال رسول الله ﷺ (لا تستنجوا بالروث ولا بالعظام فإنه غذاء إخوانكم من الجن) فإذا كان كذلك فطعامنا من باب أولى بالحرمة (كشاف القناع ١/٢٥).

وأما قوله لا حرمة له يريد به أنه لا يجوز الاستجهار بها له حرمة كورق فيه حديث رسول الله عَلَيْهُ والفقه والقرآن.

العلة: في ذلك أن ما (١) فيها ألفاظ الرسول والمنظمة وقد قال (كلامي كالقرآن) (٢) ومعاني ألفاظه لها حرمة أيضا معظمة ولهذا يكفر جاحدها ومعاندها كما يكفر جاحد القرآن ومخالفه وما هذه حرمته يجب أن يصان عن البذلة بالنجاسات ولهذا صُنَّا المساجد عن لبث الحائض والجنب فيها وأن تقر فيها النجاسات لأجل حرمتها كذلك ههنا.

وأما قوله ولا متصل بذي روح يريد به أنه لا يجوز الاستجمار بأصواف الحيوان وشعورها وهي عليها متصلة بها.

والعلة فيه: أن الحيوان له حرمة في نفسه وفيه ضرر على مالك الحيوان وهو ملابسته (٣) له فلا يؤمن أن تنجس يده وثوبه فلهذا منعنا من ذلك.

#### وأما صفة الاستجمار:

فهو أن يمر الحجر من مقدم صفحته اليمنى إلى مؤخرها ثم يديره على اليسرى حتى يرجع إلى الموضع الذي بدأ منه، ويمر الثاني من مقدم صفحته اليسرى كذلك ثم يمر الثالثة على المسربة (٤) والصفحتين ولا يستجمر بيمينه ولا يستعين بها في ذلك وعلى أي صفة حصل الإنقاء أجزأه.

<sup>(</sup>١) ما بمعنى الذي وحذفها أولى من أجل وضوح المعنى وتبادره إلى الذهن وعدم احتمال النفي.

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٣) من معاني الملابسة المخالطة فالمراد هنا مخالطته. تاج العروس ٩٩ ٦/ ٤.

<sup>(</sup>٤) المسربة بفتح الراء وضمها مجرى الحدث من الدبر (تاج العروس ٢٩٦/١).

ويجوز المسح على أربعة أشياء:

الخفين، والعمامة، والجوربين، والجبائر.

أما المسح على الخفين فجائز حضرا أو سفرا ومن شرطه أن يتقدم لبسه طهارة كاملة فإذا غسل رجله وأكمل طهارته ثم لبس جاز المسح يوما وليلة للمقيم وثلاثة أيام للمسافر فأما إنْ غسل إحدى الرجلين وأدخلها في الخف ثم غسل الأخرى وأدخلها في الخف لم يجز المسح عليه.

ومن شرطه أن يكون الخف صحيحا فإن كان فيه خرق يبدو منه بعض القدم لم يجز المسح قل الخرق أم كثر (١).

والأصل في تقديره بيوم وليلة في حق المقيم؛ لأنه لا حاجة إلى زيادة على ذلك لأنه يأوي إلى فراشه في الليل ويخلع خفيه في العادة وفي حق المسافر بشلاثة أيام بلياليهن؛ لأنه لا حاجة به إلى الزيادة على ذلك حيث كانت الركاب لا يشد عليها أكثر من ثلاث ولا يدوم السير أكثر من ذلك.

<sup>(</sup>۱) الراجح عندي قول الحنفية والإمام مالك وقول في المذهب وهو اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية بجواز المسح على الخف المخرق؛ لأن السبب في انتقال الغرض من الغسل إلى المسح هو لموضع المشقة في نزع الخفين (انظر الهداية ٢٨، ٢٩/ ١ بداية المجتهد • ٢/ ١ المغني ٢٩٧/ ١ الإنصاف ١٧٩/ ١ ، الفتاوى ٢١/ ١٧٤).

ويؤيد هذا أن السنة وردت بالمسح على الخفين مطلقا قولا من النبي على وفعلا كقول صفوان «أمرنا النبي على إذا كنا سفرا \_ أو مسافرين \_ ألا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليهن إلا من جنابة ولكن لا ننزع من غائط وبول ونوم » رواه الترمذي ١٦٥/١ والأحاديث في الصحاح كثيرة في مثل ذلك.

فالغالب على خفاف العرب كونها مخرقة وقد أمر النبي على بمسحها من غير تفصيل فينصرف إلى الخفاف الملبوسة عندهم غالبا قال ابن تيمية رحمه الله تعالى (والعادة في الفتق اليسير في الشوب والحف ألا يرقع وإنما يرقع الكثير وكان أحدهم يصلي في الثوب الضيق حتى إنهم كانوا إذا سجدوا تقلص الثوب فظهر بعض العورة وكان النساء نهين عن أن يرفعن رؤوسهن حتى يرفع الرجال لئلا يسرين عسورات السرجال من ضيق الأزر مع أن ستر العسورة واجب في الصلاة =

والأصل في جواز المسح على الخف ما روى صفوان بن عسال (١) المرادي قال: كنا إذا خرجنا إلى سرية (٢) أمرنا رسول الله وسلطة أن يمسح المقيم يوما وليلة والمسافر ثلاثة أيام بلياليهن. (٣)

والعلة: أن المسلح على الخف شرع رخصة وتخفيفا عن المكلف للمشقة الداخلة عليه بخلع الخف ولبسه والمشقة لها أثر في التخفيف في جميع الأصول ولهذا أسقط شطر الصلاة في السفر وأخر الصوم عن محله المحترم المتعين للعبادة إلى وقت آخر، وأسقطت أركان الصلاة في حق المريض من القيام والركوع والسجود، وكذلك جاز المسح لأجل المشقة.

والعلة في منع المسح على الخف المخرق أن محل الفرض ظاهر وإنها جوز المسح على الخف إذا ستر محل الفرض فإذا ظهر القدم بالخرق عاد إلى الأصل وهو وجوب الغسل.

<sup>=</sup> وخارج الصلاة بخلاف ستر الرجلين بالخف فلما أطلق الرسول بيلية الأمر بالمسح على الخفاف مع علمه بها هي عليه في العادة لم يشترط أن تكون سليمة من العيوب وجب حمل أمره على الإطلاق ولم يجز أن يقيد كلامه إلا بدليل شرعي. وكان مقتضى لفظه أن كل خف يلبسه الناس و يمشون فيه فلهم أن يمسحوا عليه و إن كان مفتوقا أو مخروقا من غير تحديد لمقدار ذلك فإن التحديد لا بدله من دليل شرعى. انتهى (انظر الفتاوى ١٧٤/ ١٧).

<sup>(</sup>١) هو صفوان بن عسال المرادي من بني زاهر بن عامر صحابي مشهور روى عن النبي ﷺ أحاديث، غزا مع الرسول ﷺ اثنتي عشرة غزوة. الإصابة ٤٠٨٠ ص ١٨٩/٢.

<sup>(</sup>٢) المراد بالسرية هي قطعة من الجيش. مختار الصحاح ٢٩٧.

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد ٢٤٠ ٤.

والحديث رواه الترمذي في (كتاب الطهارة ـ باب المسح على الخفين للمسافر والمقيم) عارضة الأحوذي 1/ ١٤٢ وقال حسن صحيح.

ورواه النسائي في (كتاب الطهارة ـ باب التوقيت في المسح على الخفين للمسافر) (١/ ٧١). ورواه ابن ماجه في (كتاب الطهارة ـ باب الوضوء من النوم ـ ١/ ١٦١).

وأما شرط كمال الطهارة قبل اللبس فالأصل فيه قوله عِلَيْهُ (يمسح المقيم يوما وليلة والمسافر ثلاثة أيام بلياليهن إذا تطهر فلبس) (١) فعقب الطهر باللبس فعلم أنه لا يجوز اللبس قبل كمال الطهارة.

فأما صفة المسح على الخف فهو أن يغمس يديه في الإناء ثم يضعهما على ما حاذى أصابع رجليه و يجرهما على وجه الخف إلى أن يحاذي بمسحه ما على الكعبين.

والأصل فيه ما روى المغيرة (٢) بن شعبة أن النبي عليه (كان يمسح على خفيه خطوط بالأصابع) (٣).

والعلة أن القياس لا يقتضى جواز المسح حيث كان الأصل في وضع الطهارة الوضاءة أن النظافة والمسح لا يتحصل به المقصود لكن انتقل إليه ضرورة لأجل الحاجة والمشقة في خلع الخف ولبسه وقد بينا أن المشقة لها تأثر في الشرع ما

<sup>(</sup>١) رواه البخاري بنحوه عن المغيرة بن شعبة ٥٠/١ ورواه أحمد عن صفوان بن عسال ٢٤٠/٤.

<sup>(</sup>۲) المغيرة بن شعبة بن عامر بن مسعود الثقفي أبو عيسى كناه النبي ريالي ، أحد دهاة العرب وقادتهم وولاتهم صحابي جليل أسلم سنة ٥هـ شهد الحديبية وغيرها من الفتوحات، تولى إمرة البصرة في عهد عمر ثم عزله ثم تولى في عهد معاوية حتى توفي سنة ٥٠هـ روى عن النبي رسي المناه ١٣٦) حديثا. انظر الأعلام ١٩٩/٨ الإصابة ٧٩/٨، أسد الغابة ٥٠٦٤.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن ماجة عن جابر بنحو هذا اللفظ ١٩٦/ ١ ولم يذكر خطوطا بالأصابع.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود ٢٤/ ١ ورواه البيهقي في السنن ٢٩٢/ ١ .

<sup>(</sup>٥) في الأصل (في وضع الطهار والوضاءة).

أمكن في المال والبدن ولهذا انتقل إلى التراب ولم يلزمه شراء الماء إذا كان بزيادة عن ثمن المثل يجحف بهاله وفي استيعاب الخف بالغسل إتلاف لماليته و إتلاف الأموال ممنوع منه لغير غرض.

وأما جواز المسح على العمامة فإنما يجوز إذا لبسها بعد كمال الطهارة كالخفين.

وهل يشترط لجواز المسح على العمامة أن تكون تحت الحنك على عادة العرب أو يجوز المسح على العمامة في الجملة على وجهين :

أحدهما: لا يجوز المسح على العمامة المدورة (١).

والثاني : يجوز.

والأصل في جواز المسح على العمامة أن النبي عَلَيْ (كان يمسح على الخفين الخفين والخمار) (٢) وروى عنه أنس (٣) أن النبى عَلَيْ (مسح على الخفين والخمار) (٤) ولأنه إجماع الصحابة أبي بكر (٥) وعمر وعلي وسعد بن أبي

<sup>(</sup>١) العمامة المدورة هي التي لاحنك لها ولا ذؤابة وهي العمامة الصماء.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم عن بلال ١٥٨/١.

<sup>(</sup>٣) أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم الخزرجي الأنصاري صاحب رسول الله على وخادمه، روى عنه رجال الحديث ٢٢٨٦ حديثا ولد بالمدينة وأسلم وهو صغير ظل خادما لرسول الله على حتى توفي رسول الله على بدعوة رسول الله المناز المال والولد، توفي رضي الله عنه سنة ٩٣هـ.

انظر أسد الغابة ٢٥٨، الإصابة ٢٧٧، الأعلام ٢٦٥/١.

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذي عن المغيرة بن شعبة ٦٨/ ١ ورواه أحمد ١٧٩/ ٤.

<sup>(</sup>٥) أبو بكر هو عبد الله بن قحاقة عثمان بن عامر بن كعب القرشي أبو بكر الملقب بالصديق أول الخلفاء الراشدين وأول من آمن برسول الله على من الرجال وأحد أعاظم العرب سيد من سادات قريش وأغنيائهم وعالما بأنساب القبائل وأخبارها نزل بذكره والثناء عليه الوحي من رب العالمين فخلد ذكره له مواقف كبيرة في الإسلام، توفي رضي الله عنه سنة ١٣هـ وقد روى ١٤٢ حديثا عن النبي على الأصابة ١٨١٧ ، الأسد ٢٠٦٤، الأعلام ٢٣٧/ ٤ تاريخ الطبري ١٦٩/٣.

وقاص (۱) وعبد الرحمن بن عوف (۲) وأنس بن مالك وأبي موسى الأشعري (7) وأبي الدرداء (3) مثل قولنا .

والعلة أن المسح في الأصل إنها وضع رخصة للمشقة الداخلة على المكلف ولهذا شرع المسح على الخفين مقدرا بقدر الحاجة والمشقة موجودة في كشف الرأس حسب وجودها في خلع الخفين ولبسهما بل يزيد على ذلك لا سيما في

(۱) سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب القرشي الصحابي الأمير فاتح العراق ومدائن كسرى شهد المشاهد كلها مع رسول الله علي أحد العشرة المبشرين بالجنة، مجاب الدعوة تولى إمرة الكوفة في عهد عمر ثم في عهد عثمان، توفي رضي الله عنه سنة ٥٥هـ وله في كتب الحديث ٢٧١ حديثا. انظر ١٨٩٩/ الإصابة ٣١٩٤ أسد الغابة ٢٠٣٧.

(٢) عبد الرحمن بن عوف بن الحارث القرشي الزهرى، أسلم قبل أن يدخل رسول الله على دار الأرقم، من السابقين إلى الإسلام هاجر إلى الحبشة شهد المشاهد مع رسول الله على أحد العشرة المبشرين بالجنة. كان من كبار تجار المسلمين كثير الإنفاق، له مواقف مشرفة في الإنفاق في سبيل الله، توفي سنة ٣٢هـ، وقد روى ٦٥ حديثا عن النبي على الله .

(٣) أبو موسى الأشعري ـ عبد الله بن قيس بن عاصم بن سليم بن حرب أبو موسى الأشعري من بني الأشعر صحابي جليل من الشجعان الولاة الفاتحين قدم مكة عند ظهور الإسلام فأسلم وهاجر إلى ديار قومه داعيًا إلى الله ثم رجع حين فتح خيبر مع خمسين رجلا من قومه، استعمله النبي على زبيد وعدن وولاه عمر بن الخطاب البصرة سنة ١٧ هـ فتح الأصبهان والأهواز، كان جميل الصوت، يقول النبي على لقد أوي مزمارًا من مزامير آل داود وكان فقيها من فقهاء الصحابة المشهورين قال الشعبي انتهي العلم إلى ستة وعده منهم، تفقه على يديه أهل البصرة وأقرأهم، توفي رضي الله عنه بالكوفة سنة ٤٤هـ وقد روى عنه الرواة ٣٥٥ حديثا عن النبي على النبي على النبي على المناه المنه وقد روى عنه الرواة ٣٥٥ حديثا عن النبي على النبي النبي الله عنه الله عنه الرواة ٢٥٥ حديثا عن النبي على النبي النبي النبي النبي الله عنه المناه وقد روى عنه الرواة ٣٥٥ حديثا عن النبي النبي

انظر الأعلام ٢٥٤/٤\_ الإصابة ٤٨٩٨، أسد الغابة ٣١٣٥.

(٤) عويمر بن مالك بن أمية الأنصاري الخزرجي أبو الدرداء صحابي من الحكماء الفرسان، أسلم يوم بدر وشهد أحدا، كان قبل البعثة تاجرا في المدينة ثم انقطع للعبادة، ولما ظهر الإسلام اشتهر بالشجاعة والنسك وفي الحديث (عويمر حكيم أمتي ونعم الفارس عويمر).

تولى قضاء دمشق بأمر من عمر بن الخطاب وهو أول قاض بها إذا هو من فقهاء الصحابة وهو أحد الذين جمعوا القرآن حفظا على عهد النبي على الله مات بالشام سنة ٣٢هـ وقد روى عنه أهل الحديث ١٧٩ حديثا رضي الله عنه وأرضاه، الأسد ٤١٣٦، الإصابة ٢١٧ الأعلام ٢٨١/٥.

شدة البرد والحر وإذا كانت العلة موجودة في كشف الرأس تعدى الحكم إليه وجاز المسح على حائله كالرجلين.

وأما صفة المسح عليها ففيها روايتان:

إحداهما: أنه يستوعب جميعها بالمسح.

والثانية: يمسح منها بقدر الناصية (١)، بناء على مسح الرأس فاستيعابها بالمسح كاستيعاب جميع الرأس بالمسح وقد تقدمت صفته، وكذلك الاقتصار على قدر الناصية.

وأما الجوربان فيشترط لجواز المسح عليهما أن يكونا صفيقين (٢)، ساترين لمحل الفرض بحيث لا تصفان ما تحتهما ويمكن متابعة المشى فيهما وأن يتقدمهما طهارة كاملة أيضا على ما بيناه.

والأصل في ذلك ما روى المغيرة بن شعبة قال كان رسول الله على المسح على جوربيه ونعليه) (٣) وقوله كان إخبارا عن دوام الفعل.

والعلة أن الإجماع جعل على أنه لو كان مجلدا أو مخرزا (ساترا (٤)) لما تحته جاز المسح ولم يجز إلا لأنه قد ستر محل الفرض ويمكن متابعة المشي فيه وتلحق المشقة في خلعه وهذا موجود ههنا فوجب أن يعدى الحكم إليه. وصفة مسحه كمسح الخف سواء.

<sup>(</sup>١) الناصية قصاص الشعر في مقدمة الرأس/ تاج العروس ٣٦٩/ ١٠ .

<sup>(</sup>٢) الصفيق هو المتين يقال ثوب صفيق بين الصفاقة ضد سخيف أي متين جيد النسيج وقد صفق صفاقه إذا كثف نسجه ٩ ٠٤/٦ تاج العروس.

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي ٦٧/ ١.

<sup>(</sup>٤) أي لو كان الخف مصنوعا من الجلد أو مخيطا من الأدم لأن الخرز في اللغة الخياطة يقال خرزه أي خاطه وأصل الخزر خياطة الأدم/ تاج العروس ٣٢/ ٤ وهنا يسهو من الناقل وهي (كلمة ساترا).

وأما الجبيرة فهي الشد على العضو المكسور أو المخلوع والوهن (١) ونحوه ومن شرط جواز المسح عليها أن يتقدمها طهارة كاملة (٢)، وألا يتعدى بالشد موضع الحاجة بل تشد على قدر ما يحتاج إليه من شد العضو ولا يزاد عليه. فإن عدمت هذه الشرائط لم يجز المسح عليها.

ومسحها لا يتقدر بزمان بل يستديم عليها إلى أن يبرأ العضو.

والأصل في جواز المسح عليها ما روي أن عليا كرم الله وجهه (سأل النبي عَلَيْكُمْ عن ذلك فأمره أن يمسح على الجبيرة) (٣) ولم يأمره بإعادة الصلاة بعد البرء، ولأنها ساترة لمحل الفرض فجاز المسح عليها كالخفين والعمامة.

# باب الحيض (ف**صل**)

والحيض يمنع تسعة أشياء: فعل الصلاة، ووجوبها، وفعل الصيام دون وجوبه، واللبث في المسجد، والاعتكاف فيه، وقراءة القرآن، وحمل المصحف، والوطء في الفرج، وخصلة عاشرة وهي حصول سنة الطلاق.

<sup>(</sup>١) الوهن ـ المراد الضعف في العظم. تاج العروس ٩٩٤/ ٩.

<sup>(</sup>۲) الراجح أنه لا يشترط أن يتقدم الجبيرة طهارة لأن في ذلك مشقة وقد يزيد العضو المصاب مرضا بسبب وصول الماء، والمسح دفعا لمشقة نزعها ونزعها يشق إذا لبسها على غير طهارة كمشقته إذا لبسها على طهارة ويؤيد ذلك حديث جابر في الذي أصابته الشجة فإنه قال إنها كان يجزئه أن يعصب على جرحه خرقة ويمسح عليها، ولم يذكر الطهارة وهذا قول في المذهب. اختاره شيخ الإسلام ابن تيمية ورجحه ابن قدامة رحمها الله انظر المغني ۲۱/٤٦۷، الفتاوى ۲۱/٤٦۷.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن ماجة. في كتاب الطهارة باب المسح على الجبائر \_ ١/ ٢١٥.

أما منعه لفعل الصلاة ووجوبها فلأن الصلاة من شرطها الطهارة وقراءة القرآن ركن فيها وجريان الدم يمنع الأمرين جميعا.

فإذا امتنع في حقها شرائط الصلاة خرجت أن تكون أهلا للخطاب بها وصارت مدة الجيض كمدة الجنون المطبق، فإنه لما لم (١) يكن أهلا لرفع حدثه وصحة قراءته لم يتوجه الخطاب إليه بإيجاب الصلاة وكذلك ههنا.

وأما منع القضاء بعد الطهر فالأصل فيه ما روي عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ أنها قالت : (كنا لا نقضي ما تركناه من الصلاة في حال الحيض ونقضي ما تركناه من الصيام (٢)).

والعلة أن قضاء الصلاة فيه مشقة شديدة لأنها تتكرر في اليوم والليلة خمس مرار وقد تكون عادتها خمسة عشر يوما فلو كلفت قضاء ما فات من الصلاة في حال الطهر لأدى إلى ذهاب عمرها في القضاء وقد بينا أن للمشقة تأثيرا في إسقاط أركان العبادات وتأخيرها عن محلها فيها تقدم، فسقط القضاء عنها عفوا لوجود المشقة.

وأما فعل الصوم دون وجوبه فمعناه أنه يجب عليها ويتأخر فعله عنها إلى حين الطهر.

والعلة فيه ما تقدم (٣) من حديث عائشة ـ رضى الله عنها ـ ولأن الصوم لا تلحق المشقة في قضائه؛ لأنه لا يتكرر وإنها يجب في الحول دفعة واحدة، فلهذا

<sup>(</sup>١) في الأصول: «فإنه لما يكن»، والإضافة لاستقامة المعنى.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود ٦٨ ، ٦٩/ ١ ورواه البخاري بمعناه ١٩/١٧ .

<sup>(</sup>٣) قال المؤلف والعلة ما تقدم، والأولى أن يقال والدليل ما تقدم من حديث عائشة إلخ . . لأن حديث عائشة لم يذكر فيه تعليل و إنها هو دليل على عدم قضاء الصوم .

وجب عليها قضاؤه ولم تجب عليها الصلاة. وأما اللبث في المسجد فمعناه أنه لا يجوز للحائض اللبث في المسجد. وعلة ذلك ما نبه به الكتاب والسنة والمعنى.

فالكتاب قوله تعال: ﴿ وَلاَ جُنْبًا إِلاَّ عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوا ﴾ (١)

فمنع الجنب من اللبث في المسجد مع خفة حدث الجنابة وكونه لا يمنع الزوج من الوطء فكان تنبيها على الحيض مع تأكده في الحدث.

والسنة قوله عَيَّالِيَّةِ (لقد هممت أن أسد أبواب هذه المساجد لئلا يقربنها جنب ولا حائض) (٢) وظاهر هذا يقتضي منع الاجتياز في المسجد فاللبث أولى بالمنع.

والمعنى أن المسجد رفع ليذكر فيه اسم الله بالصلاة والقراءة والحائض ممنوعة من الأمرين جميعا فلا معنى للبثها فيه.

وأما الاعتكاف فالحائض لا يصح منها الاعتكاف ولهذا منعت منه في المسجد غره.

والأصل فيه أن النبي على خرج فرأى في رحبة المسجد قبتين مضروبتين فقال ما هذه فقالوا لحفصة وعائشة فقال إلبر أردتن أم البر تردن؟ وأمر بقلعها ونهاهما عن ذلك) (٣) وإنها لم يصح منها الاعتكاف لأن من شرطه المسجد والتشاغل بالقراءة والصلاة والأذكار، والحيض يمنع من ذلك كله فلهذا لم يصح منها.

وأما الطواف فإنها منعت منه أيضا لما بينا وأنه صلاة وهي ممنوعة من الصلاة ؛ قال عليه وافكم بالبيت صلاة إلا أن الله أباح لكم فيه النطق) (٤) ولأن من

<sup>(</sup>١) آية رقم ٤٣ من سورة النساء.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود بنحو هذا اللفظ ١٠/٦٠.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري ٢٤٦/ ١ بنحو هـذا اللفظ ورواه كذلك ٢٧، ٦٨/ ٨ ورواه النسائي ٣٥/ ٢ ورواه ابن ماجه ١/٥٣٨ ورواه أبو داود ٣٣١، ٣٣٢/ ٢.

<sup>(</sup>٤) رواه الدارمي بنحو هذا اللفظ ٤/ ٢.

شرطه الطهارة من الأحداث والأنجاس والعبادة متى انعدم شرطها في حق المكلف خرج أن يكون أهلا للفعل فصارت في حال الحيض كالمجنون في حال الجنون.

وأما منع قراءة القرآن فالأصل فيه قوله ﷺ (لا يقرأ القرآن (١) جنب ولا حائض ولا يمس المصحف إلا طاهر).

والعلة أنها ممنوعة من اللبث في المسجد الذي ثبتت حرمته لحرمة القرآن فلأن تكون ممنوعة من قراءة القرآن أولى (٢).

وأما حمل المصحف فلا يجوز لها حمله ولا مَسّه في حال الحيض وصفة حمله أن يحمله منفردا أو بها يتبعه في البيع كجلده المغشى به.

(۱) هذا الحديث رواه الترمذي بلفظ (ولا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئا من القرآن) ۱/۸۷ ورواه مالك كذلك ۲۰۳، ۲۰۶/ ۱ ورواه الدارمي ۲۳۵/ ۱.

(٢) الراجح عندي ما اختاره شيخ الإسلام ابن تيمية \_ رحمه الله \_ جواز قراءة القرآن للحائض وهو قول مالك وابن حزم الظاهري ورواية عن أحمد. (انظر اختيارات شيخ الإسلام ٢٧، الإنصاف ٣٤٧،، المحلى ٢٠١/ ١ \_ بداية المجتهد ٤٩/١). لأنه قد ثبت عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ أنها كانت تقرأ القرآن وهي حائض، ولأن قراءة القرآن عمل مندوب وصاحبه مأجور وفي ترك الحائض لقراءة القرآن مظنة نسيانها، لا سيها إذا كانت معلمة للقرآن، ففيه تضييع لمن تعلم ويلحقها مضرة من ترك التعليم. وقد استدل المخالف بدليلين:

١ \_ ما روى ابن عمر عن النبي على قال (لا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئا من القرآن) رواه الترمذي ١ / ٨٧ .

٢ \_ مـا روي عن على رضي الله عنه (أن النبي عَلَيْلَةً لم يكن يحجبه أو يحجزه عن قـراءة القرآن شيء ليس الجنابة) رواه أبو داود ٥٩/١، والحيض أشد من الجنابة.

والجواب عن هذين الدليلين:

أما حديث على - رضي الله عنه - ليس فيه ما يدل على التحريم؛ لأن غايته أن النبي على ترك قراءة القرآن حال الجنابة والترك لا يدل على التحريم ومثله لا يصلح متمسكا للكراهة فكيف يستدل به على التحريم (انظر نيل الأوطار ٢٦٦/ ١ المحلى لابن حزم ١/١٠٣).

أم حديث ابن عمر فهو حديث ضعيف لأن في إسناده إسهاعيل بن عياش وهو منكر الحديث عند أهل الحجاز والعراق (انظر نيل الأوطار ٢٦٦/ ١ نصب الراية ١٩٥/ ١ ـ الترمذي ٨٨/ ١).

فأما حمله إن حملته بعلاقته أو في غلافه أو في خرج المتاع (١) جاز ذلك.

والأصل في منعها من ذلك قوله تعالى: ﴿ لاَ يَمسّه إلاَّ النَّطَهَرُونَ ﴾ (٢) وقوله والأصل في منعها من ذلك قوله تعالى: ﴿ لاَ يَمسّه إلاَّ النَّطَهر أَن تكون خالية وَ وَلاَ يَمسَ المصحف إلا طاهر) (٣) وحقيقة وصفها بالتطهر أن تكون خالية عن كل مانع من الصلاة.

والعلة في ذلك أن ما في المصحف من الكتابة هو القرآن الكريم حقيقة ، و إليه أشار سبحانه و تعالى بقوله: ﴿ في صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ مَّ رُفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴾ (٤) وقوله عَيْكِيَّ (لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو إني أخاف أن يغلب عليه) (٥).

وظاهر هذا أنه قصد صونه عن تبذله عند الغلبة عليه ولو لم يكن القرآن حقيقة لم يتصور ما يخاف عليه البذل وهو بذلة الأوراق وإنها خاف من بذلة ما فيها وإذا ثبت أنه القرآن حقيقة منعت الحائض من مسه لحرمته.

وأما الوطء في الفرج فلا يجوز للزوج فعله في حال الحيض، ويجوز فيما دون الفرج وهو ما بين السرة والركبة.

والأصل فيه قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فإذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ وَالأصل فيه قوله تعالى: ﴿ فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ ﴿ (٧) . وقوله تعالى: ﴿ فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ ﴾ (٧) . ومحيض على وزن مبيت ومقيل وذلك يختص بمكان مخصوص ، كذلك المحيض المراد به موضع الحيض وذلك هو الفرج خاصة .

<sup>(</sup>١) خرج المتاع بالضم هو الوعاء المعروف عند العرب قديها وقيل اسم معرب انظر تاج العروس ٢٩/٢٠.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٩٧ من سورة الواقعة.

<sup>(</sup>٣) هذا النص من الكتاب الذي كتبه رسول الله على لعمرو بن حزم بلفظ (ألا يمس القرآن إلا طاهر) الموطأ ٢٠٣، ٤، ٢٠٢/ ١.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ١٣ من سورة عبس.

<sup>(</sup>٥) انظر صحيح البخاري مع شرح فتح الباري ١٣٣/ ٦ بنحو هذا اللفظ ورواه أيضا بنحو هذا اللفظ أحمد ٧٦/ ١ ورواه أبو داود ٣٦/ ٣.

<sup>(</sup>٦) آية رقم ٢٢٢ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٧) آية رقم ٢٢٢ من سورة البقرة.

والعلّة أن الله تعالى علل في تحريم الوطء بالأذى، ولا يخلو إما أن يكون الأذى عين الدم أو محل الدم ولا يجوز أن يكون عين الدم لأنه لو سال إلى ما بين السرة والركبة لم يمنع الوطء، لم يبق إلا أنه محل الدم، وذلك هو الفرج خاصة وعلته أنه يفضي إلى تشويه الولد باختلاط دم الحيض بالمني (١).

# (Jai)

ويوجب \* ثلاثة أشياء:

الغسل والاعتداد بالأقراء (٢) والكفارة بالوطء فيه وخصلة رابعة وهي الحكم بالبلوغ.

فأما وجوب الغسل فإنه متى انقطع دم الحيض بعد مضي زمن العادة أو تغير الدم في حق المميزة وجب الغسل.

وكيفية الغسل كغسل الجنابة إلا أنها تنوي رفع حدث الحيض وتحل ضفر أسها.

والأصل فيه قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَإِذَا أَضيف إلى فاعل اقتضى إيجاده من جهته والحكم إذا ثبت بشرطين فاختل أحدهما اختل الحكم كقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ آنَسْتُم مِّنْهُمْ رُسُدًا فَادْفَعُواْ إِلَيْهِمْ أَمْوَاهُمْ ﴾ (٤) لما شرط البلوغ وإيناس الرشد لم يجز دفع المال إلا بوجودهما كذا ههنا.

<sup>(</sup>١) لا تفرز البويضة الأنشوية في هذه الفترة بحال من الأحوال ولكن الذي ثبت طبيا هو حدوث أمراض جلدية شديدة (التهابات وتقرحات) لعضو الرجل ومهبل الأنثى وكذلك التهاب «البروتوستاتا» عند الرجل لوجود الجراثيم في دم الحيض ودخولها عن طريق القناة البولية .

<sup>(</sup>٢) الأقراء جمع قُرء والقرء الأصل فيه الوقت المعلوم فلذلك وقع على الضدين الطهر والحيض فعند الشافعي وأهل الحجازيقع على الطهر وعند أبي حنيفة وأهل العراق يفع على الحيض/ النهاية . (٣) الآية رقم ٢٢٢ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ٦ من سورة النساء.

والعلة فيه أن الحيض حرم أشياء من جملتها الوطء، كالإحرام ثم بالتحلل الأول يباح جميع المحظورات ويبقى الوطء إلى التحلل الثاني كذلك ههنا، جاز أن يتأخر جواز الوطء إلى التطهير الثاني وهو الغسل.

وأما الاعتداد بالأقراء فهو أنها إذا كانت من أهل الدم اعتدت بعد الطلاق بثلاث حيض ولا تعتد بالشهور.

والأصل فيه أن الله تعالى نص على الاعتداد بالأقراء وقال فيمن أيست إما لكبر أو صغر أو مانع منع ﴿ واللَّائِي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِن نِسَائِكُمْ إِنِ ارْتَبْتُمْ فَعِدَّ أَهُنَّ ثَلاَثَةُ أَشْهُرٍ ﴾ (١) فنقل عند الإياس من الدم إلى الشهور كما نقل عند عدم الماء إلى التراب في الطهارة وعند عدم الرقبة إلى الصيام في الكفارة فعلم بذلك أن الدم هو الأصل في العدة.

وأما وجوب الكفارة بالوطء فيه فإنه متى وطئ في الحيض وجبت (٢) عليه الكفارة ولا فرق بين أن يكون الوطء في إقبال الدم وهو ابتداؤه أو إدباره وهو آخره.

وقدر الكفارة دينار أو نصف دينار، والأصل فيه أن النبي ﷺ (سئل عن رجل وطء زوجته وهي حائض فقال: يتصدق بدينار أو نصف دينار) (٣).

<sup>(</sup>١) آية رقم ٤ من سورة الطلاق.

<sup>(</sup>٢) في الأصل بدون تاء، وهذه المسألة اختلف الفقهاء فيها والراجح عنذي أنه لا يجب بالوطء في الحيض كفارة وإن كان آثها بفعله مرتكبا لما حرم الله وهذا القول رواية في المذهب وقول الإمام مالك والشافعي في الجديد وأكثر أهل العلم (انظر المغني ٣٣٥/ ١ وبداية المجتهد ٥٩/ ١ والمجموع للنووي ٣٥٩/ ٢) وذلك أنه لم يثبت دليل شرعي يدل على ذلك، وأما حديث ابن عباس فهو حديث ضعيف لا يصح وذلك أنه لم يثبت دليل شرعي يدل على ذلك، وأما حديث ابن عباس فهو حديث ضعيف لا يصح الاحتجاج به (انظر المحلى لابن حزم ٢٥٥، ٢٥٦/ ٢ المغني ٣٣٥/ ١).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود عن ابن عباس ١٩٦/ قال أبو داود ــ وربها لم يرفعه شعبة ورواه الترمذي ١٩١ قال الترمذي حديث الكفارة في إتيان الحائض قد روي عن ابن عباس مرفوعا وموقوفا ١٩١ .

والعلة أنه وطء حرم لعارض فجاز أن يتعلق به كفارة كوطء الصائمة والمُحْرِمَة ولأن الوطء انقسم في إيجاب الكفارة في باب العبادات فوجبت الكفارة بالوطء في الصيام والإحرام ولم تجب بالوطء في الصلاة والاعتكاف فجاز أن ينقسم الوطء في الأذى فتجب الكفارة بالوطء في الحيض ولا تجب بالوطء في الموضع (١) المكروه.

# (فصل)

وأقسام المستحاضة أربعة:

معتادة لا تمييز لها فتجلس قدر عادتها وتغتسل عقيبه.

ومميزة لا عادة لها فتجلس زمان الدم الأسود وتغتسل عقيبه.

ومن لها عادة وتمييز فتقدم العادة على التمييز.

ومن لا عادة لها ولا تمييز فتجلس في كل شهر ستة أيام أو سبعة .

#### (نصل)

وأما المعتادة التي لا تمييز لها فامرأة استقر لها حيض في أيام معلومة وعادة متكررة بين أكثر الحيض وهو خمسة عشر يوما وبين أقله وهو يوم وليلة كستة أيام أو سبعة ونحو ذلك فإنها تجلس هذه الأيام وتعتد بها حيضا ولا تلتفت إلى ما زاد

<sup>(</sup>١) المراد به الدبر.

عليها وتغتسل عقيب أيام العادة إلا أن تتكرر النيادة على أيام العادة ثلاث مرات أو النقصان منها ثلاث مرات فتعلم أن عادتها قد انتقلت إلى زيادة أو إلى نقصان فتصير العادة ما انتقلت إليه من زيادة أو نقصان.

والأصل فيه ما روت عائشة \_ رضي الله عنها \_ عن النبي عَلَيْ (أنه سئل عن المعتادة وما تراه قبل عادتها أو بعدها فقال: تجلس أيام أقرائها وتغتسل غسلا واحدا إلى مثل ذلك فإن رأت بعد ذلك صفرة أو كدرة فتتوضأ لوقت كل صلاة وتصلي) (١) فاعتبر العادة ولم ينظر إلى ما سواها. والعادة مشتقة من المعاودة والمعاودة إنها تكون بالتكرار على صفة واحدة وأيام مستقرة لا تختلف والتكرار له أثر في تعليق الحكم عليه ولهذا اعتبرنا في تعليم الصيد للكلب ترك الأكل ثلاثا وكذلك اعتبرنا تكرار الأيام في خيار المصراة (٢) لاستقرار عادة لبنها.

وأما المميزة التي لا عادة لها فامرأة لم يستقر لها عادة وزمان حيضها يختلف إلى زيادة ونقصان إلا أنها تميز بين دمين أسود وأحمر فإنها تجلس بالتمييز فتجلس زمن الدم الأسود وتعتد به حيضا وتغتسل عقيب اختلاف إلى حمرة أو صفرة أو كدرة فيكون أيام الدم الأسود حيضا وأيام الحمرة والصفرة استحاضة وتتوضأ لوقت كل صلاة وتصلى.

والأصل في اعتبار التمييز ما روت فاطمة بنت أبي حبيش (٣) عن النبي عَلَيْكُمْ (أنه قال : دم الحيض أسود يعرف بجريانه ودم الاستحاضة رقيق أحمر) (٤) فردها إلى التمييز بين الدمين ولم ينظر إلى العادة مع اختلافها.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٢٩٧ في الطهارة، الترمذي رقم ١٢٦، ١٢٧، ١٣١ في الطهارة وهو حديث حسن.

<sup>(</sup>٢) المصراة من الصر وهو شد الضرع بالصرار وعدم حلبها أياما حتى يجتمع اللبن في ضرعها فإذا حلبها المشترى استغزرها/ ٢٣٠/ ١ مادة صر والمطلع على أبواب المقنع ٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) فاطمة بنت أبي حبيش بن المطلب القرشية روت عن النبي عَلَيْ ثلاثة أحاديث وهي التي كانت تسأل رسول الله عَلِيْ عن أحكام المستحاضة. انظر أسد الغابة ٧١٧١.

<sup>(</sup>٤) رواه النسائي بنحو هذا اللفظ ١٥١/١٠.

والعادة أن الحيض خارج من الفرج يوجب غسل جميع البدن فاعتبرت صفاته كالمنى.

وأما من لها عادة وتمييز فامرأة لها أيام تعرفها وتمييز تعرفه فإنها تعتبر بالعادة دون التمييز.

والأصل فيه أن النبي عَلَيْ (سئل عن المستحاضة فقال لتنظر هذه المرأة الأيام والليالي التي كانت تحيض فيهن فتجلسهن وتترك الصلاة والصيام ثم تغتسل عقيب ذلك وتستثفر (١) وتتوضأ لوقت كل صلاة وتصلي) (٢) فردها إلى العدة دون التمييز.

والعلة أن العادة أقوى من التمييز فلهذا كانت مقدمة عليه.

وأما من لا عادة لها ولا تمييز فامرأة استدام بها الدم على صفة واحدة فهذه تجلس من كل شهر ستة أيام أو سبعة لأن هذا غالب عادات النساء.

والأصل فيه ما روت حمنة بنت جحسش (٣) أنها قالت يا رسول الله إني أحيض حيضة منكرة فقال تحشي (٤) الكرسف (٥) فقالت يا رسول الله إنه أشد من ذلك إني أتجه (٦) ثجًا. فقال: تحشي الكرسف

<sup>(</sup>١) معنى تستثفر من الاستثفار وهو أن يدخل الإنسان إزاره بين فخذيه ملويا ثم يخرجه. يقال إذا أدخل الكلب ذنبه بين فخذيه حتى يلزقه ببطنه مستثفر. . والمراد به في الحديث أن تشد المرأة فرجها بخرقة عريضة أو قطنة تحتشي بها وتوثق طرفها في شيء تشده على وسطها فتمنع سيلان الدم.

انظر تاج العروس ٧٧/ ٣. (٢) رواه النسائي بنحو هذا اللفظ ١١٤٩/ ١ ورواه ابن ماجه ١٢١٥ ورواه الدارقطني ٢٠٧، ٢١١/ ١ ورواه أحمد ٢٣٢/ ٦ ورواه الدارمي ٢٠٣/ ١.

<sup>(</sup>٣) حمنة بنت جحش الأسدية أخت أم المؤمنين زينب تزوجها مصعب بن عمير فقتل يوم أحد ثم تزوجها طلحة بن عبيد الله ، كانت \_ رضي الله عنها \_ من المبايعات . شهدت أحدا وأبلت بلاء عظيما فقد كانت تسقي العطشي وتحمل الجرحي وتداويهم (انظر الإصابة ٣٠٣ كتاب النساء) .

<sup>(</sup>٤) معنى تحشي أن تحشي فرجها بقطن فتمنع سيلان الدم.

<sup>(</sup>٥) الكرسف هو القطن (تاج العروس ٢٣١/ ٦).

<sup>(</sup>٦) الثب في اللغة السيلان والمراد به سيلان الدم بكثرة وتطلق على الثب سفك دماء البدن وغيرها وفي الحديث «أفضل الحبج الثبح والعبج». تاج العروس ٢/١٣.

وتلجمي (١) وتحيضي في علم الله في كل شهر ستة أيام أو سبعة) (٢) وهذا نص في الباب.

والعلة أنها اختلط حيضها باستحاضتها فلم يمنع من إجلاسها كالمبتدأة، يوضحه أن هذه أحسن حالا من المبتدأة لأن هذه قد تكرر حيضها ولم يتكرر حيض المبتدأة فإذا جلست المبتدأة فهذه أولى.

<sup>(</sup>١) من اللجام وهو ما تشده الحائض من خرق ونحوها والمراد شدي لجاما وهو مرادف لقوله في الحديث السابق استثفري.

<sup>(</sup>۲) رواه ابن ماجه بنحو هذا اللفظ، في الطهارة (۱۱۷) وأبو داود، وضوء «۱۸٤» وأحمد ٦/ ٣٨٢، و٢، ٢٨٤، ١٨٤، والترمذي، طهارة «٩٥».

# isil ul

#### (فصل)

والأذان خمسة عشر كلمة: التكبير في أوله أربع والشهادتان أربع والدعاء إلى الصلاة أربع والتكبير في آخره مرتان وكلمة الإخلاص مرة.

#### (فصل)

والأصل في شروعه على ما وصفنا ما روى عبد الله بن زيد (١) قال: هم النبي والأصل في شروعه على ما وصفنا ما روى عبد الله بن زيد (٤) ليدعو الناس وسرم أن يضرم أن نارًا أو يضرب ناقوسا (٣) أو يضرب الفرقاعة (٤) ليدعو الناس الى الصلاة فبت ليلتي مهمومًا بتشبه رسول الله وسلى بالنصارى فرأيت في منامي رجلين عليهما حلتان خضراوان ومع أحدهما ناقوس فقلت يا عبد الله ألا تبيعني هذا الناقوس فقال وما تصنع به ؟ فقلت أدفعه إلى رسول الله وسلى الله وعلمك ما هو خير من ذلك ؟

<sup>(</sup>۱) هو عبد الله بن زيد بن الحارث بن الخزرج صحابي جليل شهد العقبة وبدرا والمشاهد كلها مع رسول الله يَظِيَّة وهو الذي رأى الأذان في النوم فأمر النبي عَلَيْ بلالاً أن يؤذن على ما رآه عبد الله وكان ذلك في السنة الأولى للهجرة، تولى راية بني الحرث يوم فتح مكة، توفي سنة ٣٢هـ رضي الله عنه. انظر الاستيعاب ٢١١/ ١ الإصابة ٤٦٨٦ أسد الغابة ٢٩٥٣.

<sup>(</sup>٢) أي يشعل نارًا يقال ضرمت النار إذا اشتعلت من باب فرح/ تاج العروس ٢٧٤/ ٨٠.

<sup>(</sup>٣) الناقوس هو الذي يضربه النصاري لأوقات صلاتهم وهي خشبة كبيرة طويلة وأخرى قصيرة واسمها لوبيل، تاج العروس ٢٦٢/٤.

<sup>(</sup>٤) آلة يُحدث ضرب بعضها ببعض صوتا ولذا سمي الصوت الذي يحدث بسبب غمز الأصابع بحيث يسمع لمفاصلها صوت فرقعة وقد نهي عن ذلك في الصلاة. انظر تاج العروس ٢٥٢/٥.

فقلت بلى. فألقى عليه ألفاظ الأذان والإقامة على ما وصفنا قال فأتيت النبي وقلت بلاك فقلت بذلك فقال لى ألقه على بلال (١) فإنه أندى (٢) صوتا منك فقلت يا رسول الله أقول أنا صاحب الرؤيا ويؤذن بلال فقال ألقه عليه فإذا أذن بلال فأقم أنت قال فجعلت ألقيه عليه وهو يؤذن فسمعه عمر رضي الله عنه في منزله فخرج وهو يجر رداءه حتى أتى النبي عليه فقال والله يا رسول الله لقد رأيت كما رأى فقال النبي على الحمد لله رؤيا حق إن شاء الله (٣).

والعلة أن التكبير ذكر مشروع في الأذان فكان في أوله على الضعف من آخره لكلمة الإخلاص.

# (فصل)

والإقامة إحدى عشرة كلمة التكبير في أوله مرتان والشهادتان مرتان والدعاء إلى الصلاة مرتان وذكر الإقامة مرتان والتكبير في آخره مرتان وكلمة الإخلاص مرة.

والأصل في ذلك ما روى أنس بن مالك قال: أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة (٤).

<sup>(</sup>۱) هـ و بلال بن رباح الحبشي يكنى أبا عبد الكريم مؤذن رسول الله على بيت المال أحـ د السابقين إلى الإسلام اشتراه أبو بكر وهو يعـ ذب من أجل اعتناقـ ه الإسلام فـ أعتقه رضي الله عنهما، شارك في الجهاد في سبيل الله . تـ وفي رضي الله عنه سنة ۲۰ هـ ودفن بـ دمشق وله في كتب الحديث ٤٤ حديثا رواها عن رسول الله على (انظر الأسد ٤٩٣ ـ الأعلام ٢٠/٢).

<sup>(</sup>٢) أندى صوتا أي أرفع صوتا وأبعد مذهبا وقيل أحسن صوتا وأعذب.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري بغير هذا اللفظ عن ابن عمر وعن أنس أيضا ١١١/ ١ ورواه أبو داود بنحو هذا اللفظ ١٣٤، ١٣٥/ ١.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري ١١٤/١.

والظاهر من الصحابي أنه إذا أخبر بالأمر فإنها يقصد به أمر الرسول المسول المسول المسول المسول المسول المسول المسول المسول المسول على المسول الم

وروي عن (ابن) عمر أنه قال: كان الأذان على عهد رسول الله ﷺ مثنى مثنى والإقامة فرادى إلا قوله قد قامت الصلاة (٢).

والعلة أنه ذكر ثاني لأول يشتمل على تكبيرات متوالية فكان الثاني أنقص من الأولى كتكبيرة العيدين وبيانه في الأصل أن تكبيرة الركعة الثانية أقل من الأولى . ولأنه لو جعلت ألفاظ الإقامة كألفاظ الأذان لأشكل على الناس ولم يفرق بينها ووضعها في الأصل على الاختلاف لأن الأذان وضع للإعلان بالحضور للصلاة والإقامة وضعت للدخول في الصلاة فلهذا فرق بينها .

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل النهي ولعله سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود عن ابن عمر ١٤١/١ ورواه النسائي عن ابن عمر ٤/٢ ورواه البخراري عن أنس ١/١١٤.

ورد في حديث ابن عمر أن الإقامة فرادى إلا قوله قد قامت الصلاة وكذلك التكبير فإنه يشفعه في أول الإقامة وفي آخرها كذلك لأنه ثبت ذلك في الروايات الصحيحة وعدم استثناء التكبير في هذا الحديث لا يقدح في ثبوت شفعه/ المنهل العذب المورود ٢١٦٤/ ٢.

# باب الأوقات الهنمي عن الطلة فيما

(فصل)

والأوقات المنهي عن الصلاة فيها خمسة:

بعد طلوع الفجر حتى تطلع الشمس، وعند طلوعها حتى ترتفع، وعند الزوال، وبعد العصر إلى أن تغرب الشمس، وعند غروبها حتى تتكامل.

# (فصل)

أما النهي عن الصلاة في هذه الأوقات الخمسة فإنها يتناول تطوعا مبتدأ. وأما القضاء والنذر وكل صلاة واجبة فإنه يجوز فعلها في هذه الأوقات رواية واحدة وأما النوافل التي لها سبب كتحية المسجد وركعتي الطواف وقضاء السنن الراتبة مع الفرائض إذا تركت فعلى روايتين (١).

<sup>(</sup>۱) ذوات الأسباب هي : تحية المسجد، ركعتا الوضوء، صلاة الاستخارة، صلاة الاستسقاء، صلاة الكسوف، صلاة العيدين، السنن الراتبة، سجود التلاوة، إعادة الجهاعة، ركعتا الطواف، صلاة الجنازة وقد جاز فعل ذوات الأسباب في أوقات النبي؛ لأنه ورد لكل ذات سبب دليل عام محفوظ لا خصوص فيه وأحاديث النهي التي ذكر الشارع ليس فيها حديث عام بل كلها أحاديث مخصوصة فوجب تقديم العام الذي لا خصوص فيه على العام المخصوص فإنه حجة باتفاق السلف.

هذه المسألة اختلف الفقهاء فيها والراجح عندي أن فعل ذوات الأسباب جائز في جميع الأوقات وهو قول الإمام الشافعي ورواية عن الإمام أهمد رحهما الله واختيار شيخ الإسلام ابن تيمية وابن حزم الظاهري (انظر اختيارات شيخ الإسلام ٦٦ — الأم ١٩٣٢/ ١، الإنصاف ١٠٢٨ والمحلي لابن حزم ٢٠٨ ). وأيضا ورد حديث رواه ابن عمر في الصحيحين ولفظه قال قال رسول الله ﷺ (لا تتحروا بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروبها) والتحري هو التعمد والقصد وهذا إنها يكون في التطوع المطلق =

والأصل في المنع من الصلاة في هذه الأوقات ما روى عقبه بن عامر (١) قال: ثلاث ساعات نهى رسول الله عليه أن نصلي فيهن أو نقبر فيهن موتانا عند طلوع الشمس ونصف النهار وحين تغرب الشمس (٢) وقوله عليه (لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركعتي الفجر) (٣).

والعلة أن الصلاة شرعت قربة وطاعة فإذا استدعى صاحب الشرع فعلها من المكلف فإنها يستدعيها على ما شرعها فإذا فعلها على وجه منهي عنه وقعت خارجة عها استدعى منه وما خرج عن أوامر الشرع يقع عبثا وقد قال على المكلف عمل ليس عليه أمرنا فهو رد) (٤) ومعناه مردود.

<sup>=</sup> فأما ما له سبب فلم يتحر بل فعله لأجل السبب الذي جاء به الشرع مثل قوله على (إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلى ركعتين).

فالسبب دفعه إليها فكان السبب داعيا إلى فعلها ولم تفعل لأجل الوقت بخلاف التطوع المطلق الذي لا سبب له فمفسدة النهي إنها تنشأ مما لا سبب له دون ما له السبب ولهذا قال رسول الله والله والله

قلت : وحديث (إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين).

أخرجه البخاري بسنده عن أبي قتادة بن ربعي الأنصاري بلفظه. فتح الباري ٣/ ٤٨، لـ التهجد باب ما جاء في التطوع مثني مثني.

وأخرجه مسلم في صحيحه بسنده عن أبي قتادة بروايتين مختصرًا ومفصلا.

صحيح مسلم (١/ ٤٩٥)، ك صلاة المسافرين باب استحباب تحية المسجد بركعتين) رقم (٧١٤) ومتابعته. وأخرجه أصحاب السنن سوى أبي داود. ورواه الإمام مالك في الموطأ ١٦٢/ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، والإمام أحمد في المسند ٥/ ٢٩٥، ٢٩٦، ٣٠٥،

<sup>(</sup>۱) عقبة بن عامر بن عبس بن مالك الجهني صحابي جليل كان شجاعا من الشجعان وفقيها من فقهاء الصحابة شاعرا قارئا من الذين بذلوا الجهد في جمع القرآن حيث كان له مصحف بخط يده يحتفظ به شهد فتح مصر مع عمرو بن العاص وتولى إمرة مصر سنة ٤٤هـ ثم عزل عنها، توفي رضي الله عنه بالقاهرة سنة ٥٠هـ/ أسد الغابة ٥٠٣٠ ـ الأعلام ٣٧/٥.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم ۲۰۸/ ۲.

<sup>(</sup>٣) رواه الدارقطني ١/٤١٩ ورواه مسلم بنحو ١/١٥٩. (٤) مضى تخريجه في ص ٧٥.

والمواضع المنهي عن الصلاة فيها سبعة:

المقبرة، والمجزرة، والحمام، والحش، وقارعة الطريق، وأعطان الإبل، وظهر بيت الله الحرام (١).

# (Jai)

أما المقبرة فلا يجوز الصلاة فيها سواء كانت محدثة أو قديمة للسابلة كانت أو محرزة لأهلها فإن كان فيها مسجد نظرت فإن كانت المقبرة سابقة له وهو محدث لم تصح الصلاة فيه وإن كان المسجد سابقا لها وأحدثت بعده فهل تجوز الصلاة على وجهين.

وأما الحمام فلا يصح الصلاة فيه وسواء في ذلك بيوته وسطوحه وأتونه (٢)

(۱) الراجح عندي أن الصلاة لا تجوز في الحمام والمقبرة والحش وأعطان الإبل وهو قول الإمام مالك ورواية في المذهب واختيار ابن حزم (بداية المجتهد ١١/١٧) الإنصاف ١٨٤٨، المحلى ٣٣\_٠٤٣) لما روى سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي عَنظَة قال (الأرض كلها مسجد إلا الحمام والمقبرة) صحيح على شرط الشيخين أخرجه أبو داود (٤٩٢) والترمذي ١٢/ ١٣١، والدارمي (١/ ٣٢٣) وابن ماجه ٥٤٧، والحاكم (١/ ٢٥) والبيهقي (٢/ ٤٣٤)، والحش ثبت الحكم فيه بالتنبيه لأنه إذا منع من الصلاة في الحمام ومواطن الإبل لكونها مظنة النجاسة فالحش من باب أولى ولما روى أسيد بن حضير أن رسول الله على (قال صلوا في مرابض الغنم ولا تصلوا في مبارك الإبل) رواه البخاري.

أما ما عدا ذلك فتجوز الصلاة فيه لقوله بَيْكُ (جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا) رواه البخاري باب ١٥٦ من حديث طويل.

أما حديث ابن عمر الذي ذكره الشارح فهو حديث ضعيف. إذ إن الترمذي قال إسناده ليس بذاك القوى (سنن الترمذي ٢١٦\_ ٢١٧).

(٢) الأتون هو الموقد، مختار الصحاح ص ٤، والراجع عندي أن الصلاة تجوز على سطح الحيام والحش وهو ما نسميه في الوقت الحاضر بدورات المياه وكذلك سطح البيارة والمجاري قال ابن قدامة والصحيح إن شاء الله قصر النهي على تناوله يعني ما تناوله النهي عن الحش والحيام وأنه لا يعدي إلى غيره لأن الحكم إن كان بقيد ما فالقياس وإن علل فإنها علل بكونه للنجاسة ولا يتخيل هذا في سطحها المغنى ٢/ ٧٢.

وموضع مجمع وقوده وكل ما دخل معه بمطلق العقد بقوله بعتك هذا الحمام.

وأما الحش، فهو الموضع المعد للتغوط فيه وسواء في ذلك الموضع المباشر في النجاسة من البول والخائط وما لا يباشر بالنجاسة إلا أنه أفرد لذلك.

وأما قارعة الطريق فهي المحجة المستطرقة فإن صلى ابتداء لم تصح وإن اتصلت الصفوف من المسجد إلى الطريق فصلى عليها صحت صلاته، فأما إن صلى على جانب الطريق والطريق مارة من جانبه طولا غير معترضة في قبلته فصلاته صحيحة.

وأما أعطان الإبل فهو الموضع الذي أفرد للإبل تأوي فيه عند عودها من مراعيها ويسمى المربد.

وأما المجزرة فهو الموضع المعد لنحر الإبل ولذبح البقر والغنم.

وأما ظهر بيت الله الحرام فإنه لا تجوز فيه صلاة الفرض ولا في جوفه لأن الله تعالى أمرنا (١) بالتوجه إليها وإذا صلى فيها أو على ظهرها لا يوصف بأنه صلى إليها كمن صلى على الراحلة لا يقال صلى إلى الراحلة (٢).

والعلة في ذلك أنه يكون مستقبلا لجزء منها مستدبراً لجزء منها فلهذا لم تصح صلاته.

والأصل في منع الصلاة في هذه المواضع ما روى ابن عمر أن النبي عَلَيْ (نهى عن الصلاة في سبعة مواطن المقبرة والمزبلة والمجزرة والحمام ومحجة الطريق وظهر

<sup>(</sup>١) أمرنا بقوله تعالى ﴿ فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ آية ١٤٤ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٢) الراجح عندي أنه تجوز صلاة الفرض والنفل على سواء داخل الكعبة وهو قول في المذهب وقول أبي حنيفة والشافعي واختيار ابن حزم الظاهري (الإنصاف ٤٩٦ / ١ - الأم للشافعي ٥٨ / ١ - المحلى لابن حيزم ٩٠١ / ٤ ـ بدائع الصنائع ٣٤٧، ٣٤٧ / ١) وذلك لما ورد في الحديث الذي رواه البخاري في صحيحه عن مجاهد قال: أتى ابن عمر فقيل له هذا رسول الله على دخل الكعبة فقال ابن عمر فأقبلت والنبي قد خرج وأجد بلالاً قائما بين البابين فسألت بلالا فقلت أصلى النبي على في وجه الكعبة وكعتين (رواه نعم ركعتين بين الساريتين اللتين على يساره إذا دخلت ثم خرج فصلى في وجه الكعبة ركعتين (رواه البخاري ١٨٨ ٢).

بيت الله الحرام ومعاطن الإبل) (١).

والعلة أن موضع القيام للصلاة من شرطه الطهارة وهذه المواضع لاتخلو من النجاسة فصارت كالماء النجس فإنه لما نهى عن استعماله صار وجوده كعدمه كذلك هذه المواضع والشرط متى عدم المشروط كعدم الستارة وشرائط الصيام والحج وسائر العبادات.

= والنفل والفرض سواء في الأحكام إلا إذا دل دليل على التفريق كما جاز ذلك في صلاة النفل للراكب يجوز له فعلها إلى غير القبلة.

أما حديث ابن عباس قال أخبرني أسامة بن زيد أن النبي ﷺ لما دخل البيت دعا في نـواحيه كلها ولم يصل فيه حتى خرج، فلما خرج ركع ركعتين في قبـل البيت وقال هذه القبلة (رواه مسلم ٩٧/ ٤ ورواه البخاري ١٨/ ١). فالجواب رواية بلال أرجح لما يلي :

أولاً : إن رواية بلال مثبتة وغيرها ناف، والمثبت مقدم على النافي.

ثانيا: إنه لم يختلف عنه في الإثبات واختلف على من نفي.

ثالثا: إن أسامة لم ير النبي ﷺ وهو يصلي لبعده عنه، واشتغاله بالدعاء في الناحية التي ليس فيها رسول الله ﷺ ولأن بإغلاق الباب تكون الظلمة فنفاه عنه عملا بغالب ظنه.

رابعا : إن أسامة غاب عن رسول الله ﷺ بعد دخوله لحاجة فلم يشهد صلاته ويؤيد ذلك ما رواه أبو داود الطيالسي في مسنده عن أسامة قال : دخلت على رسول الله ﷺ في الكعبة فرأى صورا فدعا بدلو فأتيته به فضرب به الصور).

قال ابن حجر رحمه الله: يمكن الجمع بين رواية ابن عباس عن أسامة النافية ورواية ابن عمر عن بلال المثبتة أن النبي را الكعبة عام الفتح مرتين فمرة لم يصل فيها على ما رواه أسامة ومرة صلى فيها على ما رواه أسامة ومرة صلى فيها على ما رواه بلال (نيل الأوطار ٢٥٨/ منتح الباري شرح صحيح البخاري ٢٦٨ ٣) وبذلك لا يكون تعارض بين الروايتين.

(١) رواه الترمذي ٢١٦، ٢١٧، ١ وقال إسناده ليس بالقوي وفي الأصل لم يذكر المؤلف سوى خمسة مع أنه قال سبعة مواطن وبالرجوع إلى الحديث تبين أن هناك سهواً من الناقل فقد أسقط المجزرة والحمام.

# (۱) علاما الطالة (۱)

# (Jai)

#### والصلوات المفروضات خمس:

الفجر ركعتان، والظهر أربع، والعصر أربع، والمغرب ثلات وعشاء الآخرة أربع فذلك سبع عشرة ركعة.

والأصل في وضعها كذلك ما روى ابن عباس قال قال رسول الله عليه: أمني جبريل عليه السلام عند البيت فصلى بي الظهر حتى زالت فكانت بقدر الشراك<sup>(۲)</sup> ثم صلى بي العصر حتى صار ظل كل شيء مثله ثم صلى بي المغرب حين أفطر الصائم ثم صلى بي العشاء حين غاب الشفق ثم صلى بي الفجر حين حرم الطعام والشراب على الصائم ثم صلى بي في اليوم الثاني الظهر حين صار ظل كل شيء مثله ثم صلى بي العصر حين صار ظل كل شيء مثليه ثم صلى بي المغرب حين أفطر الصائم ثم صلى بي العشاء إلى ثلث الليل ثم صلى بي الفجر المغرب حين أفطر الصائم ثم صلى بي العشاء إلى ثلث الليل ثم صلى بي الفجر

<sup>(</sup>۱) الصلاة في اللغة الدعاء: قال الله تعالى ﴿ وصل عليهم ﴾ آية ١٠٣ من سورة التوبة ، وهي مشتقة من الصلوين ولهذا كتبت الصلاة بالواو في المصحف وقيل هي من الرحمة . وفي الشرع الأفعال المعلومة من القيام والقعود والركوع والسجود والقراءة والذكر وغير ذلك (انظر ٢٦ المطلع على أبواب المقنع . وتاج العروس ٣١٣ ، ٣١٤ / ١٠ .

<sup>(</sup>۲) الشراك وهو أحد سيور النعل التي تكون على وجهها وقدره ههنا ليس على معنى التحديد ولكن زوال الشمس لا يبين إلا بأقل ما يرى من الظل وكان حينئذ في مكة هذا القدر والظل يختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة وإنها يتبين ذلك في مثل مكة من البلاد التي يقل فيها الظل فإذا كان أطول النهار واستوت الشمس فوق الكعبة لم ير لشيء من جوانبها ظل فكل بلد يكون أقرب إلى خط الاستواء ومعدل النهار يكون الظل فيه أقصر، وكل ما بعد عنها وإلى جهة الشمال يكون الظل فيه أطول. النهاية ٤٦٧ ، ٢٠٨٨ ٢٠.

وأسفر ثم التفت إلى وقال يا محمد هذا وقت الأنبياء من قبلك الوقت ما بين هذين الوقتين) (١) وكانت صلاته على ما ذكرناه من العدد.

وقوله على هذه الصفة التي أصلي) (٢) وصلاته كانت على هذه الصفة التي ذكرنا.

ولأن الأمة أجمعت على هذا العدد والإجماع آكد الحجج وأبلغها حتى نزل بمنزلة نصوص القرآن والسنة في تفسيق من خالفه وعانده وتكفيره.

#### (فصل)

والسنن الراتبة أحد عشر ركعة ؛ ركعتان قبل الفجر، وركعتان قبل الظهر وركعتان بعدها وركعتان بعد المغرب وثلاث بعد عشاء الآخرة يوتر بإحداهن منفردة.

والأصل في ذلك ما روى ابن عمر قال: حفظت من رسول الله على إحدى عشرة ركعة و ركعتين بعد المغرب في بيته وثلاث بعد العشاء في بيته وركعتين قبل الغداة وكانت ساعة لا يدخل عليه فيها أحد (٣).

والعلة أن صلاة الفرض في أصل صفتها مختلفة العدد فاختصت كل عبادة بعدد نخالف الأخرى فجاز أن يكون وضع سننها كذلك مختلفة من أصل وضعها فتختص كل عبادة بسنة تخالف الأخرى عدداً.

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي ١٠٠/ ١.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري ١١١/ ١.

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم ١٦٢/١.

#### (Jani)

والصلوات تشتمل على شرائط وأركان وواجبات ومسنونات وهيئات. فالشرائط ما وجب لها قبلها وهي خمسة وهي المصححة للعبادة. ومعنى الشرط أنه متى ترك مع القدرة عليه عامدا أو ساهيا بطلت الصلاة. الطهارة بالماء الطهور والتيمم عند عدمه، ستر العورة بثوب طاهر، القيام على بقعة طاهرة، العلم بدخول الوقت بيقين أو غالب ظن، استقبال القبلة.

#### (فصل)

وأما اشتراط الطهارة، فالأصل فيه قوله تعالى: ﴿ . . إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ وَأَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَأَعْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ ﴾ الآية (١)، وقوله ﷺ (لا صلاة إلا بوضوء) (٢).

والعلة أن الحدث مانع من الصلاة ومع قيام المانع المكلف غير مخاطب بالفعل والماء موصوف بالطهورية فإذا قدر على الماء وأزال المانع توجه الخطاب لما وجدت أهلية الفعل بزوال المانع فصار كالعاجز عن القيام في الصلاة والعاجز عن الستر إذا قدر عليهما فإنه يلزمه القيام والاستتار لقدرته على استعمال الشرط كذلك ههنا.

وأما قوله: والتيمم عند عدمه فهو إذا عدم الماء في السفر أو في الحبس في المصر أو وجده إلا أنه لا يمكنه استعماله لمرضه أو لحاجة إليه من عطشه أو عطش بهائمه أو حال بينه وبين الماء سبع أو عدو يخاف منه أو خاف على نفسه

<sup>(</sup>١) آية رقم ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد ١٨ ٤/ ٢ ورواه أبو داود بنحو هذا اللفظ ١٦/١٦.

شدة البرد أو بذل له بزيادة تجحف بماله، أو كان في بئر وليس معه ما يتوصل به إليه فإنه يتيمم في هذه الأحوال كلها ولا إعادة عليه.

والأصل في ذلك ما تقدم من الآية (١) وقوله: ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا﴾ (٢) وفيها إضهار وتقديره فلم تجدوا ماء يمكن استعماله فتيمموا وهو في هذه المواضع كلها في حكم العادم للماء فلهذا جاز له الانتقال إلى التيمم.

وأما ستر العورة فشرط في صحة الصلاة مع القدرة عليه وقدر الواجب منها ما يستر من سرته وركبتيه فإن كان في السترة زيادة على ذلك ستر به منكبيه، والركبة ليست من العورة وإنها هي حد العورة وكذلك السرة.

ومن شرط السترة أن تكون طاهرة، حلالا (٣)، فإن لم يجد إلا ثوبا نجسا صلى فيه ولم يصل عريانا.

و إن عَدِمَ السترة بكل حال صلى جالسا يومئ بالركوع والسجود و يكون إيهاؤه للسجود أخفض من الركوع ولا يسجد على الأرض.

والأصل في اشتراطها قوله تعالى: ﴿ يَابَنِي آدَمَ خُلُوْا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (٤) وقوله عليه السلام (لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار) (٥) ومعناه من بلغت حد الحيض.

<sup>(</sup>١) المراد قوله تعالى ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة ﴾ الآية ٦ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٤٣ من سورة النساء.

<sup>(</sup>٣) المراد بذلك أن يكون الشيء الساتر للعورة مباحا وكل ساتر مباح ما عدا نوعين: نوع محرم على الرجال والنساء وهو المغصوب ونوع محرم على الرجال وهو الحرير. . . وهل ذلك شرط في صحة الصلاة؟ اختلف الفقهاء في كون ذلك يؤثر في صحة الصلاة أو لا على قولين مع اتفاقهم على كونه فعلا محرما . انظر المغني ٥٨٧ ـ ١/٥٨٨ .

<sup>(</sup>٤) آية رقم ٣١ من سورة الأعراف.

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود ١/١٧٣ وابن ماجه ١/٢٢٥ والترمذي ٢٣٤/ ١ وأحمد ١/١٥٠.

والأصل في حدها بها بين السرة والركبة قوله عليه السلام (غط فخذك ولا تنظر إلى فخذ حي ولا ميت) (١) وقوله عليه أسفل السرة وفوق الركبتين من العورة)(٢).

ولأن الحد لا يدخل في المحدود كقوله بعتك من الحائط إلى الحائط لا يدخل الحائط في البيع كذلك ههنا، ولو قلنا يدخل الحد في المحدود لم يستبق لنا حد في المحقيقة لأنه يصير ما بعد الحد حدًا إلى ما لا نهاية له فيستحيل حصول الحد.

وأما المرأة فجميع بدنها عورة إلا الوجه وفي الكفين روايتان:

إحداهما: أنها عورة، والثانية: أنها ليست بعورة.

والأصل في ذلك ما روى أبو داود أن أم سلمة (٣) سألت النبي عَلَيْكُم أتصلي المرأة في درع وخمار وليس عليها إزار فقال إذا كان الدرع سابغا يغطي ظهور قدميها)(٤).

والعلة أن الكفين والقدمين لا يجب عليها كشفهما في الإحرام فكانت عورة كبقية البدن.

# (o) (Jai)

فإن انكشف شيء من العورة فإن كان من العورة المغلظة وهي الفرجان بطلت صلاته يسيراً كان أو كثيراً.

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود عن على ١٩٦ / ٣ ورواه أحمد ١٤٦ / ١ .

<sup>(</sup>٢) رواه الدارقطني عن أبي أيوب ١٣ / ١ .

<sup>(</sup>٣) أم سلمة هي هند بنت أبي أمية واسمه حذيفة (ويعرف بزاد الركب) بن المغيرة بن عبد الله بن عمر ابن مخزوم القرشية المخزومية أم المؤمنين من زوجات النبي على تزوجها رسول الله على المدينة في السنة الرابعة للهجرة بعد وفاة زوجها أبي سلمة.

كانت من أكمل النساء عقلا وخلق اودينا هاجرت الهجرتين مع زوجها توفيت بالمدينة سنة ٢١هـ ولها من العمر ٨٧ سنة، روت عن النبي ﷺ ٣٧٨ حديثا (انظر الإصابة ١٠٩٢ ـ الأعلام ١٠٤٤).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود ۱/۱۷۳ .

<sup>(</sup>٥) الكلام متصل بعضه ببعض فلو لم ترد كلمة (فصل) لكان ذلك أفضل ولكنني أوردته كما ورد في المخطوطة.

فإن كان من العورة المخففة كالفخذين ونحوهما لم تبطل الصلاة.

والعلة في فساد الصلاة في كشف اليسير من العورة المغلظة أنه يغلظ تحريمها ولهذا حرم الوطء في الفرج في حق الحائض ولم يحرم فيها دونه (١) وفسدت العبادات بالإيلاج فيه من غير إنزال ولم تفسد فيها دونه من غير إنزال، وحكم بفسقه بكشف فرجه ولم يحكم بفسقه بكشف ما دونه فعمل بتغليظ الحرمة في فساد العبادات بكشف يسيره وكثيره.

فأما المخففة فإنه لما تخفف حكمها جاز أن يقع كشف يسيرها عفوا حيث كانت الأصول مستمرة على ما تخفف حكمه لم يبلغ به رتبة ما غلظ تحريمه.

ولهذا وجب بالخلوة بالأجنبية وقبلتها التعزير ووجب بوطئها الحد فأعطي كل شيء بحسبه من تغليظه وتخفيفه.

وأما القيام على بقعة طاهرة فشرط أيضا فإن أخل به مع القدرة عليه لم تصح صلاته.

و إن وقف على بقعة نجسة ضرورة كالمحبوس في موضع نجس فصلاته صحيحة للحاجة الداعية إلى ذلك.

والأصل في اعتبار طهارة البقعة أن النجاسة يجب هجرانها شرعا لقوله تعالى: ﴿ وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ ﴾ (٢) فإذا لابسها مع القدرة على هجرانها فقد خالف ما أمر به فلم يعتد بصلاته ودخل تحت قوله ﷺ (من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد) معناه مردود (٣).

وأما العلم بدخول الوقت بيقين أو غالب ظن فشرط أيضا.

فأما اليقين فهو أن يكون عالما بالمواقيت كزوال الشمس في يوم صحو وعلمه بميزان الشمس وزوالها في كل شهر على أقدار معلومة أو يرى الشمس قد غربت أو الفجر قد طلع أو الشفق الأجمر قد غاب.

<sup>(</sup>١) مراده المباشرة فيها دون الفرج. (٢) آية رقم ٥ من سورة المدثر.

<sup>(</sup>٣) مضى تخريجه في ص٧٥.

وأما غلبة الظن فهو أن يشكل دخول الوقت بغيم أو نحوه فإنه يرجع في دخوله إلى أرباب الصنائع كالخياط والخباز الملازم لصناعته فإن أخبروا بدخول الوقت لأنهم عملوا ما كانوا يعملونه في العادة في الصحو إلى دخول وقت الصلاة تحرى السائل له بزمان يزيد على زمان إخباره حتى يغلب على ظنه صدق المخبر في الصلاة بغالب الظن (١).

والأصل في اعتبار دخول الوقت بيقين حديث (٢) جبريل وصلاته بالنبي عليهما الصلاة والسلام عند البيت وقوله الوقت ما بين هذين الوقتين حيث حقق فيه الزوال ومقدار الظل بالمثل والمثلين.

وأما اعتبار غلبة الظن لدخول الوقت فإن غلبة الظن لها أثر في إثبات الأحكام الشرعية وهي البينة وتقويم المقومين للمسروق بنصاب السرقة وإلحاق الولد بالأب بقول القافة فإن في هذه المواضع جميعها ثبتت الأحكام بغلبة الظن كذلك ههنا.

وأما استقبال القبلة فشرط أيضا والمستقبل لها على ضربين:

من يجب عليه إصابة عين القبلة من غير اجتهاد وهو من كان حاضرا بمكة فإنه يتوجه إلى الكعبة قطعا ولا يجوز له الاجتهاد إلى صوبها (٣).

ومن يجب عليه الاجتهاد في التوجه إليها وهو من كان خارجا عن مكة فإنه يجتهد في إصابة جهة البيت حتى يغلب على ظنه أنه مصيب لها.

والعلة في ذلك قوله تعالى: ﴿ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطْرَ الْسَجِدِ الْحَرَامِ ﴾ (٤) وشطر الشيء نحوه وهو قادر على ذلك من غير مشقة فلزمه.

<sup>(</sup>١) يستغنى عن ذلك بالوسائل الحديثة في تحديد الأوقات وذلك بمثل الساعة.

<sup>(</sup>٢) سبق ذكره في ص ١٤١.

<sup>(</sup>٣) المراد جهتها وناحيتها لأن من معاني الصوب في اللغة الجهة والناحية انظر تاج العروس ٢٤٠/١.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ١٤٤ من سورة البقرة .

وإنها عفي عن عين (١) القبلة في حق غير المكي لتعذر الوصول إلى ذلك بيقين وهذا لا يوجد في حق المكي فبان الفرق بينهما وصار المكي في وجود عين القبلة كوجود الحاكم للنص في القضية فإنه لا يجوز له أن يحكم بالاجتهاد وكذلك ههنا.

والعلة في صحة صلاة المجتهد إذا كان خارجا عن مكة أنه تعذر عليه الوصول إلى العين لبعده عنها فخوطب بالاجتهاد بحسب قدرته كالحاكم إذا تعذر عليه النص فإنه يحكم باجتهاده كذلك ههنا.

وأما صفة الصلاة فإذا أراد الدخول في الصلاة بعد توجهه نَوى الدخول في الصلاة والداخل في الصلاة على ثلاثة أضرب: إمام وهو المقتدى به ومأموم وهو المقتدي بإمامه، ومنفرد وهو المصلي لنفسه.

فأما الإمام فينوي بقلبه وينطق بلسانه فيقول أصلي الظهر إماما أصلي العصر إماما يذكر الصلاة الداخل فيها ويصف نفسه بالإمامة .

وأما المأموم فيقول: أصلي الظهر أصلي العصر مأموما فيذكر الداخل فيها ويصف نفسه بأنه مأموم.

وأما المنفرد فيقول: أصلي الظهر أصلي العصر فيذكر الصلاة الداخل فيها ولا يحتاج أن يصف نفسه بالانفراد (٢).

وكل مصل ممن ذكرنا إذا قدم النية على تكبيرة الإحرام بالزَّمان اليسير أجزأه ما يفسخها مثل أن يشتغل بحديث أو بيع أو نحوه.

والأصل في وجوب النية ما تقدم من حديث عمر بن الخطاب \_ رضي الله

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل (جهة) ولكن أعتقد أن الصواب عين فلربها أنه سهو من الناقل ويدل على ذلك أن المؤلف رحمه الله قال بعد ذلك (وصار المكي في وجود عين القبلة . . إلخ) وكذلك أن غير المكي مطالب بالتوجه إلى الجهة فكيف يعفى ؟

<sup>(</sup>٢) سبق بيان حكم التلفظ بالنية في العبادات ص ٥٨.

<sup>(</sup>٣) في الأصل (من).

عنه \_ عن النبي عَلَيْ أنه قال: (إنها الأعمال بالنيات وإنها لكل امرئ ما نوى) (١) و إنها وضعت للحصر فصار كقوله لا عمل إلا بنية.

وأما تعيين النية (٢) فإنها شرط لاختلاف ما يلزم كل واحد منهها لأن الإمام يتحمل سهو المأموم وقراءته، وتفسد صلاة المأموم بفساد صلاة إمامه، والمأموم بخلاف ذلك.

والعلة أن الصلاة تعبد محض، والتعبد متى خلاعن قصد المكلف خرج عن وضعه وصار عبثا والأصول مستمرة على ذلك في باب التعبدات جميعها من الصوم والزكاة والحج وغيره متى خلاعن نية وقصد لم يعتد به. فإذا نوى كبر تكبيرة الإحرام ورفع يديه إلى حذو منكبيه أو إلى فروع أذنيه ويخفضها في انتهاء (٣) التكبير وصفة التكبير أن يقول: الله أكبر لا يجزئه غير ذلك.

والأصل فيه قوله علي (تحريمها التكبير) (٤).

والعلة أن الصلاة تشتمل على أفعال وأقوال ثم إن الأفعال من الركوع والسجود لا يقوم غيرها مقامها مع القدرة عليها كذلك ههنا.

ويقرر هذا أنه نص على التكبير والنص أصل والقياس فرعه والفرع لا يستعمل مع القدرة على استعمال الأصل.

والأصل في رفع اليدين إلى حذو المنكبين أن النبي ﷺ (كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه إلى حذو منكبيه وكذلك إذا كبر للركوع وإذا رفع رأسه من الركوع) (٥)، ويضع يده اليمني على كوع اليسرى تحت سرته.

والأصل في ذلك قوله تعالى : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وانْحَرْ ﴾ (٦) قال عليه الصلاة

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ٦/١ ومسلم ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) وكذلك شرط لاختلاف وضع الصلوات وأحكامها ليتعين فعلها بيقين.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل استلامه ولعله سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود بلفظه عن على \_ رضي الله عنه \_ قال قال رسول الله على ﴿ مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم ﴾ ١٦/١٦ .

<sup>(</sup>٥) رواه النسائي عن ابن عمر ٩٣/ ٢.

والسلام (وهو وضع اليمني على الشمال في الصلاة) (١).

وقوله عليه الصلاة والسلام (نحن معاشر الأنبياء أمرنا بتأخير السحور وتعجيل الإفطار وأن نأخذ بأيهاننا على شهائلنا في الصلاة) (٢)، ولأن فيه خشوعا وتأدبا وإشغالا عن العبث وقد أخذ على المصلي أن يكون في صلاته خاشعا متذللا متأدبا.

وأما وضعها تحت السرة فالأصل فيه قوله عليه الصلاة والسلام (وأمرنا أن ناخذ الأكف على المكلف وأرفق به ناخذ الأكف على المكلف وأرفق به حيث كان لا مشقة فيه ووضعها على الصدر فيه مشقة وقد قال تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ (٤) ويستفتح فيقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك.

والأصل في ذلك ما روى عبد الله بن عمر أن النبي ركان إذا افتتح الصلاة قال (سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك) (٥) والصحيح أنه موقوف على ابن عمر.

وروى أبو سعيد الخدري (٢) أن النبي ﷺ (كان إذا قام إلى ورده من الليل استفتح صلاته وقال: سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك) ثم يقول (لا إله إلا الله (ثلاثا) ثم يقول أعوذ بالله السميع العليم

<sup>(</sup>١) رواه الدارقطني ٢٨٥/ ١.

<sup>(</sup>٢) رواه الدارقطني عن ابن عباس ١٨٤/ ١.

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود بلفظه عن على ـ رضي الله عنه ـ قال : من السنة وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة ١٠٢١/ ١ ورواه أحمد ١١/١٠ ورواه الدارقطني ١٨٢٨ .

<sup>(</sup>٤) آية رقم ١٨٥/ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي ١/١٥٣ ورواه أحمد ٥٠ ٣.

<sup>(</sup>٦) هو سعد بن مالك بن سنان الحدري الأنصاري الحزرجي أبو سعيد صحابي من ملازمي النبي الله وي عنه أحاديث كثيرة بلغت ١١٧٠ حديثا غزا اثنتي عشرة غزوة أول مشاهده الحندق كان رضي الله عنه عنه عنه من أفقه الصحابة ومن أفاضلهم علما ورواية للحديث، توفي رضي الله عنه في المدينة سنة ٧٤هـ (انظر أسد الغابة ٢٠٣٥/ الإصابة ٢٩٦/ الأعلام ١٦٨/ ٣).

من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه) (١).

والعلة أن القصد من التعبد في أصل وضعه تعظيم المتعبد والثناء عليه وفي كل لفظة مما ذكرنا تعميم وثناء على الباري \_ عز وجل \_ فكان أولى من غيره من الألفاظ لوجود مقصود التعبد.

ثم يتعوذ قبل القراءة وبعد الاستفتاح فيقول أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم.

والأصل فيه قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللهُ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ ﴾ (٢) ومعناه إذا أردت القراءة فأستعذ بالله، ثم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ولا يجهر بها.

والأصل في ذلك قوله تعالى: ﴿ وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وخِيفة وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ ﴾ (٣). قيل إنها نزلت في قراءة بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن في الصلاة. وروى أنس بأنه لا يرفع صوته كذلك ههنا (٤).

وأما الإخلال بشيء من الشرائط والأركان أو تأخيره عن محله فهو أن يترك شرطاً أو ركناً أو يؤخره عن محله فتبطل صلاته وقد تقدم شرح الأركان والشرائط (٥).

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذي ۱/۱۰۳ ورواه أبو داود ۲۰۲۱ ورواه أحمد ۲۰۰۰ قال الترمذي وقد أخذ قوم من أهل العلم بهذا الحديث وأما أكثر أهل العلم فقالوا: إنها يُروى عن النبي عَلَيْهُ أنه كان يقول: سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك. ١/١٥٤.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٩٨ من سورة النحل.

<sup>(</sup>٣) آية رقم ٢٠٥ من سورة الأعراف.

<sup>(</sup>٤) في الأصل بأنه لا يصح ولعل ذلك سهو من الناقل بل الصواب يرفع .

<sup>(</sup>٥) قول المؤلف تقدم شرح الأركان يدل على أن هناك سهوًا من الناقل وهو بقية أركان الصلاة حيث لم نجد في هذه النسخة إلا الحديث عن ركن واحد وهو تكبيرة الإحرام ولم يتطرق لذكر الواجبات. أما الشرائط فقد تقدم شرحها في ص ١٤٣.

# (فصل)

وسبب سجود السهو في الصلاة زيادة فيها أو نقصان منها وهما (١) على ضربين قول وفعل.

فأما الفعل فكلما فعله عامدًا بطلت صلاته فإذا فعله ساهيا جبره بسجود السهو وهو أن يقوم في موضع قعود مثل أن يقوم عقب ثانية أو رابعة أو يجلس في التشهد الأول أكثر من زمان التشهد فهذا يسجد للسهو.

والأصل في سجود السهو قوله عليه السلام (لكل سهو سجدتان) (٢) وهذا سهو فوجب أن يسجد له.

وأما إذا كان مما إذا فعله عامدا لم تبطل صلاته فإذا فعله ساهيا لم يجبره بسجود السهو وهو العمل اليسير في الصلاة كالخطوة والخطوتين والحكة والحكتين.

والأصل في منع السجود للعمل اليسير أن اليسير في العبادات يقع عفوا في الشرع ولهذا يسير القيء لا ينقض الوضوء ويسير الدم لا ينقض أيضا وينقض الكثير وكذلك يسير النوم لا ينقض وينقض الكثير كذلك ههنا جاز أن يجب السجود بالعمل الكثير دون اليسير.

# (فصل)

وأما الزيادة بالأقوال فإن كان مما إذا فعله عامدا بطلت، فإذا فعله ساهيا جبره بسجود السهو وهو أن يسلم من نقصان.

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل وهو ولعل الصحيح وهما لأن الضمير يرجع إلى الزيادة والنقصان.

<sup>(</sup>٢) رواه ابن ماجه عن ثوبان ٣٦٨/ ١ ورواه أحمد ٢٨٠/ ٥ ورواه أبو داود ٢٦٩/ ٦.

والأصل فيه قوله عليه السلام (لكل سهو سجدتان) (١) وهذا سهو فوجب السجود لأجله. وما روي من أن النبي عليه (صلى الظهر فسلم من ركعتين فقال له ذو اليدين أقصرت الصلاة أم نسيت فصلى ركعتين أخريين ثم سلم ثم سجد سجدتي السهو) (٢).

والعلة أنه ذكر مشروع في الصلاة أتي به في غير موضعه فسجد من أجله في السهو كالقراءة (٣).

# (فصل)

وإن كان مما إذا فعله عامدًا لم تبطل صلاته فإذا فعله ساهيا لم يجبره بسجود السهو وهو أن يقرأ في الأخريين من الظهر والعصر وعشاء الآخرة والأخيرة من الغرب بالحمد وسورة ويقرأ في موضع تشهده أو يقول في موضع ركوعه وسجوده سمع الله لمن حمده فهذا لا يسجد للسهو (٤).

<sup>(</sup>۱) سبق تخریجه ص ۱۵۲.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري عن أبي هريزة ١ / ٢ / ١ بنحوه.

<sup>(</sup>٣) قوله كالقراءة فيه نظر:

حيث إن كان مراد المؤلف بالقراءة قراءة غير الفاتحة أو ترك الجهر في الجهرية أو الجهر في السرية فإن الحكم في هذه الحال أن سجود السهو مسنون و إن كان يريد بالقراءة بفاتحة الكتاب فهو قياس على حكم لا يجبر بسجود السهو لأن قراءة الفاتحة ركن من الأركان.

<sup>(</sup>٤) إن كان مراده الجمع بين التشهد والقراءة وبيان سبحان ربي العظيم وسبحان ربي الأعلى في الركوع والسجود مع قول مسمع الله لمن حمده فهذا لا إشكال فيه وإن كان مراده الاقتصار على القراءة في التشهد وعلى سمع الله لمن حمده في الركوع والسجود فهذا غير صحيح لأنه ترك واجبا تبطل بتركه عمدا ويجر بسجدت السهو إن كان ساهيا.

والعلة في ذلك أن سجود السهو شرع في الصلاة لجبر النقص الداخل على العبادة وفعل هذه الأشياء لا يدخل به نقص على العبادة فدخول الجبران لا وجه له.

ولهذا إذا ترك الركن في الركعة كما لم يعتد بها وجعل ما بعدها مكانها لم يسجد للسهو لعدم النقص كذلك ههنا.

والأصل في هذه الأشياء (التي) لا يسجد من أجلها للسهو قوله عَلَيْ (لا سهو إلا في قيام عن جلوس أو في جلوس عن قيام) (١) وهذا لم يوجد ههنا فلهذا لم يسجد من أجله للسهو.

# (فصل)

وأما حكم النقصان فينظر فيه فإن ترك في صلاته ركنا وهو مما لا يسقط بالسهو لم يسجد للسهو (٢).

والعلة ما تقدم من الحديث ولأن سجود السهو شرع جبرانا للعبادة وههنا لم يدخلها نقص لترك الركن لأننا نبطل الركعة المتروك فيها ويعتد بها بعدها فلهذا قلنا لا يسجد للسهو.

وإن ترك واجبا وهو مما يسقط بالسهو فإنه يسجد للسهو.

والعلة أن ترك الواجب لا يبطل الركعة المتروك فيها و إنها يدخل عليها نقص مع الاعتداد بها فشرع السجود لجبر النقص الداخل عليها.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ٣/ ٧٤ في السهو ومسلم رقم ٧٠ المساجد ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) قول المؤلف بأنه إذا ترك المصلي ركنا سهوا فإنه لا يسجد للسهو فيه نظر وليس بصحيح بل يجب عليه سجود السهو/ انظر المغني ١٣٧/ ٢ وكشاف القناع ١/٤٠٣.

#### ( فصسمل )

و إن ترك هيئة أو مسنونا كرفع اليدين عند الافتتاح إلى آخر الفصل(١) فإنه لا يسجد للسهو.

والأصل فيه قوله عليه السلام (لا سهو إلا في قيام عن جلوس أو في جلوس عن قيام) (٢) ولأن هذه الأشياء لا يدخل بتركها نقص على العبادة، وقصرت عن الواجب فلهذا لم يسجد لأجلها وصارت كالعمل اليسير في الصلاة الذي يقع عفوا ولا يسجد من أجله للسهو كذلك ههنا.

#### ( **J**

وسجود السهو كله قبل السلام إلا في موضعين:

أحدهما: أن يشك الإمام فلا يـدري كم صلى فيتحرى ويبني على غالب ظنه ويسجد بعد السلام.

الثاني: أن يسلم من نقصان فيقضي ما عليه ويسجد بعد السلام.

والأصل في ذلك ما روى أبو هريرة (٣) قال: قال رسول الله عَلَيْ (إذا صلى أحدكم فلم يدر أزاد أم نقص فليسجد سجدتين وهو جالس ثم يسلم)(٤).

والعلة فيه أن السجود شرع لجبر النقص الداخل على الصلاة وما دخل جبرا للصلاة يجب ألا يخرج عنها، وبعد السلام قد خرج من العبادة فلا يتحقق معنى الجبر بالسجود.

<sup>(</sup>١) لعله يشير إلى ما ورد في ص (١٥٣).

<sup>(</sup>٢) مضى تخريجه في ص (١٥٤).

<sup>(</sup>٣) سبقت ترجمته في ص (٩٥).

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري بنحو هذا اللفظ ١٣/٢١ .

والأصل في الموضعين المستثناة ما روى أبو هريرة أن النبي على الطهر فسلم من ركعتين فقيل له أقصرت الصلاة أو نقص منها شيء فصلى ركعتين أخر ثم سلم بعد سجدتي السهو)(١). والعلة أن الصلاة عبادة لا يتعلق وجوبها بوجود مال فجاز أن يقع بعض جبرانها خارجا عنها كالصيام ويزيد في الأصل التكفير بفساد الصيام.

وأما الموضع الآخر فالأصل فيه ما روى عبد الله بن مسعود (٢) عن النبي على الله عن النبي على النبي على النبي على النبي الله قال للذي لم يدر كم صلى اثنتين أم أربعا: ينظر أكبر ظنه أنه صلى فإن أكبر ظنه أنه صلى أربعا فليسلم ثم يسجد سجدتين للسهو ثم يسلم (٣).

والعلة أن الصلاة تشتمل على شرائط وأركان ثم دخل التحري في الشرائط وهو جهة القبلة والماء في باب الطهارة كذلك ههنا جاز أن يدخل التحري.

والعلة (٤) في تشهده بعد سجود السهو في هذين الموضعين (٥) ما روى المغيرة ابن شعبة (٦) أن النبي عليه (٧).

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ٢١٢/ ١.

<sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي أبو عبد الرحمن صحابي من أكابرهم فضلا وعقلا وقربا من رسول الله على وهو من أصل مكة ومن السابقين إلى الإسلام أول من جهر بقراءة القرآن بمكة كان خادم رسول الله على الأمين وصاحبه وسره ورفيقه في حله وترحاله وغزواته نظر إليه عمر يوما فقال ملى على . روى عن رسول الله على ١٨٤٨ حديثا فهو من المكثرين رواية عن رسول الله عنها . انظر الإصابة . ٤/ ٢٨٠ رقم ٤٩٥٧ انظر الأعلام ٢٨٠/٤ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم «٢/ ٨٤» وأبو عوانة «٢/ ١٩٢ ـ ١٩٣» ١٦١ أبو داود «١٠٢٤»\_النسائي «١/ ١٨٣ \_

<sup>(</sup>٤) ورد في الأصل (والعلة) مع أن ذلك أصل وجوب التشهد وليس علته ومما يدل على ذلك ما ورد بعده.

<sup>(</sup>٥) لم يذكر عند سجود السهو بعد السلام أنه يتشهد بعدهما وقد ذكر هنا التعليل لوجوبه مع أنه لم يسبق له ذكره.

<sup>(</sup>٦) سبقت ترجمته في ص (١١٨).

<sup>(</sup>٧) رواه الترمذي بنحو هذا اللفظ رقم ٣٩٥ في الصلاة وقال حسن غريب، قال الحاكم صحيح على شرط الشيخين.

والعلة أن سجود السهو يخرج منه بسلام وما خرج منه بسلام يحتاج إلى تشهد تام وأصل الصلوات كلها مبني على ذلك لا يخرج منها بسلام إلا عقب التشهد.

# ( فصحول )

و يجوز القصر بثلاثة شرائط:

أحدها: أن يكون سفره سفرا مباحا يقصر في مثله الصلاة.

الثاني: أن يسافر قبل دخول الوقت فإن سافر بعد دخول الوقت لم يجز له القصر.

الثالث: أن ينوي القصر في حال تكبيرة الإحرام.

# ( فمسل )

أما معنى القصر فهو أن يصلي الظهر والعصر وعشاء الآخرة ركعتين ولا يقصر الفجر ولا المغرب.

والأصل فيه قوله تعالى ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ ﴾ (١).

فالرباعية يتصور قصرها فلهذا اختص القصر بها دون غيرها، فأما الفجر والمغرب فلا يتصور قصرها لأنه ليس لنا صلاة معتدبها ركعة ونصف وهي نصف الفجر.

فأما الشرائط المذكورة وهي أن يكون السفر يقصر في مثله الصلاة فهو أن يكون ستة عشر فرسخا وهي ثمانية وأربعون ميلا بالهاشمي، ويكون سفرا مباحا أو واجبا فالواجب الحج والجهاد وقضاء الدين والهجرة، والمباح التجارة وزيارة الأهل والإخوان والفسحة ونحو ذلك وإلا لم يجز له القصر.

<sup>(</sup>١) آية رقم ١٠١ من سورة النساء.

والأصل في تقدير السفر بهذه المسافة ما روى ابن عباس عن النبي عليه (أنه قال : (لا تقصروا الصلاة في أدنى من أربعة برد من مكة إلى عسفان(١)) (٢) والبريد أربعة فراسخ(٣).

وقيل لابن عباس أقصر إلى عرفة أو إلى منى قال ولكن إلى عسفان والطائف(٤).

وقال ابن مسعود: لا تقصروا في بواديكم ومحاشكم (٥) ولكن من إقليم إلى إقليم من الكوفة إلى المدائن (٦).

والعلة أن القصر ورد رخصة لما يلحق من مشقة السفر ومثل هذه المسافة يلحق المشقة فيها غالبا فجاز القصر كمسافة ثلاثة أيام.

وأما السفر قبل دخول الوقت فإنها شرط لأن بدخول الوقت يستقر في ذمته أربع ركعات وما استقر في ذمته لا يجوز له إسقاط بعضه والقصر رخصة والإتمام عنيمة والعنيمة في باب الصلاة أفضل ولهذا لو شرع في الصلاة في السفر ثم دخل المركب بلدا فنوى الإقامة أتمها أربعا ولم يجز له القصر وكذلك من مسح على خفيه مقيها ثم سافر أتم على مسح مقيم بناء على تغليب العزيمة على الرخصة (٧).

<sup>(</sup>١) عسفان: قرية تقع شمال مكة المكرمة وفي الشمال الشرقي لمدينة جدة وتبعد عن الأولى ٨٠ كيلومتراً وعن الجسر من جهة جدة بنحو ٢٧ كيلو مترا ويجدها من الشمال ربع الفنية ومن الغرب جبل الحصن ومن الجنوب والشرق خط هدى الشام.

<sup>(</sup>٢) رواه الدارقطني ٣٨٧/ ١ .

<sup>(</sup>٣) الفرسخ ١٤٥٥ متراً والميل ١٧٤٨ متراً وقد نص الشارح على الميل الهاشمي لأن هناك فرقاً بين الميل الهاشمي وميل بني أمية. كشاف القناع ٤٠٥/١.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام مالك في الموطأ ١٨٨١ في قصر الصلاة «نحو هذا اللفظ».

<sup>(</sup>٥) المحاش جمع محش والمحش هو الأرض الكثيرة الحشيش.

<sup>(</sup>٦) رواه البخاري بلفظ آخر ٢/ ١٨ ٥.

<sup>(</sup>٧) العزيمة في اللغة الرقية وهي مأخوذة من عقد القلب المؤكد على أمرها وفي الشرع عبارة عما لزم العباد بإلزام الله تعالى كالعبادات الخمس ونحوها وأما الرخصة في اللغة عبارة عن التيسير والتسهيل ومنه يقال رخص السفر إذا تيسر وسهل.

وفي الشرع ما أبيح مثله مع كونه حراما انظر الإحكام في أصول الأحكام للآمدي ١٠١/١٠.

وأما نية القصر في حال تكبيرة الإحرام فالأصل فيه قوله عليه السلام (إنها الأعمال بالنيات)(١) فإذا لم ينو القصر حال تكبيرة الإحرام لم يجز له القصر.

والعلة أن الأصل إتمام الصلاة والقصر رخصة طارئة على الأصل فشرطت النية لينتقل الأصل عن وضعه كالصيام لما كان الأصل الفطر وتناول الطعام. شرطت النية للإمساك لينتقل الأصل من العادة إلى العبادة.

فأما الوقت الذي يستبيح فيه القصر فهو إذا خرج من بلده وترك البنيان وراء ظهره فالأصل في ذلك ما روي عن النبي عَلَيْ (أنه كان يبتدئ بالقصر إذا خرج من المدينة) (٢) وروى أنس قال: كان رسول الله عَلَيْ إذا خرج مسيرة ثلاثة أميال أو ثلاثة فراسخ صلى الرباعية ركعتين (٣).

والعلة أن السبب الموجب للإباحة حقيقة السفر والسبب يجب تقديمه على المسبب فإذا لم يتحقق السبب المبيح للقصر لم يجز القصر.

# (James )

والأحكام المتعلقة بالسفر على ضربين:

حكم يتعلق بالسفر الطويل ولا يجوز في القصير وهو القصر والفطر والمسح على الخفين ثلاثة أيام بلياليهن والجمع بين الصلاتين.

وحكم يتعلق بالسفر الطويل والقصير وهو صلاة النافلة على الراحلة (٤) والتيمم وأكل الميتة عند الضرورة.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ٦/١ ومسلم ٦/٤٨.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري عن أنس بنحـو هذا اللفظ ١٩٢/ ١ ورواه ابن مـاجه عن ابن عمـر ٣٣٠/ ١ ورواه أبو داود ٤/ ٢ .

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم ١٤٥/ ٢ ورواه أبو داود ٣/ ٢.

<sup>(</sup>٤) يدل لهذا ما روى أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ (كان إذا سافر فأراد أن يتطوع استقبل بناقته القبلة فكبر ثم صلى حيث وجهه ركابه) رواه أبو داود ٩/ ٢.

أما ما يتعلق بالسفر الطويل من القصر فقد مضى شرحه(١).

وأما الفطر فجواز الفطر في رمضان إذا كان السفر ستة عشر فرسخا سفرا مباحا أو واجبا على ما وصفنا(٢).

والأصل فيه قوله تعالى ﴿فَمَنْ كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ وَالأصل فيه قوله تعالى ﴿فَمَنْ كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾ (٣) وقوله عليه السلام حين سأله المسافر عن الصوم في السفر فقال: ﴿إِنَّ شَبْتَ فَصِم ﴾ (٤).

والعلة أن الفطر شرع تخفيفا عن المكلف ورخصة له لما يدخل عليه من المشقة في الصوم في السفر ولهذا قال: (صائمه في السفر كمفطره في الحضر)(٥) (وبلغه أن قوما صاموا فقال أولئك العصاة)(٦)، وما دون هذه المسافة لا تلحق مشقة فيها بالصيام فصارت كجوانب البلد وأطرافه ولهذا جاز إخراج الزكاة إليه ومسافرة المرأة إليه بغير محرم.

وأما المسح على الخفين ثلاثا فإنها اختص بهذا القدر من السفر لأنه رخصة في حقه كها أن القصر والفطر لا يستباحان لأقل من ذلك كذلك المسح على الخفين.

والعلة أن المسح أبيح لأجل مشقة الخلع واللبس ولهذا تقدر بقدر الحاجة في حق المقيم بيوم وليلة وفي حق المسافر بثلاثة أيام بلياليهن وقد بينا أن هذا القدر لا يسمى سفراً حقيقة فلا يستباح فيه الرخصة.

<sup>(</sup>۱) مضى شرحه في ص ۱۵۷، ۱۵۸.

<sup>(</sup>٢) يشير إلى ما ورد في ص ١٥٧.

<sup>(</sup>٣) آية رقم ١٨٤ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري ٣٣٣/ ١ ورواه مسلم ١٤٤/ ٣ ورواه أبو داود ٢١٣/ ٢.

<sup>(</sup>٥) رواه ابن ماجه ١١، والنسائي صيام ٥٣ «بلفظ صائم» رمضان في السفر كمفطره في الحضر».

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم (٣/ ١٤١ \_ ١٤٢) النسائي (١/ ٣١٥) والترمذي ١٦٧ «١/ ١٣٧» وقال الترمذي : «حديث صحيح».

وأما الجمع بين الصلاتين فإن الجمع فعل الصلاتين في وقت واحد، ومعناه أن يقدم العصر إلى الظهر ويصليهما في وقت الظهر إن كان نازلا ويؤخر الظهر إلى وقت العصر ويصليهما إن كان سائرا، وكذلك المغرب والعشاء.

والأصل في ذلك ما روى ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: ألا أخبركم عن صلاة رسول الله على السفر قلنا بلى قال: كان إذا زاغت الشمس وهو في منزله جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب وإذا لم تنغ في منزله سار حتى إذا حانت العصر نزل فجمع بين الظهر والعصر، وإذا حانت المغرب وهو في منزله جمع بينها وبين العشاء وإذا لم تحن في منزله ركب حتى إذا حانت العشاء نزل فجمع بينها وبين العشاء وإذا لم تحن في منزله ركب حتى إذا حانت العشاء نزل فجمع بينها (١).

وأما ما يتعلق بالسفر الطويل والقصير من صلاة النافلة على الراحلة فالأصل فيه قوله تعالى ﴿فَأَيْنَهَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجُهُ اللهِ ﴿٢). قيل إنها نزلت في صلاة النافلة على الراحلة.

والعلة أن صلاة النافلة الحاجة داعية إليها ليتوفر الثواب في مقابلة الفعل والحاجة أثرت في ترك القبلة في صلاة الفرض في حال المسايفة (٣)، وإذا اجتهد فبان له الخطأ، فإذا أثرت في الفرض ففى النفل أولى.

و يوضح هذا أن صلاة النفل دخلها التخفيف فأسقط فيها القيام مع القدرة عليه وهو ركن فيها فكذلك جاز أن يعفى عن الشرط أيضاً.

وأما جواز التيمم فالأصل فيه قوله سبحانه وتعالى ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً﴾ (٤) وهذا يعم القصير والطويل والسفر والحضر.

 <sup>(</sup>۱) رواه أبو داود ٤/٢.

١) رواه ابو داود ٤/٢.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ١١٥ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٣) المراد وقت المضاربة بالسيوف واشتداد المعركة ١٤٩/٦ تاج العروس.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ٤٣ من سورة النساء.

والعلة أن بدخول الوقت خوطب المكلف بفعل العبادة وتعين فعلها مع وجود الماء في قصير السفر وطويله والتراب بدل الماء عند عدمه وبدل الشيء يقوم مقامه ولهذا سقط الفرض بالتيمم كما يسقط بالماء وإذا تعذر الأصل قام بدله مقامه ولم يختلف بقصير السفر وطويله كما لم يختلف (بالماء)(١).

وأما أكل الميتة فيباح في الضرورة في قصير السفر وطويله والسفر والحضر. والأصل فيه قوله تعالى ﴿فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلاَ عَادٍ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾(٢). والأصل فيه قوله تعالى ﴿فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلاَ عَادٍ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾(٢). وما طريقه الضرورة الحسية و إحياء النفس لا يقف على سفر مقدر.

والعلة أن الضرورة تختلف باختلاف المضطر والطبع أيضا يختلف في الناس فمنهم من يصبر على ضرورة الجوع ومنهم من لا قدرة له على ذلك فإذا اضطر إليها فقد تحقق منه خوفه على نفسه فيجب أن تتعقب الإباحة للضرورة في قصير السفر وطويله.

<sup>(</sup>١) في الأصل بدون حرف الباء.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ١٧٣ من سورة البقرة.

# غناب البعث (نصف)

ولا تجب الجمعة إلا بوجود سبعة شرائط:

البلوغ، والعقل، والإسلام، والحرية، والذكورية، والاستيطان والصحة.

والأصل في وجوبها قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُـودِيَ لِلصَّلاةِ مِن يَّوْمِ الجُمُعَةِ فَاسْعَـواْ إِلَى ذِكْرِ اللهِ وَذَرُوا البَيْعَ ﴾ (١) فأمرنا بالسعي إليها والأمر المطلق يقتضى الوجوب.

وقوله عليه السلام (إن الله تعالى فرض عليكم الجمعة في يوم الجمعة)(٢)

فأما اعتبار البلوغ فلأن مَن دون البلوغ لا يخاطب بها ولا بغيرها من العبادات ولهذا تقع العبادات منه نفلا إذا فعلها والجمعة لا يتنفل بها.

وحد البلوغ إنزال المني الدافق الذي يخدر له البدن وينكسر له الذكر وهو الثخين الأبيض الذي له رائحة كرائحة الكنن وهو الطلع من النخل الذكر أو بلوغ سنا قدره خمس عشرة سنة أو نبات الشعر الخشن على عانته فإذا وجد أحد هذه الأشياء خوطب بالعبادات ووجبت عليه.

ولأن في تكليفه مشقة بدنية والتزام ما لا يلزمه شرعا والتكليف إنها بحسب حال المكلف والصبي قاصر عن تكليف العبادات البدنية ولهذا لم يخاطب بالحج والصيام لما فيه من المشقة وقد صح (٣) أن الجمعة سقطت (٤) عن العبد والمرأة مع وجود التكليف فلأن تسقط عن الصبي مع التكليف أولى.

<sup>(</sup>١) آية رقم ٩ من سورة الجمعة.

<sup>(</sup>٢) رواه ابن ماجه ٣٣٤/ ٤ من حديث طويل.

<sup>(</sup>٣) في الأصل (ولو صحة أن الجمعة سقطت عن . . . الخ) .

<sup>(</sup>٤) بدون تاء .

وأما العقل فإنها شرط لوجوب الجمعة لأنه أصل التكليف وسبب لتوجه الخطاب والجمعة عبادة مفروضة على البدن(١) تقف صحتها على قصد المكلف وذلك متعذر في حق المجنون ولهذا أسقطت(٢) عنه العبادات كلها وجميع التصرفات لم تصح منه من العقود والإقرار والطلاق والنكاح وغير ذلك فلم يتوجه إليه الخطاب بالجمعة.

وأما الإسلام فإنها هو شرط لوجوب الجمعة لأن به يكمل التعبد حيث كان الكفر منافيا للتعبد لأن التعبد من شرطه نية وإخلاص وقصد واعتقاد وذلك لا يتحقق من الكافر فشرط الإسلام لأن الخطاب إنها توجه إلى المؤمنين الذين يتحقق فيهم أهلية التعبد.

وأما الحرية فإنها كانت شرطا لما روى زيد بن أسلم (٣) عن أبيه عن النبي ﷺ أنه قال: (خمسة ليس عليهم جمعة العبد والمرأة والصبي والبدوي والمسافر) وقوله عليه السلام (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فعليه الجمعة في يوم الجمعة إلا مريضا أو امرأة أو مسافرا أو مملوكا فمن استغنى عنها بلهو أو تجارة استغنى الله عنه) (٥).

<sup>(</sup>۱) قول الشارح (والجمعة عبادة مفروضة على البدن) الأولى أن يقال مفروضة على العبد وذلك لأن من معاني البدن في اللغة العربية أن يطلق على الجسد كله بلا روح ومن ذلك قوله تعالى ﴿فَالْيَومَ نُنَجِيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لَمْ خَلْفَكَ آيةً ﴾ الآية رقم (٩٢) من سورة يونس، أي بجسد لا روح فيه. ويطلق أيضا على بعض أجزاء الجسم (انظر تاج العروس ١٣٦/ ٩.

<sup>(</sup>٢) لو عبر بعدم الوجوب بدل السقوط لكان أولى لأن السقوط إنها يكون بعد الوجوب ولم يسبق وجوب في مثل هذه الحالات.

<sup>(</sup>٣) هو زيد بن أسلم بن ثعلبة بن عدي بن العجلان بن حارثة بن ضبعة بن حرام البلوي، صحابي جليل شهد بدراً قتل يوم بُنزاخة في أول خلافة أبي بكر الصديق، قتله طلحة بن خويلد الأسدي، رضي الله عنه وأرضاه. انظر الإصابة ٢٨٧٦ الأسد ١٨٢١.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (١٠٦٧) بلفظ (الجماعة حق واجب على كل مسلم إلا أربعة عبد مملوك، أو امرأة، أو صبي، أو مريض».

<sup>(</sup>٥) رواه الدارقطني ٣/ ٢.

والعلة أن الرق سبب للحجر على العبد ومنافعه مستحقة لسيده ولهذا سقط عنه الحج والجهاد ولم تصح عقوده المالية من البيع والشراء والإقرار والنكاح بغير إذن سيده.

وأما اشتراط الذكورية فلأن المرأة مستثناة في الحديث كالعبد والصبى.

والعلة أن في حضورها الجمعة افتتانا بها وتلهي الرجال عن التعبد حيث كان الطبع مائلا إليها ولهذا حرمت الخلوة بها وسماع كلامها(١) فلأجل ذلك لم يجب عليها لما فيه الضرر.

وأما الاستيطان فهو أن يكون مقيها لأن المسافر أيضا مستثنى في الحديث وقوله عليه السلام في حديث آخر (الجمعة على من آواه الليل إلى أهله)(٢) وهذا معدوم في حق المسافر.

والعلة أن الجمعة صحتها (تتوقف) (٣) على شرائط لانعقادها منها الخطبة، والعدد، وإذن الإمام، وذلك يتعذر في حق المسافر في العادة.

وأما اشتراط الصحة فلأن المريض أيضا مستثنى في الحديث ولأن المرض عذر في حقه لأنه تلحقه المشقة في خروجه إلى الجامع والمشاق لها أثر في التخفيف ولهذا سقط عنه القيام في الصلاة والركوع والسجود لأجل المرض وما يلحقه من المشقة فكذلك ههنا.

#### ( ia (

ولا تنعقد الجمعة إلا بوجود ثلاثة شرائط:

العدد وأقله أربعون، والخطبتان، والاستيطان، وأما إذن الإمام ففيه روايتان إحداهما أنه شرط فعلى هذا تكون أربعة شرائط.

<sup>(</sup>١) الراجح عندي أن صوت المرأة ليس بعورة .

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي عن أبي هريرة ٢٣٠/ ٢.

<sup>(</sup>٣) هذه الكلمة ليست في الأصل، وضعتها من أجل استقامة الكلام.

أما قوله لا تنعقد معناه لا يصح فعلها(١)ولا تنعقد عبادة إلا أن تكمل هذه الشرائط الأربعة.

وأما اشتراط العدد فالأصل فيه ما روى الدارقطني (٢) عن جابر بن عبد الله (٣) أنه قال: مضت السنة أن في كل ثلاثة إماماً وفي كل أربعين وما فوق جمعة وأضحى وفطر (٤) وقول الصحابي مضت السنة (ينصرف) (٥) إلى سنة النبي عليه الله .

والعلة أن الأصل في صلاة الجماعة أنها تنعقد بإمام ومأموم فالزائد على ذلك يثبت توقيفا حيث خرج عن القياس وتخصيص صاحب الشرع للعدد بأربعين الظاهر منه اشتراطه وتقديره بذلك فيجب أن يختص بذلك العدد وتقف صحتها عليه.

وأما اشتراط الخطبتين فالأصل فيه ما روى ابن عمر قال: كان رسول الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه السلام (عليكم يخطب قائما ثم يقعد ثم يقوم كما تفعلون الآن(٢)، وقد قال عليه السلام (عليكم بسنتي(٧)).

<sup>(</sup>١) مراده لا يجوز أن تصلى جمعة بل ظهرا و إن صلوها على أنها جمعة فلا تجزئهم بل تكون عبادة مطلقة .

<sup>(</sup>٢) الدارقطني هو علي بن عمر بن أحمد بن مسعود المعروف بالدارقطني الإمام البغدادي المحدث الجليل صاحب المصنفات وإمام زمانه وسيد أهل عصره وشيخ أهل الحديث رحل من أجل العلم إلى بلاد كثيرة كان آية في الحفظ والفقه والاضطلاع في كل العلوم، انتهى إليه علم الأثر والمعرفة وأسهاء الرجال، من كتبه السنن وكتاب العلل، توفي سنة ٥٨٥/ انظر طبقات الشافعية ٢٦٤/٣ رقم ٢٢٨ تاريخ بغداد ٣٤٤/١٠ وفيات الأعيان ٣٨٠ .

<sup>(</sup>٣) هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بن كعب بن غنم يكنى أبا عبد الله شهد العقبة الثانية مع أبيه وهو صبي شهد مع النبي بين سبع عشرة غزوة ، كان رضي الله عنه من المكثرين لرواية الحديث الحافظين للسنن قال رضي الله عنه استغفر لي رسول الله بين خمسا وعشرين مرة ، وتوفي رضي الله عنه سنة ٤٧ه. وله من العمر ٩٤ سنة ، وقد روى عن النبي بين ١٥٤٠ حديثا ـ الأسد ١٦٤٥ الأعلام ٢٩٨.

<sup>(</sup>٤) رواه الدارقطني ٤/٢.

<sup>(</sup>٥) هذه الكملة ليست في الأصل.

<sup>(</sup>٦) رواه البخاري ١٦١/ ١ ورواه مسلم ٩/ ٣ طبعة دار المعرفة.

<sup>(</sup>۷) مضى تخريجه ص ۸۱.

والعلة أن الخطبتين أقيمت مقام الركعتين المتروكة من صلاة الظهر وما كان بدلا وأصله واجبا كان البدل واجبا بدليل إبدال الكفارات جميعها فإنها تقوم مقام مبدلاتها من كل وجه.

وأما الاستيطان فقد تقدم شرحه(١).

وأما إذن الإمام فهل هو شرط في انعقاد الجمعة فيه روايتان:

إحداهما أنه شرط (و) الأصل فيه أن (٢) الجمعة علم من أعلام الدين الظاهرة وتقف صحتها على شرائط من الخطبة والعدد ونحوه وذلك رتبة كلية وما هذا طريقه فالإمام أقوم به وأعلم فيجب أن تقف على إذنه كالجهاد وإقامة الحدود، ولما كانت رتبة كلية كان المتولي لها الإمام أو نائبه ولم يتصرف فيها آحاد الناس.

ووجه الرواية الأخرى أن صلاة الجمعة فرض على الأعيان وخاطب الشرع بها نصاكم خاطب بسائر الصلوات ثم لم يقف فعل سائر الصلوات على إذن الإمام كذلك الجمعة.

# ( **ia**

والخطبتان تفتقر إلى أربعة أشياء:

حمد الله والثناء عليه، والصلاة على النبي ﷺ، وقراءة شيء من القرآن، والوصية بتقوى الله تعالى.

والأصل في ذلك ما روى ابن عباس \_ رضي الله عنه \_ أن النبي عَلَيْهِ كان يجمع في خطبته بين هذه الأشياء الأربعة (٣).

<sup>(</sup>١) تقدم شرحه في ١٦٥.

 <sup>(</sup>٢) هذه الحروف غير موجودة في الأصل.

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم مطولاً من حديث ابن عباس قال: إن ضِهاداً قدم مكة . . . الحديث بطوله . صحيح مسلم (٣/ ٥٩٣) كتاب الجمعة \_ باب تخفيف الصلاة والخطبة وأخرجه النسائي في (المجتبى = 7/ ٧٤) كتاب النكاح ، باب ما يستحب من الكلام عند النكاح من حديث ابن عباس .

والعلة أن الخطبة شرعت موعظة وقربة وكل ذكر من هذه الأذكار فيه قربة وموعظة فهو مطابق لوضع الخطبة فيجب أن يكون مشروطا ليحصل مقصود الوضع، ويوضح هذا أن الأذان لما تقدم الصلاة اشتمل على أنواع الذكر كذلك ههنا.

# ( فصحول )

والأعذار التي يجوز معها ترك الجمعة والجماعة على ضربين:

عذر عام، وعذر خاص.

فأما العذر العام فالمطر والوحل والريح العاصف الشديد في الليلة المظلمة الباردة ولا(١) يتصور أن تكون الريح عذرا في ترك الجمعة، وإنها تكون عذرا في ترك الجماعة في الليلة المظلمة الباردة وذلك ليس بوقت للجمعة.

وأما المطر والوحل<sup>(٢)</sup> فالأصل في كونه عذرا ما يلحق المكلف من المشقة في الخروج ـ وقد بينا أن المشقة لها تأثير في إسقاط العبادات فيها تقدم<sup>(٣)</sup>.

ولأن النبي عَلَيْ كان يجمع الصلاتين في الليلة المطيرة (٤) وهو إخراج العبادة عن وقتها ولم يكن ذلك إلا للمشقة.

وأما الريح فإنها لم يكن عذرا في ترك الجمعة لأنها صلاة نهار وقد بينا أن العذر حصول المشقة في الوحل والمطر والظلمة وهذا معدوم في الجمعة.

<sup>=</sup> وأخرجه بدون قصة ضماد ابن ماجه، من حمديث ابن عباس (١/ ٦١٠) (كتماب النكاح بباب خطبة النكاح).

<sup>(</sup>١) بل يتصور لأن تحرك الريح واشتدادها ليس مقصورا على الليل فقط، يشهد لذلك الواقع المحسوس.

<sup>(</sup>٣) الوحل: بالتحريك هو الطين الرقيق ٥٣/ ٨ تاج العروس.

<sup>(</sup>٣) ص (١٦٣).

<sup>(</sup>٤) رواه أبسو داود (١٢١٠) بنحسو هـذا اللفظ ١٧٧ والإمسام مالك في الموطأ ١/٤٤١/٤ والبيهقي «٣/ ١٦٨».

# ( فصدان )

وأما العذر الخاص فعشرة أشياء:

إذا حضر العشاء ونفسه تتوق إلى الطعام مثل أن يكون جائعا أو صائها فيتناول ما يمسك رمقه، ومدافعة الأخبثين البول والغائط أو أحدهما، والمرض، أو يخاف أن يأخذه غريم وليس معه شيء يعطيه، وإذا كان في سفر وأقيمت الصلاة فخاف فوات القافلة إن اشتغل بها، وإذا كان له مريض وقد حضرته الوفاة فخاف إن خرج إلى الجمعة والجهاعة مات(١)، وإذا دخل وقت الصلاة وغلبه النعاس فخاف إن انتظر الجمعة والجهاعة نام حتى تفوته الصلاة، وإذا خاف تلف المال مثل أن يكون له خبز في التنور أو طبيخ على النار فخاف إن خرج إلى الجمعة والجهاعة فاحترق(٢)، وإذا خاف ضياع مال مثل أن تقدم قافلة خرج إلى الجمعة والجهاعة فاحترق(٢)، وإذا رجا وجود المال مثل أن تلف له كيرج إليه يأخذه نهب، وإذا رجا وجود المال مثل إن تلف له كيس أو أبق له عبد وهو يرجو وجوده فخاف إن خرج إلى الجمعة والجهاعة فهات فهذه الأشياء يجوز معها ترك الجمعة والجهاعة.

#### ( فمسل )

أما إذا حضر العشاء ونفسه تتوق إلى الطعام فالأصل فيه قوله عليه السلام: «إذا حضر العشاء وأقيمت الصلاة فابدأوا بالعشاء » (٣).

<sup>(</sup>١) في الأصل فهات حذفت الفاء من أجل استقامة الكلام.

<sup>(</sup>٢) زيادة الفاء لعله سهو من الناقل حيث إن الكلام يستقيم بدونها .

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم عن أنس بن مالك ٧٨/ ٢.

فوجب الاقتداء بقوله والامتثال لأمره ولأنه إذا كان جائعا أو صائما(١) فنفسه مهمومة بتناول الطعام فلا يتحقق معنى القصد بالقلب ولا حضوره بالكلية فلهذا جاز له أن يبدأ بالعشاء ليتوفر حضور القلب وسكون النفس في العبادات.

وأما مدافعة الأخبثين البول والغائط فالأصل في ذلك قوله عليه السلام «إذا حضر العشاء والخلاء فابدأوا بالخلاء»(٢).

والعلة فيه ما تقدم من اهتهام النفس بغير العبادة.

وأما المرض فله تأثير في إسقاط أركان العبادات وشرائطها من القيام والركوع والسجود والطهارة بالماء فلهذا جاز أن يكون له أثر في ترك الجماعة مع قصورها عن ذلك.

وأما خوف السلطان والغريم فالخوف قد جوز ترك أفعال الصلاة وشرائطها وهو في حال شدة الخوف فإنه يسقط عنه الركوع والسجود واستقبال القبلة ويرد العبادة إلى شطرها فأن يكون له تأثير في إسقاط الجهاعة أولى (٣).

وأما إذا كان له مريض وقد حضرته الوفاة فلأن الشرع أمره أن يلقنه الشهادة ويذكره إياها حتى تخرج روحه بقوله عليه السلام (لقنوا موتاكم شهادة أن لا إله إلا الله)(٤) فصار ذلك واجبا عليه فلو قلنا يخرج إلى الجمعة والجماعة أدى إلى فوات هذا الأمر المهم الواجب الذي هو أصل العبادات كلها فلهذا قلنا يجوز له ذلك.

<sup>(</sup>١) وردت كلمة صائم والأولى عدم ذكرها لأن كلمة جائع تغنى عنها في هذا المقام.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم بنحو هـ ذا اللفظ ٩٧/ ٣ ورواه الترمذي بنحوه ٩٥/ ١ ورواه أبو داود بنحوه ٢٢/ ١ ورواه الدارمي بنحو ٣٣٢/ ١ .

<sup>(</sup>٣) مراد المؤلف بأفعال الصلاة الأركان وكان من الأولى أن يذكر كلمة بعض لأن الخائف لا يترك كل الأفعال.

وقول المؤلف \_رحمه الله \_: ويرد العبادة إلى شطرها فيه نظر حيث جعل الخوف مسوغا للقصر مع العلم أن الخوف ليس مسوغا بل السفر ولذا فإن صلاة الخوف في الحضر أربعا.

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم عن أبي سعيد الخدري ٣٧/ ٣.

وأما إذا حضر الوقت وغلبه النعاس وخاف أن تفوته الصلاة بالنوم فإن هذه ضرورة حاصلة في حقه فلهذا جوزت له ترك الجهاعة.

والعلة أن مع النعاس لا يقل ما يقرأه أو ما يسمعه من إمامه والنعسان(١) في حكم النائم لا يعقل شيئا فلهذا قلنا له ترك الجماعة.

وأما إذا خاف تلف المال أو ضياعه أو رجا وجوده، والتلف للمال جوّز الصلاة مع قيام الحدث وهو إذا بذل الماء بزيادة على ثمن المثل يجحف باله جاز له الانتقال إلى التيمم مع كونه لا يرفع الحدث فإذا جوز له ترك شرط الصلاة لخوف تلف يسير من المال فلأن يجوز له ترك الجهاعة لخوف كثير أولى.

#### (James )

و يصلي صلاة الخوف على الصفة التي صلاها رسول الله ﷺ (٢) لوجود ثلاثة شرائط:

أحدها: أن يكون العدو في غير جهة القبلة فلا يمكنه الصلاة إلى القبلة حتى يستدبر العدو أو يكون عن يمينه أو شماله.

الثاني: أن يخاف أن يكب (٣) العدو على المسلمين إذا تشاغلوا بالصلاة عن قتاله.

سجدتین/ ۲۷ '/ ۱٦٨ / ۱ ۱ .

<sup>(</sup>١) في الأصل الوسنان.

<sup>(</sup>٢) كما رواها البخاري عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال غزوت مع رسول الله على قبل نجد فوازينا العدو العدو فصاففنا لهم فقام رسول الله على العدو وركع رسول الله على العدو وركع رسول الله على العدو وركع رسول الله على العدو المحد سجدتين ثم انصرفوا مكان الطائفة التي لم تصل فجاءوا فركع رسول الله على بهم ركعة وسجد سجدتين ثم سلم فقام كل منهم فركع لنفسه وسجد

<sup>(</sup>٣) من الكبة وهي الحملة في الحرب تاج العروس ١/٤٤٣ في مادة كبب.

الثالث: أن يكون في المسلمين كثرة، فيقسمهم فرقتين فرقة تجاه العدو وفرقة تصلى معه.

#### ( Januai )

وأما الشرط الأول وهو أن يكون العدو وراءهم أو عن يمينهم أو عن شمالهم فإذا كان كذلك لم يمكنهم مشاهدته في حال صلاتهم.

فإذا دخل الوقت توجه الخطاب بالصلاة مع تحقق الخوف فجاز فعلها صفة الحال التي تليق بها والأصول مستمرة على ذلك ولهذا سقط شطرها في السفر (١) وخرج الصوم عن ظرفه المحترم وسقطت أركان الصلاة من القيام والركوع والسجود في المرض فكذلك ههنا جازت هذه الصلاة بحسب الحال.

وأما الشرط الثاني وهو خوف أن يكب العدو عليهم فإنها شُرِط في صحة الصلاة لأن العدو في العادة متى كان قويا في نفسه هجم على عدوه وطلب غفلته وإذا ضعف كان خائفا على نفسه طالبا للسلم مستقيلا من الحرب فقد أمنوا أن يهجم عليهم فلا يتحقق الخوف فينعدم.

وأما الشرط الثالث فهو اعتبار كثرة الجيش فإنها جعل شرطا لجواز هذه الصلاة لتمكن قسمتهم فرقتين:

فرقة تقف بإزاء العدو للحراسة وفرقة تصلي معه.

فأما إن كان جيش المسلمين في قلة بحيث لا يمكن قسمتهم لضعف إحدى الطائفتين أن تمنع العدو من الحملة على المسلمين وهم في الصلاة لم يصل بهم صلاة الخوف وصلى بهم صلاة شدة (٢).

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل شرط ولعله سهو من الناقل ولعل المراد شطر أي شطر الصلاة التي يجوز قصرها.

<sup>(</sup>٢) سترد صفة صلاة شدة الخوف في ص (١٧٣، ١٧٤).

وأما صفة صلاة الخوف بعد كهال هذه الشرائط المذكورة فهو أن يقسم الجيش فرقتين فيجعل بإزاء العدو (فرقة)(١) لتحرس الطائفة الأخرى المصلية مع الإمام في حال صلاتهم ويصلي الإمام بالطائفة المتخلفة معه ركعة ثم ينهض الإمام إلى الركعة الثانية وتنهض الطائفة معه فإذا استوى قائيا شرع بقراءة سورة طويلة بحيث يعلن أن الطائفة التي بإزاء العدو تدركه في بعضها وتنوي هذه الطائفة التي صلت معه الركعة الأولى الانفراد عنه وتتم صلاتها بركعة ثانية وتمضي فتقف بإزاء العدو وتأتي الطائفة التي كانت بإزاء العدو فتصلي مع الإمام الركعة التالية ويجلس الإمام للتشهد ويطيل في تشهده وتنهض الطائفة فتصلي ركعة ثانية تتم بها صلاتها وتجلس مع الإمام في تشهده فتشهد مع الإمام ويسلم بها فيحصل بها صلاتها وتجلس مع الإمام في تشهده فتشهد مع الإمام ويسلم بها فيحصل ويحكم بصحة الصلاة وفضيلة الخاعة وفي ذلك تسوية بين الطائفتين وتحصيل الفضيلة لها.

والعلة أن الصلاة شرعت محروسة عن العبث الكثير ما أمكن وما اعتبرناه لا يفضي إلى كثرة العمل<sup>(٢)</sup> في الصلاة ولأن إحدى الطائفتين حرست الأخرى في غير صلاة أكمل حراسة فيجب أن تحرسها الأخرى كذلك.

وأما صلاة شدة الخوف فهو إذا لم يمكنه قسمتهم فرقتين لكثرة العدو ومداومة الخوف كانت صلاتهم على حسب حالهم رجالة (٣) وركبانا إلى القبلة وغيرها يومئون إيهاء فإن قدروا على أن يستقبلوا القبلة لتكبيرة الإحرام فعلوا و إلا سقط عنهم الاستقبال.

<sup>(</sup>١) غير موجود هذه الكلمة في الأصل.

<sup>(</sup>٢) الأولى أن يقال (العبث) بدلاً من العمل.

<sup>(</sup>٣) يجمع راجل على رجالا ورجالة بالكسر/ انظر تاج العروس ٣٣٦/ ٧.

والأصل في ذلك قوله تعالى ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالاً أَوْ رُكْبَاناً﴾(١)، وقوله عليه السلام (إن كان الأمر أكثر من ذلك فصلوا على أقدامكم وركبانا على ظهور دوابكم)(٢).

والعلة أن دخول الوقت سبب لتوجه الخطاب بفعل العبادة والخوف على النفس أعلى مراتب الأعذار وما تدانَتْ رتبته من العذر عمل في إسقاط أركان (الصلاة) وشرائطها وهو المرض وتزايد ثمن الماء بها يجحف بهاله فهذا (٣) العذر الذي علت رتبته وخاف فيه على نفسه أولى أن يسقط أركان الصلاة وشرائطها.

<sup>(</sup>١) آية رقم ٢٣٩ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٢) روى البخاري عن ابن عمر بنحو هذا اللفظ قال: قال رسول الله ﷺ (وإن كانوا أكثر من ذلك فليصلوا قياما وركبانا) ١/١٦٨ .

<sup>(</sup>٣) مرجع الإشارة إلى حالة الخوف.

# كتاب ملاة العبدان

#### ( فنصحک )

وتكبير العيد سبع في الركعة الأولى منها تكبيرة الإحرام وخمس في الثانية سوى التكبيرة التي يرتفع بها من السجود.

#### ( J )

أما التكبير فهو مسنون في العيدين وهو في عيد الفطر آكد لقوله تعالى . . ﴿ وَلِتُكُمِلُواْ الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُواْ اللهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ ﴿ (٢) . . وتقديره (٣) في عيد الفطر من غروب الشمس من آخر يوم من رمضان إلى أن يفرغ الإمام من الخطبتين .

والأصل فيه ما تقدم من الآية وما روى أبو بكر (٤) بإسناده عن أبي عبد الرحمن قال: كانوا في التكبير في عيد الفطر أشد منهم في الأضحى (٥).

والعلة في شروعه في عيد الفطر أن القياس مستنبط من النص فإذا شرع في الأضحى لمعنى النص فلأن يشرع في الفطر بصريح النص أولى وأما تقديره

<sup>(</sup>١) المراد صلاة عيد الفطر وعيد الأضحى وحكم مشروعيتها فرض كفاية وصفتها ركعتان يكبر فيهما كما وصف المؤلف رحمه الله . يسن لمن أراد فعلهما الاغتسال والطيب ولبس أحسن الثياب والسعي إليها ماشيا يذهب من طريق ويرجع من آخر من أجل اكتساب الحسنات .

<sup>(</sup>٢) آية رقم ١٨٥ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٣) المراد بتقديره أي وقت التكبير يبتدئ من غروب شمس آخر يوم من رمضان وينتهي بعد فراغ الإمام من الخطبتين .

<sup>(</sup>٤) أبو بكر هو عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد بن معروف أبو بكر المعروف بالخلال. وهو أحد رجال الفهم الثاقب موثوقٌ به في العلم متسع الرواية مشهورٌ بالديانة موصوف بالأمانة مذكور بالعبادة. روى الحديث، له من التصانيف في الفروع والأصول وله قدم في تفسير القرآن ومعرفة بيانه. انظر طبقات الحنابلة ٢/ ١١٩.

<sup>(</sup>٥) رواه الدارقطني ٤٤/٢.

بالفراغ من الخطبتين فإن الناس فيه تبع للإمام ثم الإمام يقطع التكبير عند الفراغ من الخطبتين كذلك من كان تبعه .

#### ( فصحل )

وتكبير التشريق<sup>(۱)</sup> عقب صلاة أولها صلاة الصبح من يوم عرفة<sup>(۱)</sup> وآخرها صلاة العصر من آخر أيام التشريق إذا كان مُحلا وإن كان مُحرما فعقب سبع عشرة صلاة أولها صلاة الظهر من يوم النحر وآخر صلاة العصر من آخر أيام التشريق.

# ( **ia**

والأصل في ذلك ما روى الدارقطني بإسناده عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله على أصحابه فيقول رسول الله على أصحابه فيقول على مكانكم ويقول: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد) (٣)، فيكبر من غداة عرفة إلى صلاة العصر من آخر أيام التشريق وقد عمل على ذلك الأئمة عمر وعلى عليهما السلام وأما ابتداء التكبير من صلاة الظهريوم النحر في حق المحرم.

<sup>(</sup>۱) المراد بها الأيام الشلاثة التي تعقب عيد الأضحى وسميت أيام التشريق لأن معنى التشريق تقديد اللحم، من ذلك سميت هذه الأيام أيام تشريق لأن لحوم الأضاحي فيها تنشر وتقطع في الشمس/ تاج العروس ٣٩٣/ ٦.

<sup>(</sup>٢) المراد بعرفة مكان يقع على بعد اثني عشر ميلاً من مكة يجتمع فيه الناس يوم التاسع من ذي الحجة سمي ذلك المكان بعرفة \_ قيل لأن آدم وحواء عليها السلام تعارفا فيه بعد نزولها من الجنة وقيل لأن جبريل عليه السلام قال لإبراهيم لما علمه المناسك وأراه المشاهد أعرفت قال: عرفت أو لأن الناس يتعارفون بها/ تاج العروس ١٩٣/ ٢.

<sup>(</sup>٣) رواه الدارقطني ٥٠ / ٢.

فالأصل فيه أن المحرم يتشاغل في يوم عرفة بالتلبية وفي يوم النحر إلى ضحى نهاره (١) حتى يرمي جمرة العقبة (٢) و يقطع التلبية عقب ذلك فأول صلاة تتعقب قطع تلبية صلاة الظهر فيقيم تكبيره بعد صلاة الظهر مقام تلبيته لأنه لا يجتمع في حقه تلبية وتكبر.

#### ( فصحل )

وصفة التكبير شفع وهو أن يقول: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد.

والأصل فيه ما تقدم من حديث جابر عن النبي عَلَيْ (٣)، ولأنه كان يكبر على هذه الصفة.

وأما تقديره بالسبع في الأولى وبالخمس في الثانية فالأصل فيه ما روى أحمد رضى الله عنه بإسناده عن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله كان يكبر في العيدين سبعاً في الأولى وخمساً في الثانية سوى التكبيرة التي يرتفع بها من السجود(٤) فعلم أن قوله سبعاً في الأولى منها تكبيرة الإحرام إذ لو سواها لبينه كما بينه في الثانية .

<sup>(</sup>١) في الأصل بدون (هاء).

<sup>(</sup>٢) المراد بجمرة العقبة أما الجمرة بالفتح فهي صغار الحصى وللذلك سميت المواضع التي ترمي في مني جمرات لأنها ترمى بالجهار أو لأنها مجمع الحصى التي يرمى بها من الجمرة وهي اجتماع القبيلة على من ناوأها/ تاج العروس ١٠٧/ ٣.

أما العقبة فإن المراد بها الجمرة الكبرى لأن في منى ثلاث جمرات الأولى والوسطى والعقبة.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه في ص. (١٧٦).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (١١٤٩) (بنحو هذا اللفظ). وانظر الفتح الرباني (٦/ ١٤٠ ـ ١٤٣).

والعلة أن الصلاة تشتمل على تكبيرات رواتب وهو ما تخلل بين ركوعها وسجودها وزوائد وهو هذا التكبير. ثم إن الرواتب(١) في الركعة الأولى ست سوى تكبيرة الإحرام وفي الثانية خمس سوى تكبيرة الركوع فينبغي أن تكون الزوائد كذلك.

# (فكسك

وأما الخطب فست: خطبة الجمعة، والعيدين والاستسقاء وعرفة بالموسم والنفر الأول، وخطبة النكاح(٢).

# ( فصحل )

أما خطبة الجمعة فهي شرط في صحتها والأصل في وجوبها قوله عليه السلام (صلوا كما رأيتموني أصلي)(٣) وصلاته للجمعة كانت بخطبة.

والعلة أنه ذكر يتعلق بالجمعة يجب استهاعه فكان واجبا كالقراءة وكذلك خطبة العيدين تدخل تحت هذا الدليل والتعليل.

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل الراتب، والمراد التكبيرات التي تجب في الصلاة والمراد بالزوائد هي تكبيرات صلاة العيدين لأنها لا تشرع إلا في صلاة العيدين.

<sup>(</sup>٢) ترك المؤلف خطبة يوم النحر بمني وهذا مذهب مالك وقول لبعض فقهاء المذهب.

والراجح استحباب فعل الإمام خطبة يوم النحر بمنى يعلم الناس فيها مناسكهم من النحر والإفاضة والراجح استحباب فعل الإمام خطبة يوم النحر بمنى يعلم الناس فيها مناسكهم من النحر والإفاضة والرمي وهو مذهب الشافعي وابن المنذر (المغني لابن قدامة ٥٤٥/٣ـ المجموع شرح المهذب ٨/٢١٨).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري ١١٧/١.

وأما خطبة الاستسقاء فالأصل فيها ما روى أبو هريرة قال: خرج رسول الله عليه وعادا الله عليه وعادا الله عليه والله عليه والله عليه والله عليه والله والله

والعلة أنها صلاة سن لها الخطبة فكانت الخطبة بعدها كالعيدين.

أما خطبة النفر الأول وهو اليوم الأول (٢) من أيام التشريق فالأصل فيها ما روي عن النبي على أنسه خطب في هندا(٣) اليوم وقد قال (خذوا عني مناسككم)(٤) ولأن بالناس حاجة إلى الخطبة في هذا اليوم ليبين لهم النفر وصفته، وإذا كان لهم حاجة إلى ذلك شرعت الخطبة كيوم عرفة.

وأما عرفة في الموسم فالأصل فيه أن هذا اليوم مجمع للخلق في الموسم فيحتاج إلى أن يعرفهم ما يقولون وما يدعون به ليعلموا ذلك(٥).

وأما خطبة النكاح فالأصل فيها الاقتداء برسول الله عَلَيْ (٦).

(۱) رواه ابن ماجه ۳۸۶/ ۱.

<sup>(</sup>٢) قال الشارح رحمه الله المراد بالنفر الأول أنه اليوم الأول من أيام التشريق وهذا غير صحيح فالنفر الأول هو اليوم الثاني من أيام التشريق وهذا اليوم أوسط أيام التشريق.

<sup>(</sup>٣) الأصل في ذلك ما روت سراء بنت نبهان قالت خطبنا رسول الله عَلَيْ يوم الرؤوس فقال أي يوم هذا قلنا الله ورسوله أعلم قال أليس أوسط أيام التشريق رواه أبو داود ٢/١٩٧.

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم عن جابر ٧٩/ ٤ ورواه النسائي عن جابر ٢٧٠/ ٥ ورواه أحمد ٣٦٦/٣٠.

<sup>(</sup>٥) والأصل فيه ما روى جابر في صفة حجة رسول الله عَلَيْ حيث قال: حتى إذا أتى عرفة فوجد القبة قد ضربت له بنمرة فنزل بها حتى إذا زاغت الشمس أمر بالقصواء فرحلت له فأتى بطن الوادي فخطب الناس الخ . . . رواه مسلم ١٤/٤ دار المعرفة .

<sup>(</sup>٦) خطبة النكاح وردت عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: علمنا رسول الله على التشهد في الحاجة: إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ويقرأ ثلاث آيات ﴿اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ﴾ آل عمران ١٠١ ﴿اتقوا الله وقولوا قولاً سديدا يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما ﴾ الأحزاب ٧٠ ، ٧١ ﴿واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا ﴾ النساء آية رقم/ ١ رواه الترمذي وقال حديث حسن.

#### ( Januai )

فثلاثة منها(١) تفعل بعد الصلاة وهي العيدان(٢) والاستسقاء(٣) والنفر الأول.

وخطبتان تفعل قبل الصلاة وهي الجمعة وعرفة في الموسم (٤).

فثلاث تبتدأ بالتكبير وهي العيدان والاستسقاء والنفر الأول(٥).

وثلاث منها: تبدأ بالحمد لله وهي الجمعة وعرفة بالموسم وخطبة النكاح(٦).

والأصل في فعلها هكذا أن رسول الله ﷺ كان يفعلها كذلك وقد قال (عليكم بسنتي)(٧).

والعلمة أن العبادات التي شرعت الخطب فيها مختلفة في الأصل فجاز أن تختلف الخطب أيضا.

<sup>(</sup>١) يقصد بذلك الخطب.

<sup>(</sup>٢) والأصل في كونها بعد الصلاة ما روى ابن عمر رضي الله عنه قال كان رسول الله ﷺ وأبـو بكر وعمر يصلون العيدين قبل الخطبة رواه البخاري ١٧١/١.

<sup>(</sup>٣) الأصل في ذلك ما روي عن أبي هريسرة رضي الله عنه أنه قال خرج نبي الله ﷺ يــوما يستسقي فصلى بنا ركعتين بلا أذان ولا إقامة ثم خطبنا ودعا الله عز وجل الخ . . . / رواه ابن ماجه ٣٨٤/ ١ .

<sup>(</sup>٤) قال ابن قدامة لا خلاف أن صلاة الجمعة ركعتان عقيب الخطبة / المغني ٢ ٣١١ ٢ والأصل في أن خطبة يوم عرفة قبل الصلاة حديث جابر الآنف الذكر الذي أخرجه مسلم ٢٤/٤.

<sup>(</sup>٥) والأصل في ذلك ما روى جابر رضي الله عنه قال شهدت مع النبي على يوم العيد فبدأ بالصلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا إقامة . . . الحديث رواه مسلم .

وورد في الاستسقاء حـديث رواه أبو هريـرة رضي الله عنه قـال: خرج نبي الله ﷺ يومـا يستسقي فصلى بنا ركعتين بلا أذان ولا إقامة ثم خطبنا ودعا الله عز وجل الحديث/ رواه ابن ماجه ٣٨٤/ ١.

<sup>(</sup>٦) والأصل في ذلك ما روى أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أجذم/ رواه أبو داود.

<sup>(</sup>۷) سبق تخریجه ص ۸۱.

# إسالب الجنسانسن

### ( J )

وأموات المسلمين على ثلاثة أضرب منهم من يغسل ويصلى عليه وهو من مات حتف أنفه، ومنهم من لا يغسل ولا يصلى عليه وهو قتيل معركة المشركين ومن في غسله والصلاة عليه روايتان وهو قتيل اللصوص.

### ( فمسل )

أما وجوب الغسل في حق الميت فالأصل فيه انعقاد الإجماع عليه وأنه مشروع من لدن آدم و إلى اليوم ولم يختلف فيه أحد من الأمم السالفة والآنفة(١).

والعلة أن بالموت تتحلل القوى الماسكة لخروج النجاسات من البدن والغالب من حال الميت خروج الخارج وقد ساغ الاجتهاد في نجاسته بالموت كسائر الحيوان فلهذا شرع في حقه الغسل(٢).

فأما صفة الغسل فإذا تيقن الموت وجه وغمضت عيناه وشد لحياه لئلا يسترخي فكه وجعل على بطنه مرآة أو غيرها لئلا يعلو بطنه (٣) فإذا أخذ في غسله ستر من سرته إلى ركبتيه والاستحباب ألا يغسل تحت السماء ولا يحضره إلا من يعين في أمره ما دام يغسل ويلين مفاصله إن سهلت عليه وإلا تركها ويلف على يده خرقة فينقي ما به من نجاسة و يعصر بطنه عصرا رفيعاً ثم يوضئه وضوءه

<sup>(</sup>١) المراد الأمم السابقة والحاضرة لأن من معاني آنفا الآن. قال صاحب تاج العروس وفي الحديث أنزلت على سورة آنفا أي الآن ٦/٤٨ في مادة أنف.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل العقل والصواب الغسل ولعل ذلك سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٣) يفهم من هذا أنه يجوز في الوقت الحاضر نظرا لتقدم الطب استعمال الأدوية التي تقوم بهذا الغرض في راحة الجسم وعدم تغيره بسبب خروج الروح.

للصلاة ولا يدخل الماء في فيه ولا أنفه فإن كان فيها أذى أزاله بخرقه ويصب عليه الماء فيبدأ بميامنه ويقلبه على جنبه ليعم الماء سائر جسده ويكون في الماء شيء من السدر (۱) فيغسل برغوته رأسه ولحيته ويستعمل في كل أمره الرفق والماء الحار والأشنان (۲) والحلال (۳) يستعمل إن احتيج إليه ويغسله الشالثة بهاء فيه كافور (٤) ولا يكون فيه سدر (٥) فإن خرج منه شيء غسله إلى خمس فإن زاد فإلى سبع فإن زاد حشاه بالقطن فإن لم يستمسك فبالطين الحر (٦) وينشفه بثوب ويجمر أكفانه.

ويكفن في ثلاثة أثواب بيض يدرج فيها إدراجا ويجعل الخيوط (٧) فيها بينها وإن كفن في لفافة وقميص ومئزر جعل المئزر مما يلي جلده ولم يزر عليه القميص وجعلت الدريرة (٨) في مفاصله ويجعل الطيب في مواضع السجود والمغابن

<sup>(</sup>١) المقصود من وجود السدر زيادة في النظافة والطهارة من الأدران والأوساخ و إذا وجد ما يقوم مقامه في عصرنا الحاضر من المواد المطهرة كالصابون والشامبو وغيرها قاما مقامه.

<sup>(</sup>٢) الأشنان بالضم والكسر/ نبات معروف تغسل به الثياب والأيدي نافع للجرب والحكة ، جلاء ، منق ، مدر للطمث ، مسقط للأجنة . تاج العروس ١٢٣/ ٩ .

<sup>(</sup>٣) الخلال قال الجوهـري العود الذي يتخلل به ومـا يخل به الثوب. المطلع على أبـواب المقنع ١١٥ وتاج العروس ٣٠٩/٧.

<sup>(</sup>٤) الكافور هو نبت طيب الرائحة نوره أبيض كنور الأقحوان/ تاج العروس ٥٣٧/ ٣ وسبب اختيار الكافور أولا لأن النبي على أمر به فقال في الحديث الذي رواه البخاري ١ / ٢ ١٨ (واجعلن في الآخرة كافور) قالمه للنسوة اللاتي يغسلن ابنته، وثانياً لأن في الكافور خواص فهو يصلب الجسم ويبرده ويطيبه ويطرد عنه الهوام/ انظر كشاف القناع ٥٩/ ٢.

<sup>(</sup>٥) قال الشارح و يغسله الثالثة بهاء فيه كافور ولا يكون فيه سدر وسبب ذلك أنه يرى أن الماء ثلاثة أنواع وقد سبق القول في أول الكتاب عند الحديث عن أنواع المياه .

<sup>(</sup>٦) المراد الطين الخالص ويمكن أن يقوم مقامه من المواد الطبية المعاصرة.

<sup>(</sup>٧) الخيوط همو أخلاط من طيب يعمد للميت من دَريرة أو مسك أو كافور أو عنبر أو قصب هندي أو صندل ونحوه/ تاج العروس ١٣٢/ ٥ .

<sup>(</sup>٨) الدريرة هي نوع من الطيب مجموع من أخلاط/ تاج العروس ٣٢٣/ ٣.

ويفعل به كما يفعل بالعروس ولا يجعل في عينيه كافور. إن أحب أهله أن يروه لم يمنعوا وإن خرج منه شيء يسير وهو في أكفانه لم يعد إلى الغسل وحمل.

والمرأة تكفن في خمسة أثواب قميص (١) ومئزر (٢) ولفافة (٣) مقنعة (٤) وخامسة يشد بها فخذاها ويضفر (٥) شعرها ثلاثة قرون ويسدل من خلفها .

وأما من لا يغسل ولا يصلى عليه فهو قتيل معركة المشركين.

والأصل فيه ما روى جابر بن عبد الله (٦) أن النبي عليه: (أمر بقتلي أحد أن يدفنوا بدمائهم ولم يغسلوا ولم يصل عليهم)(٧).

والعلة: أنه دم مشهود له بالطيب يوم القيامة بقوله عليه السلام (فإنهم يحشرون يوم القيامة وأوداجهم (٨) لتشخب دما، اللون لون الدم والريح ريح المسك) (٩) فلهذا كره إزالته.

<sup>(</sup>١) القميص: هـو ثـوب مخيط بكمين غير مفـرج يلبس تحت الثيـاب ويكـون من قطن تـاج العـروس ٤/٤٢.

<sup>(</sup>٢) المئزر: هو ما يشد أسفل البدن ولا يكون مخيطا/ تاج العروس ١١/٣.

<sup>(</sup>٣) اللفافة: ما يلف به على الرجل وغيره، جمعها لفائف/ تاج العروس ٢٤٦/٦.

<sup>(</sup>٤) المقنعة بالكسر، الثوب الذي تغطى به المرأة رأسها/ مختار الصحاح ٥٥٣.

<sup>(</sup>٥) سبق شرح معنى ضفر شعر المرأة في ص ٩٧.

<sup>(</sup>٦) سبقت ترجمته في ص ١٦٦.

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخاري ٢٣٢/ ١ والراجح عندي كها ذكر الشارح أن قتيل المعركة لا يصلى عليه وما روى عقبة بن عامر أن النبي المسلخ خرج يوما فصلى على أهل أحد صلاته على الميت ثم انصرف إلى المنبر رواه البخاري ٢٣٢/ ١ فهو حديث مخصوص بشهداء أحد فإنه صلى عليهم في القبور بعد ثماني سنوات/ انظر المغنى ٢/٥٢٩.

<sup>(</sup>٨) الأوداج جمع ودج وهو ما أحاط بالعنق من العروق التي يقطعها الذابح وقيل الودجان عرقان غليظان عن جانبي ثغرة النحر/ النهاية ١٦٥/ ٥ .

<sup>(</sup>٩) أخرجه أحمد ٢ /٢٣١ بلفظ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على (والذي نفس محمد بيده ما من كلم يكلم في سبيل الله إلا جاء يوم القيامة كهيئته يوم كلم لونه لون دم وريحه ريح مسك).

وأما من في غسله والصلاة عليه روايتان فهو قتيل اللصوص فإن قلنا لا يغسل فوجهه أنه مسلم قتل ظلما لم يذنب ولا وجب عليه جنابة فهو كما لو قتل في المعركة.

وإن قلنا يغسل فلأن أحكام الشهادة وشرائطها لم توجد في حقه من الخروج إلى المعركة وحمل السلاح وقتال العدو فلما قصر عن رتبة الشهيد(١) شرع في حقه الغسل والصلاة كما لو مات حتف أنفه.

<sup>(</sup>١) الشهيد هو من قتل في الجهاد أثناء قتاله المشركين وسمي هذا القتيل شهيداً قيل لأنه حي وقيل لأن الله وملائكته يشهدون له بالجنة وقيل لقيامه بشهادة الحق حتى قتل/ الإنصاف ٢٠٥٠١.

# كتاب الزكاة

الناس في الزكاة (١) على ثلاثة أضرب:

منهم من يعتقد وجوبها ويخرجها فيستحق الحمد على ذلك.

ومنهم من لا يعتقد وجوبها ولا يخرجها فإن كان قريب العهد بالإسلام عُرِّف ذلك ونهي عنه، وإن كان ممن لا يخفي عليه ذلك حُكِمَ بكفره.

ومنهم من يعتقد وجوبها ولا يخرجها فإن كان في قبضة الإمام أخذها منه الإمام كرها، وإن كان في غير قبضة الإمام وقاتل الإمام على ذلك كفر بذلك وقاتله الإمام كما فعلت الصحابة بمانعي الزكاة (٢).

### (James )

أما وجوب الزكاة فالأصل فيه قوله تعالى ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاَةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ﴾ (٣) وقوله تعالى ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاَةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ﴾ (٣) وقوله عَلَيْهُ

<sup>(</sup>١) الزكاة في اللغة من الزكاء وهو النهاء والزيادة سميت بـذلك لأنها تثمر المال وتنميـه وقيل لأنها تزكي الفقراء أي تنميهم.

وفي الشرع اسم لمخرج مخصوص بأوصاف مخصوصة من مال مخصوص لطائفة مخصوصة/ المطلع على أبواب المقنع ١٢٢ .

<sup>(</sup>٢) مانعو الزكاة هم قوم من العرب منعوا الزكاة بعد وفاة الرسول على فقاتلهم أبو بكر وقال رضي الله عنه عنه عنه في الله عنه عنه أبو بكر وقال وفي الله عنه عنه في عنه أبو بكر وقال وفي الله عنه وفي عنه أبو بكر وقال وفي الله والله لو منعوني عنه أبو يؤدونها إلى رسول الله الله الله وفي الله الله الله وفي الله الله الله الله الله وفي الله وفي الله الله وفي ال

<sup>(</sup>٣) آية رقم ١١٠ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ١٠٣ من سورة التوبة.

(أمرت أن آخذ الصدقة من أغنيائكم فأردها على فقرائكم)(١) وقوله عليه السلام (أمرت أن آخذ الصدقة من أغنيائكم فأردها على فقرائكم)(١) وقوله عليه وإقام (بُني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم شهر رمضان)(٢).

فأما من يعتقد هذا الوجوب ويخرجها فإنها يستحق الحمد عليه لأنه أدى ما أمر به وقد قال عليه السلام يقول الله تعالى (ما تقرب إلى المتقربون بمثل أداء ما افترضت عليهم) (٣) وقال تعالى ﴿ . . وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾ (٤).

وأما من لا يعتقد وجوبها ولا يخرجها فلا يخلو من حالين:

إما أن يكون قريب عهد بالإسلام ولم يعلم بوجوبها فهو معذور بذلك فيعرف ذلك وينهى عنه ويؤمر بإخراجها.

وإن كان ممن لا يخفى عليه ذلك حكم بكفره؛ لأن الزكاة أحد الأركان الخمسة التي بني عليها الإسلام.

وأما من يعتقد وجوبها ولا يخرجها فلا يخلو من حالين:

إما أن يكون في قبضته فيأخذها منه كرها لقوله تعالى ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِم بِهَا﴾ (٥) وقوله عَلَيْلِهُ (أمرت أن آخذ الصدقة من أغنيائكم).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري عن ابن عباس أن النبي على بعث معاذا إلى اليمن فقال ادعهم إلى شهادة أن لا إله إلا الله وأني رسول الله فإن هم أطاعوك لـذلك فأعلمهم أن الله افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة فإن هم أطاعوك لـذلك فأعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم . ٢٤٢ ، ٣٤٧ / ١ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري عن ابن عمر ١١/١.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في مسنده ٢٦٨ ٥ - ٢٥٦ / ٦ .

<sup>(</sup>٤) آية رقم ١٥٨ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٥) آية رقم ١٠٣ من سورة التوبة.

أو يكون في غير قبضة الإمام ويقاتل الإمام عليها فيكفر بذلك ويقاتله الإمام كما فعل أبو بكر (١) رضي الله عنه ببني حنيفة حين منعوا الزكاة.

# ( فصحال )

ولا تجب الزكاة إلا بوجود أربعة شرائط:

الإسلام، والحرية، والحول، والنصاب. . ولا يعتبر في ذلك البلوغ والعقل.

أما الإسلام فهو شرط في سائر العبادات لأن العبادات البدنية والمالية تحتاج إلى نية المكلف وقصده و إخلاصه في التعبد وبالكفر تنعدم هذه الشرائط.

وأما الحرية فللأن العبد لا يملك شيئاً من التصرف ات من البيع والشراء والإقرار والهبة إلا بإذن سيده ومنافعه مستحقة لسيده ولهذا سقط عنه الحج والجمعة فهو في حكم الأموات حقيقة (٢).

وأما الحول فالأصل في اعتباره قوله عليه السلام (لا زكاة في مال حتى يحول عليه الحول) (٣).

ولأننا إذا لم نعتبر الحول أدى ذلك إلى أن يستغرق وجوب الزكاة بهاله بتكررها في الحول دفعات فلهذا اعتبرنا الحول.

وأما النصاب فالأصل فيه ما روى جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله عَلَيْهُ (إذا بلغ مال أحدكم مائتي درهم ففيها خمسة دراهم)(٤) وفي لفظ آخر (ليس فيها دون عشرين مثقالا من الذهب شيء)(٥).

<sup>(</sup>۱) سبقت ترجمته ص ۱۱۹.

<sup>(</sup>٢) إن التعليل فيه نظر حيث إن العبد ليس مجردا من التكاليف.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني ٩١/٢ وأخرجه ابن ماجه ١٥٤٧ والترمذي بغير هذا اللفظ ٣٩٦/٢.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي عن معاذ بن جبل بنحوه ١٣٥/٤.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البيهقي عن علي بن أبي طالب بنحوه ١٣٨/٤.

وعن أبي أمامة قال: قال رسول الله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَالله وَ

وأما قوله ولا يعتبر في ذلك البلوغ والعقل فمعناه أن الزكاة تجب في مال الصبى والمجنون.

والأصل في وجوبها(٢) قول عليه السلام (اتجروا في أموال اليتاسى لا تأكلها الزكاة) (٣) فلولا أن الزكاة تجب فيها لما خيف من أكلها.

والعلة فيه أنه حر مسلم فجاز أن تجب الزكاة في ماله كالبالغ ولأنها زكاة تجب في حق المكلف فوجبت في حق غير المكلف ومثلها (٤) صدقة الفطر.

# ( **j**

والأموال التي تجب الزكاة فيها على ثلاثة أضرب: بهيمة الأنعام وهي ثلاثة أنواع الإبل والبقر والغنم. وفي جنس الأثمان نوعان الذهب والفضة. وفي عروض التجارة، والمكيل المدخر من النوع والثمار.

### ( نمسل )

أما بهيمة الأنعام فأول أنواعها الإبل ولا شيء فيها حتى تبلغ خمسا فتجب فيها شاة وفي العشر شاتان وفي خمس عشرة ثلاث شياه وفي عشرين أربع شياه.

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارقطني عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبي ﷺ ٣/ ٢٩.

<sup>(</sup>٢) في الأصل وردت وجوبهما ولعله سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٣) روى نحوه الترمذي في (أبواب الزكاة \_ باب ما جاء في زكاة مال اليتيم \_ عارضة الأحوذي ٣/ ١٣٦) قال: وفي إسناده مقال ورواه الدارقطني (٢/ ١١٠).

<sup>(</sup>٤) في الأصل وردت ولمثله.

ولا تجزئ في المخرجة عن الإبل في الزكاة دون الجذع من الضأن وهو ما له ستة أشهر والثني من المعز وهو ما له سنه، وفي خمس وعشرين بنت مخاض وهي ما كمل لها سنة وأمها تمخض وتحمل آخره، فإن عدمها قبل منه ابن لبون وهو ما له سنتان وقد دخل في الشالثة فإن عدمه وأراد(١)الشراء لزمه شراء بنت مخاض وفي ست وثلاثين بنت لبون وهي ما كمل لها سنتان وأمها ترضع ولداً بعدها، وفي خمس وأربعين حقة وهي ما كمل لها ثلاث سنين، وفي إحدى وستين جذعة وهي ما كمل لها ثلاث سنين، وفي إحدى وتسعين وهي ما كمل لها أربع سنين وفي ست وسبعين بنتا لبون وفي إحدى وتسعين حقتان ولا شيء في زيادتها حتى تبلغ عشرين ومائة فإذا زادت استؤنفت الفريضة فوجب في كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة ثم يحسب ذلك كلها زادت عشرة جعل مكان ابنة لبون حقة .

والأصل في هذه الجملة حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه كتب لهم فريضة الصدقة التي فرضها رسول الله على على ما حكيناه (٢).

والنوع الشاني البقر وليس فيها دون الثلاثين من البقر السائمة (٣) صدقة فإذا ملك ثلاثين من البقر سائمة أكثر السنة ففيها تبيع أو تبيعة وهو ما كمل لهما سنة إلى تسع وثلاثين فإذا بلغت أربعين ففيها مسنة وهي ما كمل لها سنتان إلى ستين ففيها تبيعان إلى تسع وستين فإذا بلغت سبعين ففيها تبيع ومسنة فإذا زادت ففي كل ثلاثين تبيع وفي كل أربعين مسنة.

<sup>(</sup>١) قول المؤلف \_ رحمه الله \_ وأراد الشراء، لا يفهم منه أنه لو لم يرد الشراء سقطت عنه الـزكاة بل إنه يشير إلى القول بجواز إخراج القيمة في حالة عدم وجود الواجب إخراجه.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ٢٥٣/٢ عن ثمامة بن عبد الله أن أنسا حدثه أن أبا بكر رضي الله عنه كتب له هذا الكتاب لما وجهه إلى البحرين (بسم الله الرحمن الرحيم) هذه فريضة الصدقة التي فرض رسول الله على المسلمين.

<sup>(</sup>٣) السائمة في الأصل السائم الذاهب على وجهه حيث شاء يقال قال سامت السائمة وأسامها أرعها وأخرجها إلى الرعي، ترعى حيث شاءت ومنه قوله تعالى ﴿فيه تسيمون﴾ انظر تاج العروس ٢٥٠/٨٠.

وتجب الزكاة في بقر الوحش في إحدى الروايتين ولا تجب في الأخرى ولا تجب الزكاة في الظبارواية واحدة.

وتجب الزكاة في المتولد بين الوحشي والأهلي، والجواميس جنس من البقر. والأصل في هذه الجملة ما روى ابن عباس (١) أن النبي على كان بعث معاذا إلى اليمن وأمره أن يأخذ من كل ثلاثين من البقر تبيعا أو تبيعة جذعا أو جذعة ومن كل أربعين مسنة (٢).

والنوع الثالث الغنم وليس فيما دون الأربعين من الغنم سائمة صدقة فإذا ملك أربعين من الغنم فأسامها أكثر السنة ففيها شاة إلى عشرين ومائة فإذا زادت واحدة ففيها شاتان وفي مائتين وواحدة ثلاث شياه إلى أربعهائة فيكون في كل مائة شاة، وعنه أنها إذا بلغت ثلاثهائة وواحدة ففيها أربع شياه. والفصلان (٣) والعجاجيل (٤) والسخال (٥) تتبع الأمهات في الحول.

والأصل في هذه الجملة ما تقدم من حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه وأنه أوجب صدقة الغنم على ما حكيناه.

# ( فصــل )

وأما جنس الأثمان فالذهب والفضة، أما الذهب فلا زكاة فيه حتى يبلغ عشرين مثقال (٦) فيجب فيه ربع العشر نصف مثقال. وأما الفضة فلا زكاة فيها حتى تبلغ مائتي درهم (٧) فتجب فيها خمسة دراهم وما زاد على ذلك فبحسابه.

<sup>(</sup>۱) سبقت ترجمته ص ۸۱. (۲) أخرجه أبو داود ۱۰۱/ ۲/ رقم ۲۷۵۱.

<sup>(</sup>٣) الفصلان جمع فصيل والفصيل هـو ولد الناقة إذا فصل عن أمـه وقد يقال في البقر أيضا تاج العروس ٨/٥٩.

<sup>(</sup>٤) العجانجيل جمع عجل بالكسر وهو ولد البقرة، ذكرا كان أو أنثى إلا أن الأنثى مفردها عجلة تاج العروس ٧/ ٨.

<sup>(</sup>٥) السخال جمع سخلة والسخلة ولد الشاة ما كان من المعز والضأن ذكراً كان أو أنثى ٣٧٣/٣ تاج العروس.

<sup>(</sup>٧) الدرهم: وحدة من وحدات السكة الإسلامية الفضية، أخـذ اسمه من الدراخمة اليونانية أما استعماله في المعـامـلات الماليـة فقد استعـاره العـرب من الفـرس، والـوزن الشرعي للـدرهم هـو ٩٧، ٢ جم (الموسوعة العربية ص ٧٩١).

والأصل في ذلك ما روى جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله على (إذا بلغ مال أحدكم مائتي درهم ففيها خمسة دراهم)(١)، وفي لفظ آخر (ليس فيها دون عشرين مثقالا من الذهب شيء)(٢).

# ( **J**

وأما عروض التجارة والمكيل المدخر من الزروع والثمار فإنه إذا كان عنده عروض التجارة قومها إذا حال عليها الحول وزكاها.

ومن كانت له سلعة للتجارة ولا يملك غيرها وقيمتها دون المائتي درهم فلا زكاة عليه حتى يحول عليه الحول من يوم ساوت مائتي درهم وتُقوَّم السلع إذا حال عليها الحول بها هو أحظ للمساكين من عين (٣) أو ورق (٤) ولا يعتبر ما اشتريت به. وإذا اشتراها للتجارة ثم نواها للاقتناء ثم نواها للتجارة فلا زكاة فيها حتى يبيعها فيستقبل بثمنها حولا(٥).

هنيا قد أقر الله عيني فلازمت العداء أهلي بعين انظر تاج العروس ٣٨٧/ ٩.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم عن جابر قال: قال رسول الله على (ليس فيها دون خمس أواق من الورق صدقة الخرجه مسلم عن جابر قال: قال رسول الله عنه وزاد والأوقية بأربعين درهم ۲/۹۸ أخرجه الترمذي عن على رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله عنه قال: قال رسول الله على الله الله عنه فإذا بلغت مائتين ففيها خمسة دراهم) ۲/۳۸٤ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني ٩٣/ ٢.

<sup>(</sup>٣) المراد بالعين النهب لأن العين لها معان كثيرة قال بعضهم تبلغ ٣٥ وقال بعضهم ٤٧ وقال بعضهم ٥٠ وقال بعضهم ٥٠ وقال بعضهم ٥٠ وقال بعضهم أكثر من مائة وفي القرآن سبعة عشر معنى لها . وقد نظم بهاء الدين السبكي في قصيدة له عينية مدح أخاه الشيخ جمال الدين الحسين أوصل معانيها في هذه القصيدة إلى ٣٥ مطلعها :

<sup>(</sup>٤) المراد بالورق الدراهم المضروبة وهي العملات المتعامل بها \_ كل بلد بحسبه هذا قول صاحب مختار الصحاح ٧١٧، وقد قال في تاج العروس ٥٨/٧ الورق الفضة سواء كانت دراهم مضروبة أم لا، يؤيد ذلك حديث عرفجة أنه لما قطع أنفه اتخذ أنفا من ورق فأنتن عليه فاتخذ أنفا من ذهب. تاج العروس ٥٨/٧.

<sup>(</sup>٥) والعلة في ذلك أن كل ما لا يثبت له الحكم بدخوله في ملكه لا يثبت لمجرد النيه كما لو نوى بالمعلوفة السوم ولأن القنية الأصل والتجارة فرع عليها فلا ينصرف إلى الفرع بمجرد النية كالمقيم ينوي السفر. انظر المغنى ٣٧/ ٣٠.

والأصل في هذه الجملة ما روى أبو ذر(١) أن النبي عَلَيْهُ قسال: في الإبل صدقتها وفي البقر صدقته وفي البز صدقته قاله بالزاي والبز هو عروض التجارة(٢).

وروى سمرة بن جندب<sup>(۳)</sup> قال: كان رسول الله ﷺ يأمرنا أن نخرج الصدقة مما نعد للبيع (٤).

والعلة أنه مال مرصد للنهاء فوجبت فيه الزكاة كالمواشي.

# ( ia (

وأما المكيل المدخر من الزروع والثهار فيجب فيه الزكاة إذا بلغ خمسة أوسق والوسق ستون صاعا (٥) فيكون ألفًا وستهائة رطل بالعراقي فهو نصاب الحبوب بها يكال ويدخر سواء كان مما يقتات كالحنطة والشعير والدخن والأرز والقطنيات كلها وهي العدس والباقلاء، والماشن والهرطان واللوبيا والترمس

<sup>(</sup>۱) هو المشهور أبو ذر الزاهد اختلف في اسمه وأشهر ما قيل في ذلك أنه جندب بن جنادة بن سكن. من أوائل الصحابة اعتناقا للإسلام، عاش مجاهدا في سبيل الله زاهدا في الدنيا نال درجة الفضل بترحم رسول الله عليه فقال عليه فقال عليه: (يرحم الله أبا ذريعيش وحده ويموت وحده ويحشر وحده). روى عن النبي عليه كثيرًا من السنة ويعد من فقهاء وصحابة رسول الله عليه. توفي ـ رضي الله عنه ـ في الربذة سنة ٣١هـ.

<sup>(</sup>٢) رواه الدارقطني ١٠١/ ٢.

<sup>(</sup>٣) سمرة بن جندب بن هـلال الفزاري صحابي من الشجعان القادة نشأ في المدينة ونـزل البصرة تولى إمرة البصرة فترة وجيزة في ولاية معاوية روى طائفة من الأحاديث النبوية.

أسد الغابة ٤٥٤/٢ رقم ٢٢٤١ الأعلام ٢٠٤/٣.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود ٩٥/ ٢.

<sup>(</sup>٥) الصاع يساوي ٢١٧٦ جراماً. إذن النصاب الشرعي للزروع والثار يساوي ٢٥٢,٨ كج. انظر فقه الزكاة ٤٧٢ و ٣٧٣/ ١.

والحمص والسمسم والهشداء إلخ . . وما أشبه (١). أو غير مقتات كبذر الكتان وبذر الفجل والرشاد وحب القثاء والخيار والبطيخ والخردل والقرطم ونحوه والأبازير كلها (٢).

وسواء كان ينبته الآدميون كالذي تقدم ذكره أو ينبت بنفسه كبزر قطونا وحبة الخضراء والصعتر والأشنان وغيره (٣)، وكذلك الثهار التي تكال وتدخر كالتمر والزبيب واللوز والفستق والبندق ونحو ذلك.

(١) هذه الأصناف هي القطنيات كما أشار المؤلف وسميت القطنيات لأن مخارجها من الأرض مثل مخارج الثياب القطنية ويقال لأنها تزرع في الصيف وتترك في آخر وقت الحر/ انظر تاج العروس ٣١١، ٣١٨ ٩ .

العدس هو حب والماش نبت ولم أجد تفسير للماشن، ولكن وجدت الموشان بالضم وهو نوع من الثهار قيل إنه أطيب الرطب الهرطهان بالضم حب متوسط بين الشعير والحنطة نافع للإسهال والسعال وقيل هو العصفر.

والترمس هو حمل شجرة لها حب مضلع محزز أو الباقلاء المصري، والشهداء هو العسل ما دام لم يعصر من شمعه. انظر معاني القطنيات السالفة الذكر في تاج العروس ١٨٦/٤، ١١٥/٢، ٢٤٦/٩ ، ١٠٥٠/ ٩ .

(٢) حب القثاء: الصواب بالفاء وقيل بالقاف لغة أخرى وهو نبت يختبز منه ويؤكل في الجدب وتكون خبزته غليظة وهو غذاء روي. قال الشاعر:

حرمية لرمية الفجرف الفجرف الفجرف الفجرف الفطر تاج العروس ١٩٦٨ .

الخردل: حب شجر مسخن ملطف جاذب مزيل للبلغم ملين يستعمل للعلاج في كثير من الأمراض كالبرص والبهق، وماؤه يسكن وجع الآذان تقطيراً ويسكن مسحوقه ألم الضرس. تاج العروس ٧/٣٠٢.

القرطم : هو حب العصفر وهو إذا قشر يستعمل لعلاج بعض الأمراض فهو مسهل للبلغم اللزج على المسعال والربو مزيل للجذام/ تاج العروس ٢٤/ ٩ .

(٣) البزر هو كل حب يبذر للنبات جمعه بزور والبزور الحبوب الصغار. الصعتر هو السعتر بالسين ولكن يكتب بالصاد حتى لا يلتبس بالشعير وهو ضرب من النبات ينبت بأرض العرب منه سهلي = والأصل في وجوب الزكاة في هذه الأشياء ما روى معاذ بن جبل (١) أن النبي والأصل في وجوب الزكاة في هذه العشر وما سقي بنضح أو غرب (٢) فنصف والعشر يكون ذلك في التمر والطعام والشعير والحبوب) (٣).

#### ( **iamai** )

ولا تجب في الخوخ والأجاص (٤) والكمثرى والرمان لعدم الكيل والادخار. والأصل في ذلك ما روي أن سفيان بن عبد الله الثقفي (٥) كتب إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان عاملا على الطائف أن قبلنا حيطانا فيها

= ومنه جبلي ومن خواصه إذا فرض في موضع طرد الهوام كالحيات والعقارب ٣٣٤/٣ تاج العروس.

(۱) معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي أبو عبد الرحمن صحابي جليل كان أعلم الأمة بالحلال والحرام فهو إمام الفقهاء وكنز العمال وهو أحد الستة الذين جمعوا القرآن في عهد النبي عَلَيْ وهو فتى كان من أحسن الناس وجها ومن أسمحهم كفا، شهد العقبة وبدرًا والمشاهد كلها مع رسول الله عنى منه رسول الله بعد غزوة تبوك قاضيا ومرشدا إلى اليمن، توفي رضي الله عنه سنة ١٧ هـ وقد روى عن النبي عَلَيْ ٥٧ حديثا. الإصابة ٨٠٣٧ الأعلام ٨٠١٨٨.

(٢) النضح السانية وهي آلة لإخراج الماء من القليب، ولذا يقال نضح النخل والزرع أي سقاه بالسانية ٢٨/ ٢ تاج العروس والنواضح الإبل التي يستقى عليها وأحدها ناضح/ النهاية ٦٩/٥.

الغرب هي الراوية التي يحمل عليها الماء وأيضا الغرب الدلو العظيمة/ تاج العروس ١/٤٠٥.

(٣) رواه الدارقطني ٧٩/ ٢ وأخرجه البخاري عن سالم بن عبد الله عن أبيه عن النبي عَلَيْهُ قال فيها سقت العيون أو كان عثريا العشر وما سقي بالنضح نصف العشر ١/٢٥٩ .

(٤) الإجاص هو المشمش والكمثري بلغة الشوام جـ ٧٧٠/ ٤ تاج العروس.

(٥) هو سفيان بن عبد الله بن أبي ربيعة بن الحارث بن مالك الثقفي الطائفي له صحبة ورواية. أسلم بعد وقعة حنين كان رضي الله عنه عاملا لعمر بن الخطاب على الطائف بعد عزل عثمان بن أبي العاص. انظر الإصابة ٣٣١٥\_الأسد ٢١١٦.

كروم (١) ومن الفرسك والرمان أكثر من الكروم أضعاف فكتب إلى عمر يستأمره بالعشر فكتب إلى عمر يستأمره بالعشر فكتب إليه عمر ليس عليها العشر قال الفرسك الخوخ (٢).

وعن علي كرم الله وجهه قال: ليس في الفاكهة الرطبة واليابسة زكاة (٣). والعلة أنه نبت غير مكيل ولا مدخر فلا زكاة فيه كالقصب والخشب.

# ( فصسل )

ولا تجب في البطيخ والقثاء والخيار والباذنجان لعدم الكيل والادخار.

والأصل في ذلك ما روي عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وأنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي عليه قال: (ليس فيما تنبته الأرض من الخضرة زكاة (٤).

وفي الحديث المقدم ذكره (وأما القثاء والبطيخ والخضروات فعفو عفا الله عنها).

والعلة أنه غير قليل فلم تجب فيه الزكاة أصله الحشيش والقصب ونحو ذلك.

#### ( فمسل )

والخلطة المؤثرة في إيجاب الزكاة تفتقر إلى سبع شرائط:

<sup>(</sup>۱) الحيطان جمع حائط والقياس في الجمع حوطان وهو الجدار لأنه يحفظ ويصون ما يحوطه ثم أطلق على البستان حائط قال صاحب تاج العروس والحائط البستان من النخل إذا كان عليه جدار ١٢٣/٥ والمراذ بالكروم العنب.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن ١٢٥/ ٤.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي (١٠٣) زكاة (بلفظ آخر).

<sup>(</sup>٤) رواه الدارقطني عن علي بلفظ ليس في الخضروات صدقة ٩٥/ ٢. ورواه الدارقطني بهذا اللفظ ولكن عن عائشة ٩٥/ ٢.

أن يكون المراح واحدًا والمسرح واحدًا والمحلب واحدًا والفحل واحدًا، ونصاب الخلطة كاملا، ونية الخلطة، فإن أخل بشرط منها لم تجب الزكاة.

### ( **james** )

أما الخلطة فهو أن يختلط نفسان أو أكثر من أهل الزكاة في نصاب من الماشية حولا فيكون حكم زكاتهم كحكم زكاة الواحد سواء كانت الخلطة خلطة أعيان مثل أن تستفيدوا مالا بشراء أو بهبة أو إرث.

أو كانت خلطة أوصاف مثل أن يكون مال كل واحد منهما متميزا فخلطوه واشتركوا في المراح والمسرح والمشرب والمحلب والراعي والفحل.

والعلة في شرط هذه الأشياء لئلا يثبت لكل واحد من المالكين حكم الانفراد فلا تجب فيه الزكاة ـ قد صرح بذلك بقوله فإن أخل بشرط منها لم تجب.

### ( فهسل )

وتصرف الصدقات إلى ثمانية أصناف:

الفقراء، والمساكين، والعاملين عليها، والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل.

فإن اقتصر على صنف من ذلك أجزأه.

أما الفقراء فهم الذين لا يقدرون على ما يقع موقعا من كفايتهم وهم أشد حاجة من المساكين فيدفع إليهم ما يسد حاجتهم ولا يدفع إليهم زيادة على ما يحصل به الغنى.

وأما المساكين فهم الذين يقدرون على معظم كفايتهم فيدفع إليهم ما يتم به الكفاية (١).

وأما العامل عليها فمن شرطه أن يكون بالغا عاقلا أمينا وإن كان غنيا أو كافرا أو عبدا أو من ذوي القربي لأن ما يأخذه أجرة معلومة يقاطعه الإمام عليها لأجل جبايته للزكاة.

وأما المؤلفة قلوبهم فهم السادة المطاعون في عشائرهم وهم صنفان : كفار ومسلمون .

فأما الكفار فضربان: من يرجى إسلامه، ومن يخاف شره فيجوز تآلفهم بهال الزكاة إذا كان في ذلك مصلحة للإسلام في إحدى الروايتين والأخرى أن حكمهم انقطع.

وأما مؤلفة المسلمين فعلى ضروب منهم من له شرف يرجى بعطيته إسلام نظيره ومنهم من يشك في حسن إسلامه ويرجى بعطيته قو الإيمان منه والمناصحة في الجهاد.

ومنهم قوم في طرفي بلاد الإسلام إذا أعطوا دفعوا عن المسلمين.

ومنهم قوم إذا أعطوا منها جبوا الزكاة ممن لا يعطيها .

وكل هؤلاء يجوز الدفع إليهم من الزكاة .

وأما الرقاب فهم المكاتبون فقط فإذا لم يكن معهم ما يؤدون دفع إليهم بقدر ما يؤدون .

وأما الغارمون فهم ضربان: ضرب غرم لإصلاح ذات البين فيدفع إليه وإن كان غنيا، وضرب غرم لمصلحة نفسه في مباح فيعطى مع العجز عن قضاء الدين ولا يعطى مع الغنى.

<sup>(</sup>١) يدفع إلى الفقير والمسكين من الزكاة ما يسد حاجته وحاجة من يمونه لمدة حول كامل وذلك لأن الزكاة تتكرر بتكرر كل حول فيأخذ منها كل حول ما يكفيه إلى مثله/ انظر المغني ٢/٦٦٥ .

وأما (في) (١) سبيل الله فهم الغزاة الذين لا حق لهم في الديوان فيدفع إليهم ما يكفيهم لغزوهم وإن كان غنيا فإن لم يغز استرجع ذلك منه.

والأصل في صرفها إلى هـؤلاء الأصناف قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا الصَّدَقَاتُ لِللَّهُ قَرَاءِ ﴾ وقوله، (فإن اقتصر على صنف من ذلك أجزأه).

ف المستحب أن يجمع بين الأصناف المذكورة في العطية فإن دفعها إلى صنف واحد أجزأه وكان تاركا للاستحباب.

# ( فصحل )

ولا يجوز صرفها إلى ستة ممن تجب نفقتهم عليه وهم الوالدان و إن علوا والولد و إن سفل و إن علوا والولد و إن سفل و إن سفل والإخوات والأعمام ومن يرثه بفرض أو تعصيب.

# ( فمسل )

أما الوالدان وإن علوا (٣) والولد وإن سفل فإنها لم يجز دفع الزكاة إليهم أما الوالدان وإن علوا (٣) والولد وإن سفل فإنها لمنع من أخذ الزكاة هو أن يكون لأنهم أغنياء لوجوب نفقتهم عليه ولأن الغنى المانع من أخذ الزكاة هو أن يكون له كفاية على الدوام فصار كالعبد لا يجوز دفعها إليه لأنه غني بنفقة سيده ولأننا لو جوزنا ذلك عاد نفعها عليه وهو إسقاط النفقة وهذا موجود ههنا.

<sup>(</sup>١) لم يرد في الأصل حرف (في) ولعله سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٦٠ من سورة التوبة.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: «وإن عليا..» والمثبت أصح.

وهذا التعليل صالح في الإخوة والأخوات والأعمام ومن يرثه بفرض أو تعصيب؛ لأنه موجود في حقهم أيضا لأنهم إن كانوا موسرين لم يجز أن يعطوا و إن كانوا فقراء فهم أغنياء لوجوب النفقة عليه لهم (١).

#### ( فصحل )

ولا يجوز صرفها إلى من يأخذ من الخمس بحق القرابة وهم بنو هاشم ولا يجوز صرفها إلى من يأخذ من الخمس بحق القرابة وهم بنو هاشم ومواليهم ولا إلى عبد و إلى كافر ولا إلى غني لا حاجة بنا إليه ولا إلى الزوجة واختلفت الرواية هل تدفع الزوجة إلى زوجها أم لا على روايتين.

### ( Januai )

أما بنو هاشم ومواليهم فإنها لم يجز دفع الزكاة إليهم لقوله عليه السلام (أليس في خمس الخمس ما يغنيكم عن أوساخ الناس) (ث) فجعل لهم خمس الخمس من الغنيمة ليحصل لهم الغنى عن أخذ أوساخ الناس، ولما روي من أن النبي عَلَيْ رأى الحسن قد أخذ تمرة من تمر الصدقة فقال كخ (ث) كخ (أيّا من

<sup>(</sup>۱) قول الشارح (لوجوب النفقة عليه لهم) يفهم من ذلك أنه إذا لهم يكن واجبا عليه الإنفاق عليهم وذلك إذا كان هناك حاجب معسر فإنه يصح له دفع الزكاة إليهم وهذا قول في المذهب. والرواية أنه لا يجوز دفع الزكاة إليهم؛ لأن النفقة تجب عليه وإن كان هناك حاجب معسر لوجود القرابة المقتضية للإرث والإنفاق والمانع من الإرث أي القريب الحاجب لا يمنع من الإنفاق لأنه معسر ولا يمكنه الإنفاق فوجوده بالنسبة إلى الإنفاق كعدمه. انظر المغني ٥٨٦/٧.

<sup>(</sup>٢) رواه الطبراني في المعجم.

<sup>(</sup>٣) معنى كخ كخ كلمة زجر تستعمل للأطفال.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري في ك الزكاة \_ باب ما يذكر في الصدقة للنبي عَلَيْ (الفتح ٣/ ٣٥٤) ورواه أحمد في مسنده (٢/ ٤٠٩) ، ٤٤٤ ، ٤٧٦).

أهل بيت لا تحل لنا الصدقة ومولى القوم من أنفسهم (١)).

وأما العبد فلأنه محجور عليه في التصرف مملوك المنافع غني بنفقة سيده عليه فلهذا لم تدفع له ولأن الرق أثر الكفر (٢)، والزكاة لا تصرف إلا إلى المسلمين.

وأما الزوجة فلأنها غنية بنفقة زوجها عليها وكفايتها منه على الدوام وهذا مانع من أخذ الصدقة.

وأما الزوج فإنها إذا دفعت إليه كأن نفقتها عليها فكأنها لم تخرج عن ملكها في الحقيقة فلهذا لم يجز.

# ( فصحل )

ويؤخذ الخمس من مال الغنيمة والركاز (٣) واختلفت الرواية في مال الفيء وهي التي تركوها وهربوا، والعشور (٤) إذا دخلوا إلينا تجارا، والأموال التي صلحوا عليها، ومن مات ولا وارث له فهل يخمس أم لا ؟ على روايتين.

وأما الغنيمة فها حازه المسلمون من أموال المشركين في الحرب وهو قوله تعالى ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّهَ عَنِمْتُم مِّن شَيْءٍ فَأَنَّ لله خُمْسَه ﴾ الآية (٥) فمصرفه إلى هذه الجهات المذكورة في الآية.

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود في ك الـزكاة ــ باب الصدقــة على بني هاشــم رقـم ١٦٥٠ ــ ٢ / ٢٩٨ والترمذي في (ك الزكاة ـ باب ما جاء في كراهية الصدقـة للنبي سلي وأهل بيته) وقال: حسن صحيح ـ ٣/ ٤٦.

<sup>(</sup>٢) في الأصل أخو الكفر ولعله سهو من الناقل والصواب أثر الكفر لأن الرق ليس أخا للكفر.

<sup>(</sup>٣) الركاز هو الكنز من دفن الجاهلية .المطلع على أبواب المقنع ص ١٣٤ .

<sup>(</sup>٤) العشور هي الرسوم التي تؤخذ على أموال وعروض تجارة أهل الحرب وأهل الذمة المارين بها على ثغور الإسلام وأول من وصفها عمر بن الخطاب رضي الله عنه/ انظر الخراج لأبي يوسف ص ١٣٤ \_ ١٣٥ \_ والخراج والنظم المالية ص ١٣٨ .

<sup>(</sup>٥) آية رقم ٤١ من سورة الأنفال.

وأما الركاز فهو ما وجد من دفن الجاهلية أو يصاب في موات أو مملوك لا يعرف مالكه فيجب فيه الخمس في الحال من أي نوع كان من المال قل أو كثر.

فإن وجد في مكان يعرف مالكه وكان المالك مسلما أو ذميا فهو لمالك المكان وإن كان المكان المكان

والأصل في وجوب الخمس قوله عليه السلام (وفي الركاز الخمس) (١) ومصرفه مصرف الفيء وعنه أن مصرفه مصرف الزكوات.

وأما أموال الفيء وأموال العشور والأموال التي صولحوا عليها ومن مات ولا وارث له هل يجب فيها الخمس على روايتين:

إحداهما أنه يخمس، والأخرى لا يخمس.

والأصل في ذلك اختلاف الأخبار في الأخذ والترك.

### ( فصسط )

وتؤخذ صدقة صاعًا وهو خمسة أرطال بالعراقي (٢) من أحد أصناف خمسة: البر، والشعير، والتمر، والزبيب، والأقط.

### ( فمسل )

أما صدقة الفطر فتجب على كل حر وعبد ذكر وأنثى من المسلمين فيها فضل عن قوته وقوت عياله يوم العيد وليلته، ومن لزمه فطرة نفسه لزمه فطرة من يمونه من المسلمين إذا وجد ما يؤدي عنهم.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ٢٦٢/ ١.

<sup>(</sup>٢) يساوي الصاع في الوقت الحاضر ٢١٧٦ غراما / انظر فقه الزكاة ٩٤٢ / ٢.

فإن وجد ما يؤدي عن بعضهم بدأ بمن تلزمه نفقته ، بنفسه أولا ثم بزوجته ثم برقيقه ثم بولده ثم بأمه ثم بأبيه ثم بإخوته ثم ببني إخوته ثم بأعمامه ثم ببني أعمامه على الترتيب الأقرب في الميراث . ويستحب إخراج الفطرة عن الجنين .

وتجب صدقة الفطر على من أدرك آخر جزء من رمضان، والأفضل إخراج الفطرة قبل صلاة العيد و إذا أخرها عن يوم العيد أثم ولزمه القضاء ويجوز إخراجها قبل العيد بيومين (١).

والأصل في وجوبها ما روى الدارقطني بإسناده عن أبي هريرة وابن عمر أن رسول الله على ألله والأنشى ممن الله على المناه الله الله الله على المناه عل

وقد المخرج الصاع المذكور من التمر أو الزبيب أو البر أو الشعير أو الأقط.

والأصل فيه ما تقدم من الحديث وأنه قال: صاع من تمر أو صاع من طعام وطعامنا يومئذ البر (٣).

<sup>(</sup>١) أما إخراجها يوم العيد بعد الصلاة فهو مكروه لأنه ورد حديث رواه ابن عباس عن النبي عليه قال : «من أداها قبل الصلاة فهي زكاة مقبولة ومن أداها بعد الصلاة فهي صدقة من الصدقات ».

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني ١٤٣/ ٢ وأخرج البخاري ٢٦٣/ ١.

<sup>(</sup>٣) في الأصل ورد صاع من بر إلخ . . . والصواب كما رواه الدارقطني صاعا من تمر إلخ . . . ٣ / ١٤٣ .

# مناب الميام (۱۱)

#### ( فصسطه )

ويجب الصوم في حق المكلف (٢) بوجود أربعة شرائط:

رؤية الهلال أو ثبوت رؤيته أو إكمال شعبان ثلاثين يوما أو يحول دون مطلع الهلال غيم أو قتر في ليلة الثلاثين من شعبان.

# ( فمسل )

وأما الشهادة برؤيته فالأصل في وجوب الصوم بها ما روى ابن عباس قال: جاء أعرابي إلى النبي على فقال: تشهد أن لا إله إلا الله قال: بعم. قال: تشهد أني رسول الله؟ قال: نعم. قال: يا بلال أذن في الناس فليصوموا غدا(٥).

<sup>(</sup>١) الصيام في اللغة الإمساك، قال الله تعالى ﴿فقولي إني نذرت للرحمن صوما فلن أكلم اليوم إنسيا ﴾ آية / ٢٦ من سورة مريم.

وفي الشرع عبارة عن الإمساك عن أشياء مخصوصة في زمن مخصوص من شخص مخصوص بنية مخصوص بنية مخصوص بنية مخصوصة المطلع على أبواب المقنع ١٤٥.

<sup>(</sup>٢) المكلف هو البالغ العاقل.

<sup>(</sup>٣) آية رقم ١٨٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري عن أبي هريرة ٣٢٧ ١ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود ٢٠٣/ ٢ وأحمد ٢/١٣.

والعلة أنه إخبار عن سبب تلزمه (١)به عبادة يستوي فيها الـمُخْبِرُ والمخبَر فلم يعتبر فيها العدد كأخبار الديانات.

وأما إكمال شعبان ثلاثين يـوما فيتيقن بذلك خـروج شعبان ودخـول رمضان لأن الشهر لا يزيد على ذلك فقد حصل اليقين والقطع فلهذا وجب الصوم.

وأما إذا حال دون مطلع الهلال غيم أو قتر في ليلة الثلاثين من شعبان فإنها وجب الصوم احتياطا للعبادة.

والأصل في ذلك قوله عليه السلام (فإن غم عليكم فاقدروا له) (٢) فكان ابن عمر ينفذ صاحبا له ليلة الثلاثين فإن كان في السماء علة أصبح صائما وإن لم يكن أصبح مفطرا (٣)، وهذا تفسير الحديث فوجب الرجوع إليه.

والعلة أنها عبادة يلدخل فيها بالاجتهاد عند الاشتباه فدخل فيها بالاجتهاد لأجل الاحتياط كالصلاة.

ويوضح هذا أنه لو غم في آخره وجب الصوم كذلك في أوله.

# ( فمسل )

والتتابع في أربعة مواضع كفارة الظهار والقتل والوطء في رمضان وكفارة اليمين.

#### ( فمسل )

أما كفارة الظهار فالأصل في وجوب التتابع قوله تعالى ﴿فَمَن لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ ﴿ ٤). فشرط فيها التتابع وكذلك كفارة القتل (٥).

<sup>(</sup>١) الضمير يرجع إلى المكلف. (٢) أخرجه البخاري عن ابن عمر ٣٢٧/ ١.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود عن نافع مولى ابن عمر ٢٩٧/ ٢ . (٤) آية رقم ٤ من سورة المجادلة .

<sup>(</sup>٥) كما ورد في قول تعالى ﴿وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمنا إلا خطأ ﴾ إلى قوله تعالى ﴿فمن لـم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله وكان الله عليها حكيها ﴾ آية ٩٢ من سورة النساء.

وأما كفارة الوطء في رمضان فالأصل في تتابعها قول عليه السلام للأعرابي حين أخبره أنه وقع على امرأته في رمضان (اعتق رقبة قال لا أستطيع قال صم شهرين متتابعين قال لا أستطيع) (١) فأمره بالتتابع.

وكفارة اليمين كذلك (٢).

# ( J. . . . )

وليس بشرط فيما عدا ذلك كصيام رمضان وقضائه وجزاء الصيد والصوم عن دم المتعة.

أما صوم رمضان فلأن الباري عز وجل قال ﴿ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرِ ﴾ (٣) ولأننا لو قلنا إنه ينقطع التتابع بوجود العذر أدى ذلك إلى غاية المشقّة والحرج وقد قال تعالى ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ في اللّينِ مِنْ حَرَج ﴾ (٤).

وأما القضاء فهو بدل عن الأصل فإذا كان الأصل لا يشترط التتابع فالبدل أولى .

وأما جزاء الصيد والصوم عن دم المتعة فإنها جاز متفرقا لقول تعالى ﴿فَمَن لَا مَا مَا اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ففرق بينهما ولأن صيام رمضان آكد الصوم حرمة وقد جاز قضاؤه متفرقا فكذلك ههنا.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري بنحو هذا اللفظ ٣٣١/ ١.

<sup>(</sup>٢) يدل لذلك قوله ﴿لا يؤاخذكم الله باللغو في أيهانكم ولكن يؤاخذكم بها عقدتم الأيهان فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ذلك كفارة أيهانكم ﴾ آية ٨٩ من سورة المائدة في قراءة ابن مسعود فصيام ثلاثة أيام متتابعات.

<sup>(</sup>٣) آيـة رقـم ١٨٥ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ٧٨ من سورة الحج.

<sup>(</sup>٥) آية رقم ١٩٦ من سورة البقرة.

# ( **i**

والمفطرون في رمضان على ثلاثة أضرب:

منهم من يجب عليه القضاء والكفارة وهو من أفطر بجماع في الفرج أو مباشرة فيها دون الفرج والقبلة على إحدى الروايتين والحامل والمرضع إذا أفطرتا خوفا على الجنين.

# ( فمسل )

أما وجوب القضاء والكفارة بالوطء في الفرج أو فيها دون الفرج فالأصل فيه ما تقدم من حديث الأعرابي وأن النبي عَلَيْ أمره بالكفارة ولم يسأل هل كان الوطء في الفرج أو دونه (١).

وأما وجوب القضاء فلأنه هناك حرمة الصوم بجماع أثم فيه فلهذا لنزمه القضاء.

وأما القبلة فإن وجد معها إنزال وجب بها القضاء والكفارة لأنها في حكم الوطء. وفيه رواية أخرى لا كفارة لأن الكفارة إنها تجب بالإنزال(٢).

وأما الحامل والمرضع فيجب عليهما القضاء والكفارة والأصل فيه قوله تعالى ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ (٣) وفيها إضمار الإفطار كأنه قال: وعلى الذين يطيقونه فدية. والحامل والمرضع تطيقان وإنها تخافان على غيرهما.

<sup>(</sup>۱) تقدم تخريج الحديث ص ۲۰۵ وقول المؤلف (أو فيها دون الفرج) هذا الإطلاق لم يرد في المذهب وإنها ورد وطء فيها دون الفرج فأنزل — فبالإنزال حصل الخلاف في وجوب القضاء والكفارة على روايتين/ الإنصاف ٣١٥/ ٣١٦/ ٣.

<sup>(</sup>٢) الصواب (لأن الكفارة إنها تجب بالجماع) لأن الجماع هـ والأصل في وجوب الكفارة وهو الحكم المجمع عليه بأنه سبب لوجوب الكفارة أما مجرد الإنزال فهو مختلف فيه.

<sup>(</sup>٣) آية رقم ١٨٤ من سورة البقرة.

والعلة: أنها مقيمة صحيحة أفطرت بعذر معتاد فلزمها الكفارة كالشيخة الهمة (١)، ولأنها عبادة يجتمع فيها القضاء والكفارة الصغرى كالحج فإن المحصر يتحلل من الإحرام وعليه القضاء والهدي.

# ( فمسمن )

ومنهم من يجب عليه القضاء ولا كفارة عليه وهو من أفطر بأكل أو شرب أو حيض أو نفاس.

ومنهم من يجب عليه الكفارة ولا قضاء عليه وهو الشيخ والشيخة إذا عجزا عن الصيام أفطرا وأطعما عن كل يوم مسكينا.

# ( **james** )

أما وجوب القضاء بلا كفارة على من أفطر بأكل أو شرب أو حيض أو نفاس، فالأكل والشرب إنها يكون على وجه السهو والناسي معذور فلا تلزمه الكفارة ولا القضاء ولهذا روى أبو هريرة أن رجلا قال: يا رسول الله إني أكلت وشربت ناسيا وأنا صائم فقال (الله أطعمك وسقاك) (٢) ولم يأمره بالقضاء و إن فعل ذلك عمدا كان آثها عاصيا ولزمه القضاء دون الكفارة.

والعلة فيه أنه فطر بغير مباشرة أشبه إذا ابتلع الحصاة واللؤلؤة والجوزة راللوزة في قشرهما، ولأنها عبادة تحرم الوطء وغيره فكان للوطء فيه مزية عنى غيره كالحج<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) الهمة هو الشيخ الفاني البالي. انظر تاج العروس ١١٠ ٩ .

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري ٢٣٠/ ١ ورواه أبو داود ١٥/٣ ٢ وأحمد ١١/١.

<sup>(</sup>٣) سيأتي حكم ذلك وبيانه في كتاب الحج ص ٢٢٧، ٢٢٨.

وأما الحيض والنفاس فيوجبان القضاء دون الكفارة.

والأصل فيه ما روي من حديث عائشة رضي الله عنها قالت كانت الحائض تؤمر بقضاء الصيام ولا تؤمر بقضاء الصلاة (١) وهذا دليل على وجوب القضاء والنفاس مقيس عليه لأنه دم يوجب الغسل كالحيض.

وأما الشيخ والشيخة فتجب عليهما الكفارة دون القضاء.

والأصل في وجوبها قوله تعالى ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ (٢) قال ابن عباس (٣) في تفسيرها يطيقونه ولا يصومونه والشيخ والشيخة بهذه الصفة.

والعلة : أنه صوم واجب فجاز أن ينوب عنه المال كالصوم في كفارة الظهار والجماع في رمضان .

وأما قدر الإطعام في الكفارة لكل مسكين فمد من طعام أو رطلان خبز (٤).

# ( فصــل )

ولا يصح الصوم إلا بوجود ثلاثة أشياء:

نية من الليل، وإمساك عن جميع المحظورات من الطعام والشراب، وإفاقة جزء من النهار ولو لحظة فإن طبق به الإغماء جميع النهار لم يعتد بصومه.

### (فمسل)

أما النية فهي أصل لكل عبادة.

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم ۱۸۲/۱۰. (۲) آیة رقم ۱۸۶ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٣) انظر تفسير الطبري ٣/٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) قدر المد إذا كان الطعام قمحًا ٤٤٥ غراماً/ انظر فقه الزكاة ٢٧٢/ ١.

والأصل في وجوبها قوله عليه السلام (إنها الأعمال بالنيات) (١) فحصر الأعمال على النية .

وأما كونها من الليل فلقوله علي (لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل)(٢).

والعلة: أنه صوم يوم واجب فافتقر إلى نية من الليل كالنذور والكفارات، وأما الإمساك فلا شبهة في كونه شرطا في صحة الصوم لأن الصوم في اللغة عبارة عن الإمساك عن الأكل والشرب والجماع والكلام قال تعالى ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَانِ صَوْمًا ﴾ (٣) يعني صمتا.

وفي الشريعة عبارة عن الإمساك عن شيء مخصوص وهو الطعام والشراب والجماع وسائر المحظورات.

فإذا لم يوجد الإمساك في حقه لم يتحقق منه الصوم الشرعي ولا اللغوي.

وأما إفاقة جزء من النهار فشرط أيضا لأنه إذا طبق به الإغهاء والجنون جميع النهار لم يحصل معنى الصوم لقول عليه السلام يقول الله تعالى (الصوم لي وأنا أجزي به يدع طعامه وشرابه من أجلي) (٤) وهذا لم يتحقق منه ترك الطعام والشراب فلم يصح صومه.

### ( فمسل )

وصفة النية بيان الفعل وهو أن يقول أصوم، والتعيين وهو أن يقول: رمضان وأما النية فلها حالتان: حالة كمال وحالة إجزاء.

<sup>(</sup>۱) سبق تخریجه ص ۱٤۹.

<sup>(</sup>٢) رواه النسائي ١٩٦/ ٣ بلفظ آخر عن حفصة قالت قال رسول الله على (من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا صيام له).

<sup>(</sup>٣) آية رقم ٢٦ من سورة مريم.

<sup>(</sup>٤)رواه مسلم عن أبي هريرة ١٥٧/٣.

فحالة الكمال: أن ينوي بقلبه وينطق بلسانه بأن يقول أصوم غدا من رمضان ويكون القلب موافقا للسان في حضور النية غير لاهٍ ولا ساهٍ.

وأما حالة الإجزاء: فإنه ينوي بقلبه ولا ينطق بلسانه فإن نطق بلسانه ولم ينو بقلبه لم يعتد بصومه.

وأما التعيين فالأصل في وجوبه قوله عليه السلام: إنها الأعمال بالنيات وإنها لكل امريً مانوى (١) فإذا لم يعين النية لرمضان لم يعتد بصومه لأنه لم ينوه.

والعلة أنه صوم واجب فافتقر إلى تعيين النية كالقضاء والكفارات.

# ( فمسل )

والصوم (٢) بواصل وخارج فكل ما وصل إلى جوفه مما يتغذى به أو لا يتغذى به من منفذ معتاد وغير معتاد فإنه يفطر والجماع يفطر لأنه في حكم الواصل وهو وصول الذكر إلى باطن الفرج.

#### ( فمسئل )

أما فساد الصوم بها يصل إلى الجوف مما يتغذى به أو لا يتغذى به من منفذ معتاد وغير معتاد، فالأصل فيه أن ما يتغذى به هو الطعام والشراب ولا شبهة في كونه مفسدا.

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه ص ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) في هذه العبارة نقص والصواب حتى تستقيم أن يقال ويفسد الصوم . . . إلخ وقد دل على ذلك ما جاء بعد ذلك في الشرح حيث قال (أما فساد الصوم . . . . إلخ).

وأما ما لا يتغذى به فالأصل فيه أنه لو اعتبر في الواصل منفذ معتاد لاعتبر (۱) أن يكون الواصل (۲) معتادا، ألا ترى إلى الرضاع لما اعتبر فيه منفذ معتاد اعتبر واصل معتاد وهو اللبن، (ولما روى أبو الزناد (۳) قال كان أصحاب رسول الله عليه يكرهون السعوط (٤) للصائم) وهذا واصل من منفذ معتاد.

والعلة فيه أنه وصل إلى جوفه باختياره فأفطر به كما لو أدخله من فمه. وأما الجماع فإنه يفطر الأنه في حكم الواصل.

والأصل في القضاء أن الإجماع (٥) انعقد على وجوبه وإنها حصل الخلاف في وجوب الكفارة (٦) ولأنه إذا وجبت عليه الكفارة لهذا الجهاع مع تأكدها فلأن يجب عليه القضاء مع تحققه أولى.

<sup>(</sup>١) أي لاشترط.

<sup>(</sup>٢) في الأصل ورد (أن يكون المنفذ) ولعل ذلك سهو من الناقل لأن الكلام فيها يظهر لي لا يستقيم بذلك و يوضح ذلك ما مثل به الشارح.

<sup>(</sup>٣) أبو الـزناد: هو عبد الله بن ذكوان القرشي أبو عبد الـرحمن المدني المعروف بأبي الزناد مـولى رملة وقيل عائشة بنت شيبة بن ربيعة روى عن أنس وعائشة بنت سعد بن أبي أمامة وغيرهم. كان محدثا وفقيها شهد له بالعلم والفقه قال أحمد أبو الزناد ثقة وقال ابن المديني لم يكن بالمدينة بعد كبار التابعين أعلم منه وقال البخاري أصح أسانيد أبي هريرة أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة، قال أبو يوسف عن أبي ضبعة قدمت المدينة فأتيت أبا الزناد ورأيت ربيعة فإذا الناس على ربيعة وأبي الزناد أفقه الرجلين فقلت له أنت أفقه والعمل على ربيعة فقال ويحك كف من حظ خير من جراب من علم، كان فصيحا بالعربية عالما عاقلا، مات سنة ١٣٠ هـ ولـه ٢٦ سنة . انظر تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني جزء ٥ ص ٢٠٥/ ٢٠٥ .

<sup>(</sup>٤) السعوط هو دواء يصب في الأنف/ ٢٥٣/ ٥ تاج العروس.

<sup>(</sup>٥) قول الشارح: إن الإجماع انعقد على وجوب القضاء فيه نظر فإن ابن قدامة ذكر أن من أفسد صوما واجبا بجماع فعليه القضاء سواء كان في رمضان أو غيره وهذا قول أكثر الفقهاء، وقال الشافعي في أحد قوليه من لزمته الكفارة لا قضاء عليه . . إلخ/ المغني ١٢٠/٣ الأم ١٨٤ .

<sup>(</sup>٦) وجوب الكفارة على من جامع عامدا في رمضان هو قول عامة أهل العلم والمؤلف يشير إلى ما حكي عن الشعبي والنخعي وسعيد بن جبير بأنه لا كفارة عليه. المغني ١٢٠/٣.

# ( فصحال )

والخارج في حق المرأة خمسة أشياء.

الحيض، والنفاس، والمني، والقيء عامدا، والحجامة (١).

وفي حق الرجل ثلاثة أشياء.

المني، والقيء عامدا، والحجامة.

# ( **j**

أما الحيض فالأصل في إفساده ما روي (٢) في حديث عائشة رضي الله عنها قالت: كانت الحائض تؤمر بقضاء الصيام ولا تؤمر بقضاء الصلاة (٣).

ففي هذا دلالة على أن الحيض ينافي صحة الصوم وفيه دلالة على وجوب القضاء، والنفاس مقيس عليه لأنه دم يوجب الغسل.

وأما القيء عامدا فالأصل في إفساده ما روى أبو هريرة عن النبي عَلَيْهُ أنه قال : « من استقاء عامدا أفطر ومن ذرعه القيء فلا إثم عليه (٤)». وأما الحجامة فالأصل في إفسادها قوله عليه السلام (أفطر الحاجم والمحجوم) ولأن الدم يكون تارة خارجا بنفسه وهو الخارج في الحيض والنفاس والاستحاضة وتارة يكون مخرجا وهو الحجامة والفصاد (٢) ثم ثبت أن الخارج بنفسه منه ما

<sup>(</sup>١) الحجامة هي إخراج الدم بآلة معروفة لامتصاص الدم/ تاج العروس ٢٣٦/ ٨.

<sup>(</sup>٢) استعمال المؤلف رحمه الله هذا اللفظ فيه نظر لأن الحديث ثابت في صحيح مسلم ولفظ روي تستعمل عند تضعيف الحديث.

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم ١٨١/ ١.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود بنحوه ٢٠٣١ .

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري ١ ٣٣٢/ ١ ورواه أحمد ١٢ ١٤ .

<sup>(</sup>٦) الفصاد من الفصد وهو قطع العرق وإخراج الدم ٢ /٤٥٣ تاج العروس.

يفسد الصوم وهو دم الحيض والنفاس ومنه ما لا يفسد، كذلك إذا كان مخرجا يجب أن يكون منه ما يفسد وليس إلا الحجامة (١).

والعلة أنه استدعى خارجا من البدن منهيا عنه لأجل الصوم فيجب أن يفطر دليله القيء.

وأما المني في حق الرجل فإن خروجه يكون عن وطء أو عن قبلة أو تكرار نظر أو فكر فإن كان عن وطء في الفرج أو مباشرة فيها دون الفرج فقد تقدم بيانه (٢). وإن كان عن قبلة أو تكرار نظر فالأصل فيه أنه إنزال عن مباشرة فأوجب الفساد والقضاء كالإنزال بالوطء.

وأما تكرار النظر إذا أنزل معه فلأنه بسبب محظور فوجب أن يفسد صومه كما لو أنزل عن مباشرة في الفرج.

# ( فمسل )

ولا يصح صوم يومين في السنة عن فرض ولا نفل وهما يوما العيدين ولا يصح صوم ثلاثة أيام في السنة عن نفل وهي أيام التشريق.

وهل يصح صومها عن فرض أم لا ؟ على روايتين .

ويكره إفراد الجمعة والسبت بالصيام.

<sup>(</sup>۱) الخارج بنفسه منه ما يفسد مثل الحيض والنفاس ومنه ما لا يفسد مثل خروج الدم بسبب جرح. أما إذا كان مخرجا فمنه ما يفسد ومثل المؤلف بالحجامة ومنه ما لا يفسد وذلك مثل خروج دم الفصاد. (۲) تقدم بيانه ص ۲۰۶.

### ( dance )

أما صيام يومي العيدين فإنها لم يصح لما روي عن النبي عَلَيْكَ أنه نهى عن صيام ستة أيام في السنة يومي العيدين ويوم الشك وأيام التشريق (١).

وأما أيام التشريق فهي الشلاثة الأيام التي بعد يـوم النحـر وسميت أيـام التشريق لأنهم كانوا يشرقون فيها لحم الأضاحي في الشمس.

والأصل في منع صيامها ما تقدم من الحديث ولأن النبي عَلَيْكَ قال: (هي أيام أكل وشرب وذكر)(٢).

والعلة أنها لا يجوز صومها تطوعا فلا يجوز قضاء ولا نذر كيومي العيدين. ووجه الرواية الأخرى أن النبي على (رخص للمتمتع في صيامها إذا لم يجد الدم) (٣) فيقاس عليه بقية الواجبات.

وأما إفراد الجمعة والسبت بالصيام فإنها كره لما روي عن النبي عليه أنه قال: (لا تصوموا السبت إلا فيها افترض الله عليكم) (٤).

والعلة أنه يوم عيد فكره صيامه كالفطر والأضحى (٥).

<sup>(</sup>۱) روى البخاري في صحيحه (۳/ ٥٦) كتاب الصيام باب صيام أيام التشريق، من حديث عائشة وابن عمر قالا: لسم يرخص في أيام التشريق أن يُصَمْنَ إلا لمن لم يجد الهدى. وروى ابن ماجه في (١٦٤٥) كتاب الصيام باب ما جاء في صيام يوم الشك رقم (١٦٤٥) عن صلة بن زفر. قال: كنا عند عمار في اليوم الذي يشك فيه، فأتى بشاة، فتنحى بعض القوم. فقال عمار: من صام هذا اليوم فقد عصى أبا القاسم ﷺ. وروى أحمد في المسند (٣/ ٥٣) من حديث أبي سعيد قال:

<sup>(</sup>لا تصوموا يومين ولا تصلوا صلاتين، لا يوم الفطر ولا يوم الأضحى ولا تصلوا بعد الفجر حتى تطلع الشمس ولا بعد العصر حتى تغرب الشمس . . ).

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم ١٥٣/ ٣ ورواه الدارقطني ١٨٧/ ٢.

<sup>(</sup>٣) رواه الدارقطني ٢٨١/ ٢.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود ۲۳۲/ ۲ وقال هذا حديث منسوخ.

<sup>(</sup>٥) يفهم من التعليل أنه يوم السبت باعتبار أنه ورد بعد ذكر الحديث المرتبط بيوم السبت ولعل المراد يوم الجمعة لأنه قال يوم عيد، مع أن تسمية الجمعة يوم عيد فيه تجوز حيث إنه لا عيد في الإسلام إلا =

### ( **J**

وعبادتان المسجد شرط في صحتهما الطواف والاعتكاف.

أما الطواف فإنها كان المسجد شرطا فيه لأنه صلاة (١)، قال عليه الصلاة والسلام (طوافكم بالبيت صلاة إلا أن الله أباح لكم فيه النطق)(٢).

وأما الاعتكاف في اللغة فهو عبارة عن لنوم الشيء وحبس نفسه عليه برًّا كان أو مأثماً في أي موضع كان قال الله تعالى ﴿ مَا هالله التَّمَا ثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَمَا عَاكِفُونَ ﴾ (٢)، وقال ﴿ فَنَظَلُّ لَمَا عَاكِفِينَ ﴾ (٤).

وهو في الشريعة عبارة عن لزوم المسجد في البر والطاعة.

والأصل في كونه قربة وطاعة قوله تعالى ﴿أَن طَهِّرًا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ والْعَاكِفِينَ والْعَاكِفِينَ والأصل في كونه قربة وطاعة قوله تعالى ﴿أَن طَهِّرًا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ والْعَاكِفِينَ والسُّحُودِ ﴾ (٥) وروت عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ كان يعتكف العشر الأواخر من شهر رمضان لم يزل على ذلك حتى توفاه الله

=عيد الفطر أو الأضحى ولكن النهي ورد منه كما أخرج البخاري عن محمد بن عباد قال سألت جابرا رضي الله عنه: أنهى النبي عن صوم يوم الجمعة قال نعم ٢٣٢/ ٤ صحيح البخاري بشرح فتح البارى.

أما العلة في النهي عن صيام يوم السبت فلأنه يوم يعظمه الكفار والصيام فيه تعظيم فلذلك ورد النهي بإفراده بالصيام ولكن إذا صام يوما قبله أو يوما بعده فلا كراهة في ذلك \_ انظر نيل الأوطار ٢٨٢/ ٤ .

(١) تعليل المؤلف بكون الطواف صلاة يظهر لي أنه غير صحيح بل الصواب كون الطواف عملاً مرتبطًا فعله بالدوران حول الكعبة طاعة الله وفق ما ورد عن المصطفى المنطقة

(٢) رواه ابن عباس وهو حديث صحيح أخرجه الترمذي والأثرم بنحو هذا اللفظ.

(٣) آية رقم (٥٢) من سورة الأنبياء.

(٤) آية رقم (٧١) من سورة الشعراء.

(٥) آية رقم (١٢٥) من سورة البقرة.

عز وجل (١)فإذا كان معناه لزوم المسجد كان المسجد شرطا في صحته لأنه محل للقربات والطاعات.

# ( فمسل )

ويجوز ترك الاعتكاف المنذور في سبعة مواضع:

حاجة الإنسان وهي البول والغائط والغسل من الجنابة، والنفير، وإذا خاف على نفسه لأجل الفتنة، ولقضاء عدة الوفاة والحيض والنفاس، ولأجل الجمعة إذا كان اعتكافه في غير جامع.

# ( فصسل )

أما حاجة الإنسان وهي البول والغائط فالأصل فيها ما روي عن النبي عَلَيْهُ أنه ما كان يُخرِج من اعتكافه إلا لحاجة الإنسان (٢)وهي الطهارة، ولأنه مما لا بد منه ولا يمكن فعله في المسجد فلهذا جاز الخروج له.

وأما الغسل من الجنابة فهو كحاجة الإنسان لأنه لا يمكنه المقام في المسجد مع الجنابة ولا بد من الاغتسال لقوله تعالى ﴿. . وَلاَ جُنْبًا إِلاَّ عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُواْ ﴾ (٣). فلهذا جاز الخروج له.

وأما النفير فهو الخروج إلى الجهاد فإذا احتيج إليه صار ذلك واجبا عليه فلهذا جاز له الخروج.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري بنحو هذا اللفظ ٤/ ٢٣٦ \_ فتح الباري ومسلم (٢/ ١٧٥) وأبو داود (٢٢٦٢) والبيهقي (٤/ ٣٢٥/ ٣٢١) وأحمد (٦/ ٩٢).

<sup>(</sup>٢) يقصد بها قضاء الحاجة من بول أو غائط.

أخرجه البخاري (٤/ ١٣٦) ومسلم (١/ ١٦٧) وكذا أبو داود (٢٤٦٧) والترمذي (١/ ١٥٣)... متفق عليه بلفظ (كان لا يدخل البيت إلا لحاجة الإنسان)

<sup>(</sup>٣) آية رقم ٤٣ من سورة النساء.

وأما الفتنة إذا خاف على نفسه فهي كحاجة الإنسان فإذا أمن عاد وبنى على ما مضى من اعتكافه إذا كان نذر أياما معلومة قضى ما ترك وكفر كفارة يمين. وإنها لزمه القضاء في النذر لأنه أوجبها على نفسه بالنذر فهي كشهر رمضان إذا أفطر فيه يلزمه القضاء لأنه صوم واجب.

وأما الكفارة فلأنها عبادة من شرطها المسجد فوجبت الكفارة بتأخيرها كالحج.

وأما عدة الوفاة فإنها تخرج لقضاء العدة وتبني على ما مضى من اعتكافها وتقضي وتكفر كالذي خرج لأجل الفتنة لأن خروجها لعذر لأن العدة تلزمها في الموضع الذي توفي عنها زوجها فيه فلهذا كان حكمها حكم الخارج لفتنة.

وأما الحائض فإنها تخرج لأن الحيض عذر معتاد فلهذا لم تلزمها الكفارة وقد روي عن عائشة رضي الله عنها قالت: كن المعتكفات إذا حضن أمر رسول الله عنها قالت في رحبة المسجد حتى المسجد عن المسجد وأن يضربن الأجنية في رحبة المسجد حتى يطهرن (١).

وأما النفاس فحكمه حكم الحيض في ذلك.

وأما الخروج للجمعة فلأن الجمعة من فرائض الأعيان فإذا خرج إليها أو إلى غسلها فهو مخرج اضطرارا فلا يبطل اعتكافه كما لو أخرجه السلطان مكرها ولأن خروجه إلى البول والغائط وذلك لا يبطل به اعتكافه كذلك ههنا.

<sup>(</sup>١) رواه ابن ماجمه (١/ ٢١٢) كتاب الطهارة ـ باب في ما جاء في اجتناب الحائض المسجمد. والأجنية: جمع جناء وهو أحد بيوت العرب من وبر أو صوف. تاج العروس ١١//١١ من مادة جنا.

## كتماب المت

الحج في اللغة عبارة عن القصد إلى من تعظم ومنه قول الشاعر: وأشهد من عوف حوولا كثيرة يحجون ست الزبرقان المزعفرا(١)

وهو في الشريعة الأفعال مخصوصة (٢).

والأصل في وجوبه قوله تعالى ﴿وللهِ عَلَى النَّاسِ حِبُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾(٣). وقوله تعالى ﴿وأَيِّتُ والْحَرَّةَ لِلَّهِ ﴾(٤). وقال رسول الله ﷺ (من لم تمنعه عن الحج حاجة ظاهرة أو مرض يجبسه أو سلطان جائر فيمت إن شاء يهوديا وإن شاء نصرانيا)(٥).

## ( فمسل )

أما البلوغ فإنه شرط في وجوب الحج لأن الصبي لا يلزمه الحج لأنه من العبادات البدنية التي هي محض التعبد فلا يتوجه الخطاب به إلى الصبي ولا إلى المجنون لقوله عليه السلام (رفع القلم عن ثلاثة الصبي حتى يبلغ والمجنون حتى ينتبه)(٦).

والعلة أنها عبادة تتعلق بقطع مسافة فلا تجب على الصبي والمجنون كالجهاد ولأن بدن الصبي يضعف عنها لما فيها من المشقة فلهذا لم تجب.

<sup>(</sup>١) قالمه المخبل السعدي/ تاج العروس ١٧/ ٢ ـ والمراد بست الزبرقان زي عمامته وكانت سادة العرب تصبغ عمائمها بالزعفران/ تاج العروس ٢٩٣/ ١ .

<sup>(</sup>٢) قال صاحب كشاف القناع ٣٧٥/ ٢ الحج شرعا : هو قصد مكة للنسك في زمن مخصوص.

<sup>(</sup>٣) آية رقم ٩٧ من سورة آل عمران.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ١٩٦ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي (٨١٢) في الحج باب ما جاء في التغليظ في ترك الحج وقال هذا حديث غريب.

<sup>(</sup>٦) رواه ابن ماجه ٦٢٩/ ١ ورواه أحمد ١٠٠ ـ ١٠١/ ٦.

وأما المجنون فيدخل تحت التعليل فيسقط عنه بالخبر.

وأما الإسلام فهو الأصل في كل عبادة؛ لأن العبادة تحتاج إلى نية وقصد وإخلاص في التعبد والكافر لا يوجد في حقه لأن الخطاب إنها يتوجه بالعبادة إلى المسلم دون الكافر؛ لأن الكافر ليس من أهل التعبد.

وأما الحرية فلأن العبد لا يملك شيئا وما في يده ملك لسيده ولا يصح منه التصرف في شيء إلا بإذن السيد ولهذا سقطت عنه فهو في حكم المعدوم في حق نفسه فلهذا لم يلزمه الحج(١).

وأما الزاد والراحلة فإنها هو شرط لأن الاستطاعة إلى السبيل إنها تحصل بها، ولهذا قيل يا رسول الله ما السبيل ؟ قال الزاد والراحلة (٢).

ولأن كل عبادة أمر بفعلها اقتضى ذلك القدرة على الفعل كالصوم والصلاة وغيرهما فلما اشترط في الحج استطاعة السبيل اقتضى ذلك القدرة عليه.

والعلة أنها عبادة تتعلق بقطع مسافة بعيدة فكان من شرطها الزاد والراحلة كالجهاد.

## ( **jamei** )

ويلزم السعي بشرطين وهما:

تخلية الطريق (وهو) ألا يكون مانع يمنعه (٣)، وأن يكمل هذه الشرائط والوقت متسع للمسير.

<sup>(</sup>١) قبول المؤلف (فهبو في حكم المعدوم . . . إلخ) فيه نظر حيث إن العبد في الحقيقة ليس في حكم المعدوم حيث إنه يصح منه الحج سواء أذن له سيده أم لا كالصلاة والصوم وهذا قول عامة الفقهاء، ولكن لا يجزئه عن حجة الإسلام إذا أعتق/ انظر المغني ٢٥٠/٣ والمجموع شرح المهذب ٢/٤٣.

<sup>(</sup>٢) رواه الدارقطني ٢١٦/٢ وابن ماجه في (٢/ ٩٦٧) كتاب الصيام ـ باب ما يوجب الحج.

<sup>(</sup>٣) قول المؤلف وألا يكون مانع يمنعه إيضاح وتفسير لتخلية الطريق وكان من الأولى أن يقال (وهو) انظر المغنى ١٨ ٢/ ٣.

وشرط آخر في حق المرأة وهو المحرم واختلفت الرواية هل هو من شرائط الموجوب أو من شرائط السعي والأداء على روايتين. واختلفت الرواية عنه في أركان الحج فروي أنها أربعة:

الإحرام، والوقوف، والطواف، والسعي.

وروي عنه أنها ثلاثة: الإحرام والوقوف والطواف فيخرج السعي أن يكون ركنا.

## ( فصحل )

أما الشرائط وألا يكون مانع يمنعه فالأصل في ذلك قوله عليه السلام: (من لم يمنعه عن الحج حاجة ظاهرة أو مرض يحبسه أو سلطان جائر)(١). فشرط في الموجوب ألا يكون مانع فإذا لم يكن الطريق خاليا من العدو فقد حصل المانع.

وكمالها بأن لا يوجد ما يمنع من مرض أو عدو أو خوف أو سلطان جائر وغير ذلك.

وأما اتساع الوقت فشرط أيضا لأنه متى كان الوقت يضيق عن الوصول بالمسير فاتت العبادة وفي قضائها أعظم المشقة والكلفة حيث شهد لها الشرع بذلك بقوله تعالى ﴿وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدٍ لَّهُ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلاَّ بِشِقً الأَنفُسِ ﴾ (٢) فلهذا اشترط اتساع الوقت للمسير ليحصل إدراكها.

<sup>(</sup>١) رواه البيهقي ٤/ ٣٤٠ والترمذي رقم ٨١٢ في باب ما جماء في التغليظ في ترك الحج وقال هذا حديث غريب.

<sup>(</sup>٢) آيـة رقـم (٧) من سورة النحـل.

وأما شرط المحرم في حق المرأة فالأصل فيه ما روى ابن عباس أن النبي والله إن قال : (لا تحجن امرأة إلا ومعها ذو محرم) فقام رجل فقال يا رسول الله إن اكتتبت في غزوة كذا وكذا وقد أردت أن أحج مع امرأتي فقال النبي والله الله الله مع امرأتك» (١) فمنه دليلان :

أن الرجل عقل من عمومه النهي عن السفر للحج بغير محرم.

والثاني أنه أمره بترك الغزو لأجل الحج مع امرأته فلولا أن المحرم شرط لما أمره بترك الغزوة .

والعلة أنها أنشأت سفرا في دار الإسلام فلم يجز بغير محرم دليله السفر لحجة التطوع والتجارة.

وأما أركان الحج فمعنى الركن أنه إذا تركه عامدا أو ساهيا أبطل وقد اختلفت الرواية فيها فروى أنها أربعة الإحرام والوقوف والطواف والسعي .

وروى أنها ثلاثة : الإحرام والوقوف والطواف فيخرج السعي أن يكون ركنا.

أما الإحرام فصفته أن يغتسل إذا بلغ الميقات ويلبس ثوبين نظيفين ويتجرد عن المخيط ويتطيب فإن حضر وقت صلاة مكتوبة وإلا صلَّى ركعتين ويحرم عقيبها وعنه أنه يحرم إذا استوى على راحلته وإذا بدأ بالمسير وينوي الإحرام بقلبه ويلبي.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في (٢/ ٩٧٨) \_ كتاب النكاح \_ باب سفر المرأة مع محرم إلى حج وغيره .

ويستحب أن يعين ما أحرم له ويشترط فيقول اللهم إني أريد النسك الفلاني فيسره لي وتقبل مني ومحلي حيث حبستني (١). فإن أحرم مطلقا ثم صرفه إلى حج أو عمرة جاز. ويستحب أن ينطق بها أحرم به ولا يستحب أن يذكره في تلبيته، والتلبية مستحبة وصفتها « (لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك) » (٢).

ويرفع صوته بالتلبية ولا يكررها والمرأة كالرجل فيها ذكرنا إلا أنها لا تتجرد من المخيط ولا ترفع صوتها بالتلبية إلا بقدر ما تسمع رفيقتها.

وأما صفة الوقوف والطواف والسعي فيأتي فيه وصفه إن شاء الله تعالى .

فأما ما يتجنبه المحرم وما يباح له فإنه لا يجوز تغطية رأسه وفي وجهه روايتان، ولا يلبس المخيط ولا الخفين فإن فعل لنزمه الفدية فإن لم يجد إزارًا ولا نعلين لبس السراويل (٣) والخفين ولا فدية عليه.

فإن لبس خف مقطوعا من تحت الكعبين مع وجود النعل لزمه الفدية فإن خضب رأسه بالحنا أو طيبه أو عصبه لوجع أو كان برأسه جرح فجعل عليه خرقة أو قرطاسا فيه دواء أو ظلل عليه لزمه الفدية.

<sup>(</sup>١) هذا الاستثناء ورد فيه نص حيث دلت السنة على مشروعيت كما ثبت ذلك عن النبي عليه . فقد روى البخاري بسنده عن عائشة رضي الله عنها قالت «دخل رسول الله عليه على ضباعة بنت الزبير فقال

اللهم مَحِلي حيثُ حبستني. وكانت تحت المقداد بن الأسود» «فتح الباري ٩/ ١٣٢».

ورواه مسلم في صحيحه رقم (١٢٠٧) ٢/ ٨٦٨، ٨٦٨ عن عائشة رضي الله عنها.

<sup>(</sup>٢) دلت السنة على صفة التلبية ومشروعيتها ففي حديث ابن عمر الذي رواه البخاري (ك الحج \_ باب التلبية \_ الفتح \_ ٣/ ٤٠٨) ونصه (إن تلبية رسول الله على لله اللهم لبيك، لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك».

ورواه مسلم في (ك الحج - باب التلبية وصفتها - ٢/ ٨٤١).

<sup>(</sup>٣) السراويل كلمة أعجمية عربت وهي معروفة الآن بهذا الاسم. التاج ٧٧٥/٧.

فإن حمل على رأسه شيئا أو نصب حياله ثوبا يقيه الشمس أو البرد أو جلس في ظل خيمته أو تحت شجرة أو تحت سقف فلا شيء عليه.

ويجوز أن يتشح (١) بالرداء والقميص ولا يعقده ويتزر بالإزار ويعقده فإن طرح على كتف القباء (٢) فعليه الفدية وإن لم يدخل يديه في كميه لأن ذلك عادة لبسه. ويلبس الهميان (٣) ويدخل السيور بعضها في بعض ولا يعقدها فإن لم تثبت عقدها. ولا يلبس المنطقة (٤) فإن لبسها فدى.

ويحرم عليه السطيب في بدنه وثيابه ويحرم عليه شم جميع الأدهان المطيبة وأكل ما فيه طيب ظهر ريحه أو طعمه وشم المسك والكافور والعنبر (٥) والنزعفران والورس (٦). فأما شم البنفسج (٧) والورد واللينوفر والياسمين (٨) والخيري (٩) والريحان الفارسي والنرجس (١١) و إذا مس من الطيب ما يعلق بيديه كالغالية (١١) وماء الورد متعمدا فعليه الفدية فإن مس ما لا يعلق بيده كالمسك غير المسحوق وأقطاع الكافور والعنبر فلا فدية فإن شمه فعليه الفدية لأنه هكذا يستعمل فإن شم العود فلا فدية عليه.

(١) التوشيح بالثوب هو وضعه على العاتق مخالفا بين طرفيه/ تاج العروس ٢٤٦/٢.

<sup>(</sup>٢) القباء هو نوع من الثياب عند العرب سمي بذلك لاجتماع أطرافه. تاج العروس ٢٨٦/١٠.

<sup>(</sup>٣) الهميان هو كيس للنفقة يشد في الوسط/ تاج العروس ٣٦٧/ ٩.

<sup>(</sup>٤) المنطقة هو ما يشد به الوسط يقال انتطق الرجل شد وسطه بمنطقة تاج العروس ٧٧/٧.

<sup>(</sup>٥) العنبر نوع من أنواع الطيب المعروف / ٣ / ٤ ٢٦ / ١٣ التاج.

<sup>(</sup>٦) الورس نبات كالسمسم يصبغ به الثياب نافع لعلاج بعض الأمراض. ٢٦٦/ ٤ التاج.

<sup>(</sup>٧) البنفسج نوع من النبات له رائحة ، نافع لعلاج بعض الأمراض ١٠/٢ التاج .

<sup>(</sup>٨) الياسمين هو نوع من النبات وهو نوعان أبيض مشرب بالحمرة وأصفر أعرض منه، مفيد لعلاج بعض الأمراض. ١١٤/ ٩ التاج.

<sup>(</sup>٩) وردت في الأصل بدون نقط فأشكل معناه وبالرجوع إلى الإنصاف تبيَّن أن المراد (الخيري).

<sup>(</sup>١٠) النرجس بالكسر من الرياحين ٢٥٦/ ٤ التاج.

<sup>(</sup>۱۱) الغالية هي طيب معروف سميت بذلك لأنها أخلاط تغلي على النار مع به ضها وقيل إنه ضرب من الطيب سماه به معاوية وذلك أن عبد الله بن جعفر دخل عليه ورائحة الطيب تفوح منه فقال ما طيبك يا عبد الله فقال مسك وعنبر جمع بينهما دهن البان فقال معاوية غالية أي ذات ثمن غال. انظر التاج ١٠/٢٧٠.

و يحرم عليه تقليم الأظفار وحلق الشعر إلا لعـ ذر فإن حلق ثلاث شعرات أو قلم ثلاثة أظفار فعليه دم.

وعنه لا يجب الدم إلا في أربع من الشعر والأظفار.

فإن خرج في عينه شعر يؤذيه فأزاله أو نزل شعره فغطى عينيه فقص منه ما نزل على عينه أو انكسر ظفره فقص منه ما انكسر فلا فدية.

فإن كرر المحظور مثل أن حلق ثم حلق أو وطئ ثم وطئ أو لبس ثم لبس أو تطيب ثم تطيب ثم تطيب ثم الثاني.

فإن فعل محظـورات من أجناس فحلق ولبس وتطيب فعليه لكل واحدة كفارة.

ولا يصح أن يعقد النكاح لنفسه أو لغيره وعنه إن عقده لغيره صح وفي ارتجاع زوجته روايتان أصحهم الجواز.

والمرزجوش (١)والبرم وما أشبهه ففيه روايتان إحداهما يجوز والأخرى لا يجوز. وأما الفواكه كالسفرجل (٢)والتفاح والبطيخ والأترج فمباح له شمه وكذلك الشيح (٣)والقيصوم (٤)والإذخر (٥).

<sup>(</sup>١) المرزج وش وهو نبت طيب نافع لعسر البول والمغص ولسعة العقرب والأوجاع العارضة من البرد. ٣٤٩/ ٤ التاج ويقال المرزنجوش بالنون أيضا وفي أصل المخطوط بلا نون.

<sup>(</sup>٢) السفرجل هو ثمر مشهور كثير في بـ لاد العرب من خصائصه أنه مقـو ومسكن للعطش. التـاج ٢٧/٣٧٦.

<sup>(</sup>٣) الشيح هو نبت سهلي له رائحة طيبة وطعم مر، وهو مرعى للخيل ومنابته القيعان والرياض. ١٧٧٣/ ٢ التاج.

<sup>(</sup>٤) القيصوم هو نبت وهو صنفان أنثى وذكر النافع منه أطرافه وزهره، مر جدا من خصائصه أنه علاج للحميات وشرب سحيقه نيئًا نافع لعسر النفس والبول ودخانه يطرد الهوام. ٢٩/ ٩ التاج.

<sup>(</sup>٥) الإذخر بكسر الهمزة حشيشة طيبة الرائحة تسقف بها البيوت فوق الخشب النهاية. ٣٣/ ١.

واختلفت الرواية فيها ليس بمطيب من الأدهان كالشيرج (١) والزيت ودهن البان (٢) والسمن فقال الخرقي (٣) لا يجوز استعماله.

وروي عن أحمد (٤)رضي الله عنه جواز استعماله ولا فدية.

و يحرم المباشرة في الفرج ودون الفرج لشهوة، والاستمناء فإن فعل ذلك لزمته الكفارة.

ويحرم عليه تكرار النظر فإن كرر فأمنى فعليه الكفارة.

ويحرم عليه الصيد المأكول وما تولد من بين مأكول وغير مأكول.

ويحرم عليه أكل ما صيد لأجله أو أشار إليه أو دل عليه أو أعان على ذبحه، و إذا ذبح الصيد حرم عليه وعلى غيره أكله.

وإذا صال عليه الصيد فقتله دفعا عن نفسه فلا جزاء عليه.

ولا تأثير للإحرام ولا للحرم في تحريم شيء من الحيوان الإنسي.

<sup>(</sup>١) الشيرج على وزن فعلل وردت في الأصل الشيرق والصواب الشيرج كما ذكر صاحب الإنصاف ٢ / ١٤) هو دهن السمسم/ التاج ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٢) دهن البان هو نوع من الشجر ولحب ثمره دهن طيب وحبه نافع لبعض الأمراض. تاج العروس ١٤٧/ ٩.

<sup>(</sup>٣) الخرقى هو الحسين بن عبد الله بن أحمد أبو القاسم الخرقي قرأ العلم على كبار مشايخ عصره له مصنفات كثيرة في المذهب لم يُنشر منها إلا مختصر الخرقي في الفقه وسبب ذلك احتراق كتبه لما خرج من مدينة السلام بسبب ظهور الصحابة فيها فأودع كتبه في درب سليمان فاحترقت الدار التي كانت فيها الكتب. تتلمذ على يديه عدد كبير من شيوخ المذهب.

انظر طبقات الحنابلة ترجمة رقم ٢٠٨ جـ ٢ ص ٧٥-٧٦.

<sup>(</sup>٤) أحمد بن حنبل مشهود له بالفضل والعلم فهو إمام المحدثين والمفسرين وفقيه من فقهاء عصره الذين يشار إليهم بالبنان قال أبو عبيد القاسم بن سلام انتهى العلم إلى أربعة، أحمد بن حنبل وعلى بن المديني ويحيى بن معين وأبي بكر بن أبي شبية وكان أحمد أفقههم. كان رضي الله عنه زاهدًا مقبلاً على ربه. أتت إليه الدنيا فأباها والرياسة فنفاها.

انظر طبقات الحنابلة رقم (١).

وأما الوحشي فيباح له قتل ما فيه مضرة مثل الحية والعقرب والكلب العقور (١) والسبع والنمر والسنئ والفهدد والفأرة والغراب والحدأة والبازي (٢) والصقر والشاهين (٣) والباشق (٤) والزنبور (٥) والبرغوث والبق (٦) والجراد والوزغ وسائر الحشرات والذباب ويقتل النمل إذا آذاه.

فأما القمل والصيبان فقد روي عنه جواز قتله وروي عنه لا يقتل فإن قتله فأي شيء تصدق به كان خيرا منه .

فإن احتاج إلى لبس المخيط لبرد أو إلى تغطية رأسه لحر أو إلى الطيب والحلق أو ذبح الصيد للمجاعة جاز له ذلك وعليه الكفارة.

وإذا اصطاد الجراد ففيه روايتان:

إحداهما: أنه من صيد البحر فلا جزاء فيه .

والثانية : أنه من صيد البر ففيه الجزاء.

وإذا تطيب أو لبس المخيط أو قلم أظفاره أو حلق شعره أو قتل الصيد ناسيا يلزمه الكفارة.

وعنه في الطيب واللباس لا كفارة إلا في العمد فخرج في التقليم مثله.

<sup>(</sup>١) العقور كل سبع يعقر أي يجرح ويقتل ويفترس كالأسد والنمر والذئب انظر النهاية ٧٧٥/٣.

<sup>(</sup>٢) البازي ضرب من الصقور التي تصيد وسمي بذلك لشده قهره وبطشه بالصيد لأن معنى بزا الرجل يبزه قهره وبطش به ٣٦/ ١٠ التاج.

<sup>(</sup>٣) الشاهين طائر معروف من سباع الطير وليس بعربي محض/ التاج ٢٥٧/ ٩

<sup>(</sup>٤) الباشق طائر أعجمي من سباع الطير قيل سمي باشقًا لأنه في المطر ينفر ولا يصيد لعجزه وقيل لأنه يعجز عن الطيران في المطر ٢٩٥/ ٦ التاج.

<sup>(</sup>٥) الزنبور هو ذباب لساع \_ التاج ٢٤٣/ ٣.

<sup>(</sup>٦) البق جمع بقة وهي البعوضة \_ التاج ٢٩٧/ ٦.

وقيل هي العظيمة منها أي أن البق نوع من أنواع البعوض.

و إن حلق رأسه مكرها أو نائها وجبت الفدية على الحالق، وإذا حلق المحرم شعر حلال أو محرم بإذنه فلا فدية عليه.

وإذا غسل المحرم رأسه بالسدر والخطمي (١) فلا فدية عليه وعنه تلزمه الفدية.

ويجوز للمرأة لبس القميص والسراويل والخمار (٢) والخف، ولا يجوز لها لبس القفازين (٣) والبرقع والنقاب (٤) فإن أرادت ستر وجهها سدلت عليه ما يستره ولا تقع على البشرة.

وإذا فض إحرامه فتطيب ولبس وحلق فعليه كفارات، وعنه تجب كفارة واحدة.

<sup>(</sup>١) الخطمي بفتح الخاء نبات يغسل به الرأس محلل منضج ملين نافع لعلاج بعض الأمراض. وقد ورد في الأصل (الخظمي) والصواب بالطاء انظر المغني ٢٩٩/٣، تاج العروس ٢٨٢/٨.

<sup>(</sup>٢) الخمار هو ما تستر به المرأة رأسها ١٨٩/٣ التاج.

<sup>(</sup>٣) القفاز بالضم والتشديد شيء يلبسه نساء العرب في أيديهن يغطي الأصابع والكف والساعد من البرد و يكون فيه قطن محشو النهاية ٩٠/٤.

<sup>(</sup>٤) النقاب هو ما تستر به المرأة وجهها ولا يبدو منه سوى العين ومحجرها . أما البرقع فهو ما تستر به المرأة وجهها ولا يبدو منه إلا العينان . النهاية ١٠٣/٥ .

## (باب ط يفسد الإهرام)

والجماع يفسد الحج والعمرة قبل التحلل الأول عامدا كان أو ناسيا وكذلك المباشرة دون الفرج والقبلة إذا أنزل معها.

وعنه لا يفسد إلا بالوطء في الفرج سواء كان الفرج قبلا أو دبرا من آدمي أو بهيمة وإذا فسد نسكها لزمها المضي في فاسده ويجب عليها القضاء على الفور حيث أحرما أولا.

وتجب نفقة المرأة في القضاء عليها إذا كانت مطاوعة وإن كانت مكرهة فعلى الزوج.

فأما الكفارة فهل تلزم المرأة على وجهين قياسا على وطئها في الصوم.

ويجب عليه بالوطء في الفرج وبالإنزال عن مباشرة دون الفرج بدنة (١) إذا كان في الحج وإن كان في الحج وإن كان في العمرة لزمه شاة، فإن استمتع بدون الفرج في الحج فلم ينزل فعليه شاة.

فإن أنزل بتكرار النظر لم يفسد حجه ولـزمه دم\_وهل هو شاة أم بدنة؟ على روايتين.

و إذا أُمذى بتكرار النظر فعليه شاة فإن فكر فأنزل فلا فدية عليه.

وإذا أفسد القارن نسكه لزمه كفارة واحدة وتتخرج أن يلزمه دمان (٢).

وإذا جامع بعد التحلل الأول لم يفسد حجه وهل تلزمه بدنة أو شاة؟ على روايتين وإذا وجبت عليه بدنة فلم يجدها أخرج بقرة فإن لم يجد فسبعًا من الغنم فإن لم يجد قومت البدنة دراهم والدراهم طعاما وتصدق به، فإن لم يجد صام عن كل مد حنطة يوما وعن كل نصف صاع بر أو شعير يوما.

<sup>(</sup>١) البدنة بالفتح هي الإبل فقط وقيل تشمل الإبل والبقر التاج ١٣٦/٩.

<sup>(</sup>٢) المراد أن القارن إذا أفسد نسكه بالوطء فيلزمه بدنة وشاة إذا قلنا إنه يلزمه طوافان انظر المغني ٢/٤٦٧.

## ( **Januai** )

وأفعال العمرة أربعة (١):

الإحرام، والطواف، والسعي، والحِلاق.

وأما أركانها فثلاثة الإحرام والطواف وفي السعى روايتان . . (١)

## ( Januari )

ومن أراد الحج فهو مخير بين ثلاثة أشياء:

الإفراد والقِران والتمتع.

فأما الإفراد فهو أن يحرم بحجة من الميقات فإذا فرغ منها أحرم بالعمرة من سنته من مكة (٢).

وأما القران فهو أن يحرم بهما من الميقات فإذا فرغ من أفعال الحج تشاغل بأفعال العمرة (٣).

وأما التمتع فهو أن يحرم بعمرة من الميقات فإذا فرغ أحرم بالحج من سنته من مكة.

<sup>(</sup>١) مراد المؤلف بالأفعال الأركان والواجبات يدل لهذا أنه جمع بين الأركان وهي الإحرام أي نية النسك والطواف والسعي والواجبات وهما شيئان الإحرام من الحل والحلق أو التقصير.

انظر كشاف القناع ٢/٥٢١.

<sup>(</sup>٢) يفهم من كلام الشارح (رحمه الله) أنه يلزم المفرد عمرة وفي ذلك نظر فإن المفرد يلزمه عمرة إن لم يكن اعتمر عمرة الإسلام فإن كان قد اعتمر من قبل فلا تلزمه. انظر كشاف القناع ٢ /٤١١.

<sup>(</sup>٣) هذا القول رواية في المذهب والذي عليه أكثر الأصحاب وهو مذهب الإمام إن عمل القارن كالمفرد/ انظر الإنصاف ٤٣٨/ ٣.

والكل جائز إلا أن التمتع أفضل منهما وعلى القارن والمتمتع الدم.

أما التمتع فإنها كان أفضل من الإفراد والقران لأن النبي عَلَيْ أمر أصحابه بفسخ الحج إلى العمرة فقيل له تأمرنا بالفسخ ولا تفسخ فقال: (لو استقبلت من أمري ما استدبرت لما سقت الهدي وتحللت كها تحللتم ولجعلتها عمرة ولكن سقت هدى ولبدت (١) رأسي فلا أحل حتى أنحر) (٢).

فوجه الدلالة أنه تأسف كيف لم يمكنه الفسخ فيأتي بعمرة ثم بالحج فهذا يدل على أنه الأفضل.

## ( **فمسل** )

ويجب دم التمتع بوجود ستة شرائط:

أحدهما: أنه يحرم بالعمرة في أشهر الحج (٣).

الثاني: أن يحج من سنته.

الثالث: أن لا يتجاوز الميقات بغير إحرام.

الرابع: أن لا يكون حاضر المسجد الحرام.

الخامس: أن ينوي التمتع في ابتداء العمرة أو في استدامتها.

السادس: ألا يسافر بين حجه وعمرته سفرا يقصر في مثله الصلاة فإن أخل بشرط منها لم يجب الدم وسيأتي شرح هذا إن شاء الله تعالى فيها بعد.

<sup>(</sup>١) لبدت : تلبيد الشعر أن يجعل فيه شيء من صمغ عند الإحرام لئلا يشعث ويقمل إبقاء على الشعر وإنها يلبد من يطول مكثه في الإحرام النهاية ٢٢٤/٤.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري ٢ / ٤٢٢ صحيح البخاري بشرح فتح الباري، رواه مسلم ٣٤/ ٤ صحيح مسلم.

<sup>(</sup>٣) أشهر الحج شوال وذو القعدة وعشر من ذي الحجة، وهو قول ابن مسعود وابن عباس وابن عمر وابن عمر وابن المغنى/ ٢٩٥/ ٣.

## ( Januari )

وتستحب التلبية في ثمانية مواطن في دبر الصلاة وإذا استوى على بعيره وإذا صعد شرفا (١) وإذا هبط واديا وإذا لقي ركبا وإذا سمع ملبيا وبالإسحار وإذا فعل محظورا ناسيا.

والأصل في ذلك ما روى ابن عمر أنه كان يلبي نازلا وراكبا وقائما وفي دبر كل صلاة وقال إنهم كانوا يستحبون التلبية دبر الصلاة المكتوبة وإذا هبط واديا وإذا علا مشرفا وإذا لقي ركبا وإذا استوت به راحلته (٢).

## ( **j**

#### والمواقيت خمسة:

ميقات أهل المدينة ومن حولها من ذي الحليفة (٣)، وميقات أهل الشام ومصر والمغرب من الجحفة (٤)، وميقات أهل اليمن أهل نجد قرن (٥)، وميقات أهل اليمن يلملم (٦)، وميقات أهل العراق وخراسان والمشرق ذات عرق (٧).

<sup>(</sup>١) الشرف: العلو والمكان العالي انظر مختار الصحاح ص ٣٣٥.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري ٨٣/ ٢ ومسلم ٢٥، ٥٩/ ١.

<sup>(</sup>٣) ميقات أهل المدينة (ذو الحليفة) موضع بينه وبين مكة ٥٥٠ كم المعروف حاليا بأبيار علي.

<sup>(</sup>٤) ميقات أهل الشام (الجحفة) موضع في الشمال الغربي من مكة وبينه وبينها ١٨٧ كم وهي قريبة من رابغ بينها وبين مكة ٢٠٤ كم وقد صارت رابغ ميقات أهل مصر والشام ومن يمر عليها بعد ذهاب معالم الجحفة.

<sup>(</sup>٥) ميقات أهل نجد قرن المنازل جبل شرقي مكة يطل على عرفات بينه وبين مكة ٩٤ كم.

<sup>(</sup>٦) ميقات أهل اليمن يلملم جبل يقع جنوب مكة بينه وبينها ٥٤ كم.

 <sup>(</sup>٧) ميقات أهل العراق ذات عرق موضع في الشمال الشرقي لمكة بينه وبينها ٩٤ كم.
 فقه السنة ٢٥٢/ ١ [دار الكتاب العربي].

والأصل في ذلك ما روى ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ (مهل أهل المدينة من ذي الحليفة ومهل أهل الشام من الجحفة ومهل أهل نجد من قرن ومهل أهل اليمن من يلملم ومهل أهل العراق من ذات عرق)(١).

## (James )

ومحظورات الإحرام تسعة الطيب واللباس وحلق الشعر، وتقليم الأظفار وقتل الصيد والنكاح، والمباشرة لشهوة دون الفرج، والوطء في الفرج فيحرم جميع هذه الأشياء على المحرم بالحج والعمرة (٢).

## ( فمسل )

أما هذه المحظورات فقد تقدم شرحها والأصل في تحريمها ما روى ابن عمر أن رجلا نادى رسول الله على الله على من الثياب قال لا يلبس المحرم من الثياب قال لا يلبس السراويلات ولا القميص ولا البرنس ولا العمامة ولا ثوبا مسه ورس ولا زعفران وليحرم أحدكم في إزار ورداء ونعلين (٣).

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ٣٨٧/ ٣ في صحيحه بشرح فتح الباري ورواه مسلم ٧/ ٤.

<sup>(</sup>٢) المراد أن يحرم بالحج أو العمرة أو بهما معا متمتعا أو قارنا.

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم ٢/ ٤.

القميص: هو ثوب مخيط بكمين غير مفرج يلبس تحت الثياب ولا يكون إلا من قطن أو كتان التاج ٢٨ ٤ ٢٨.

البرنس: بالضم هو قلنسوة طويلة وكان الناس يلبسونها في صدر الإسلام أو هو كل ثوب رأسه منه ملتزق به التاج ١٠٨/ ٤.

وأما حلق الشعر فالأصل فيه قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَحْلِقُ وَا رُءُسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدَىُ عَجِلَّهُ ﴾ (١).

وأما قتل الصيد فالأصل فيه قوله تعالى: ﴿لاَ تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ ﴾(٢). وأما النكاح فالأصل فيه قوله عليه السلام (لا يَنكح المحرم ولا ينكح ولا يخطب) (٣).

وأما المباشرة لشهوة والوطء دون الفرج والوطء في الفرج فالأصل فيه قوله سبحانه وتعالى: ﴿ فَلَا رَفَتَ وَلا فُسُوقَ وَلا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴿ ٤) قال عطاء بن يسار(ه) الرفث الوقاع، والفسوق القهار، والجدال السباب.

(١) آية ١٩٦ سورة البقرة .

<sup>(</sup>٢) آية ٩٥ سورة المائدة.

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم ١٣٦/٤.

<sup>(</sup>٤) آية ١٩٧ سورة البقرة.

<sup>(</sup>٥) هو عطاء بن يسار الهلالي أبو محمد المدني القاص مولى ميمونة زوج النبي (ص) روى عن خلق كثير من الصحابة كمعاذ بن جبل وأبي ذر وأبي الدرداء وعبادة بن الصامت وزيد بن ثابت وغيرهم . كان متفقهًا كثير الحديث مشهورًا بعدالته ، وثقه أئمة كبار كابن معين وأبي زرعة والنسائي وكان صاحب قصص وعبادة وفضل . توفي سنة ١٠٣ هـ وهو ابن ٨٤ سنة تهذيب التهذيب ، جزء ٧ ص ٢١٧ ـ ٢١٨ .

## (باب منة الدي)

ويستحب لمن أراد دخول مكة أن يغتسل ويدخل من ثنية كدا فإذا خرج خرج من أسفلها من ثنية كدا فإذا دخل المسجد دخل من باب بني شيبة فإذا شاهد البيت رفع يديه وكبر ثم أتى الحجر الأسود إن كان يقدر واستلمه إن استطاع وقبله فإن لم يستطع قام حياله ورفع يديه وكبر الله عز وجل وهلله واضطبع بردائه ورمل (١) ثلاثة أشواط ومشى أربعا كل ذلك من الحجر الأسود إلى الحجر الأسود. ولا يرمل في جميع طوافه إلا هذا وليس على أهل مكة رمل ومن نسي الرمل فلا إعادة عليه (٢).

ويكون طاهرا في ثياب طاهرة ولا يستلم ولا يقبل من الأركان إلا اليهاني (٣) والأسود، ويكون الحِجْرُ داخلا في الطواف لأن الحِجْرَ من البيت.

ويصلي ركعتين خلف المقام ويخرج إلى الصف من بابه فيقف عليه فيكبر الله ويمده، ويصلي على النبي ﷺ ثم ينحدر من الصف فيمشي حتى يأتي

<sup>(</sup>١) الاضطباع هو أن يأخذ الإزار فيجعل وسطه تحت إبطه الأيمن ويلقي طرفيه على كتفه الأيسر من جهتي صدره وظهره، وسمي بذلك لإبداء الضبعين والضبع هو الإبط (٧٣/٣ النهاية). الرمل: الإسراع في المشي يقال ورمل يرمل رملا إذا أسرع في المشي وهز منكبيه ٢٦٥/٢ النهاية.

<sup>(</sup>٢) قول الشارح رحمه الله (ومن نسي . . إلخ) يفهم منه أن من ترك الرمل عامدا فعليه الإعادة ولكن الذي عليه عامة الفقهاء أن الرمل سنة ولا شيء بتركه في السهو أو العمد إلا ما حكي عن الحسن الثوري أن بتركه عمدًا عليه دم لأنه نسك وهذا قول مرجوح انظر المغنى ٣٧٦، ٣٧٧/ ٣.

<sup>(</sup>٣) الراجح والله أعلم أنه لا يسن تقبيل الركن اليهاني بسل يستلم فقط لأن ذلك هو الثابت عن رسول الله وسي الله عن النبي الله عن النبي الله فلا يسن المغني قال ابن قدامة رحمه الله وأما تقبيله (أي الركن اليهاني) فلم يصح عن النبي الله فلا يسن المغني من المن عبد البر (جائز عند أهل العلم أن يستلم الركن اليهاني والركن الأسود لا يختلفون في شيء من ذلك وإنها الذي فرقوا به بينهما التقبيل فرأوا تقبيل الأسود ولم يروا تقبيل اليهاني وأما استلامهما فأمر مجمع عليه) / المغمى ٣/٣٧٩.

العلم (١) يفعل ذلك سبع مرات يحتسب بالذهاب سعية وبالرجوع سعية، يفتتح بالصفا ويختم بالمروة فإن نسي الرمل في بعض سعية فلا شيء عليه فإذا فرغ من السعي فإن كان متمتعا قصر من شعره ثم قد حل.

وطواف النساء وسعيهن مشي كله (٢).

ومن سعى بين الصف والمروة على غير طهارة كره له ذلك وقد أجزأه، وإن أقيمت الصلاة أو حضره جنازة وهو يطوف أو يسعى بنى عليها وإن أحدث في بعض طواف تطهر وابتدأ الطواف إذا كان فرضا ومن طاف وسعى محمولا لعلة أجزأه.

ومن كان قارنا أو مفردا أحببنا له أن يفسخ إذا طاف وسعى و يجعلها عمرة إلا أن يكون قد ساق معهد هديا فيكون على إحرامه ومن كان متمتعا قطع التلبية إذا وصل البيت.

<sup>(</sup>١) مراده أن المشروعين في السعي المشي ما عدا ما بين العلمين فالمستحب فيه الرسل وهو الإسراع في المشي كما أشرت آنفا .

<sup>(</sup>٢) مراده أنه لا يشرع في حق النساء الرمل.

# (باب صفة الوقوف)

قال وإذا كان يوم التروية (١) أهل بالحج ومضى إلى منى فصلى بها الظهر إن أمكنه لأنه روي عن النبي عليه (أنه صلى بمنى خمس صلوات) (٢).

فإذا طلعت الشمس دفع إلى عرفة وأقام بها حتى يصلي مع الإمام الظهر والعصر بإقامة لكل صلاة فإن أذن فلا بأس فإن فاته مع الإمام صلى في رحله ثم يصير إلى موقف عند الجبل وعرفة كلها موقف.

ويدفع عن بطن عرفة فإنه لا يجزئه الوقوف فيه ويكبر ويهلل ويجتهد في الدعاء إلى غروب الشمس فإذا دفع الإمام دفع معه إلى مزدلفة ويكون في الطريق يلبي ويذكر الله تعالى ثم يصلي مع الإمام المغرب والعشاء الآخرة بإقامة لكل صلاة وإن جمع بينهما فلا بأس بإقامة.

وإن فاته مع الإمام صلى وحده فإذا صلى الفجر وقف مع الإمام عند المشعر الحرام فدعا<sup>(٣)</sup> ثم انصرف قبل طلوع الشمس فإذا بلغ محسرا أسرع ولم يقف حتى يأتي منى وهو مع ذلك يلبي ويأخذ حصى الجمار من طريقه أو من مزدلفة والاستحباب أن يغسله (٤).

<sup>(</sup>١) يوم التروية هـو اليوم الثامن من ذي الحجة وسمي بذلك لأن الحجاج يرتوون فيـه من الماء لما بعده أي يسقون ويستقون. النهاية ٢/٢٨٠.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد في مسنده ٢٩٧/ ١ ورواه الدارمي ٥٤/ ٢.

<sup>(</sup>٣) الدعاء الوارد هو أن يهلل الله و يكبره و يوحده و يقول: اللهم كها وقفتنا فيه وأريتنا إياه فوفقنا لذكرك كها . هديتنا واغفر لنا وارحمنا كها وعدتنا بقولك وقولك الحق قال تعالى: ﴿فَإِذَا أَفْضِتُم مَنْ عَرِفَاتُ فَاذْكُرُوا اللهُ عَنْدُ المُشْعَرُ الحُرامُ. . ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٤) قال ابن قدامة رحمه الله الصحيح أنه لا يستحب غسل الحصى لأن الإمام أحمد رحمه الله قال لم يبلغنا أن النبي عَلَيْ غسله وهو قول عطاء ومالك وكثير من أهل العلم. المغنى ٣/٤٣٦.

## ( فصسل )

وعلى الحاج يوم النحر أربعة أشياء: الرمي أولا ثم الحلق ثم النحر ثم طواف الفرض<sup>(١)</sup>

## ( فصسطهٔ )

وللحج تحللان فالتحلل الأول يحل به عن بعض المحظورات والتحلل الثاني يحل به عن باقيها، فالتحلل الأول يحصل بالرمى والحلاق أو بالرمى والطواف أو بالطواف والحلاق، ويحل به عن جميع المحظورات إلا الوطء في الفرج أو فيها دون الفرج والمباشرة لشهوة، والتحلل الثاني يحصل بها بقي من الثلاث وهي رمي جمرة العقبة والحلاق والطواف.

## ( **ia**

وعليه أن يرمي بسبعين حصاة سبعا منها عند جمرة العقبة في يوم النحر وثلاث وستون فيها بعد النحر في الأيام الثلاثة في كل يوم بإحدى وعشرين حصاة في ثلاث جمرات في كل جمرة بسبع حصيات، فيبدأ في اليوم الأول بالجمرة الأولى وهي أقرب الجمرات إلى منى وأبعدها من مكة فيجعلها على يساره ويستقبل القبلة ويعلوها على ويرميها بسبع حصيات ثم يتقدم قليلا بحيث لا يصيبه

<sup>(</sup>١) جاء في المخطوطة: (وعلى الحاج يوم النحر أربعة أشياء: الرمي أولاً ثم الحلق ثم طواف الفرض) فذكر ثلاثاً ولم يذكر الرابع، وقد أثبتناه. والترتيب فضيلة وليس بواجب بل يجوز التقديم بين هذه الأشياء والتأخير. المغني ٣/٤٤٠.

الحصى فيذكر الله تعالى ويثني عليه بقدر قراءة سورة البقرة ثم يتقدم إلى الجمرة الثانية فيجعلها على يمينه ويستقبل القبلة ويعلوها علوا ويرميها بسبع حصيات ثم يتقدم قليلا بحيث لا يصيبه الحصى فيذكر الله تعالى ويثني عليه بقدر قراءة سورة البقرة ثم يتقدم إلى الجمرة الثالثة وهي جمرة العقبة فيجعلها على يمنيه ويستقبل القبلة ويستبطن الوادى ويرميها بسبع حصيات ثم ينصرف.

والأصل في ذلك ما روت عائشة رضي الله عنها قالت: لما أفاض رسول الله عنها تخر يومه حين صلى الظهر ثم رجع إلى منى فمكث بها ليالي التشريق فرمى الجمرة إذا زالت الشمس كل جمرة بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة ويقف عند الأول والثانية فيطيل القيام ويتضرع ويرمي الثالثة ولا يقف عندها تعنى بالثالثة جمرة العقبة (١).

## ( فصـــل )

والمفرد بالحج في حقه ثلاثة أطوفة:

طواف القدوم حين قدومه إلى مكة وقد مضى شرحه (٢) وهو مستحب، وطواف الزيارة يفعله يوم النحر وهو ركن في الحج، وطواف الوداع وهو واجب إلا أنه ينوب عنه الدم ومعنى ينوب عنه الدم أي إذا تركه لزمه الدم.

وأما المتمتع ففي حقه ثلاثة أطوفة عند دخوله إلى مكة يطوف طوافا يعتقده للقدوم ويسعى ثم يطوف للزيارة وهو الركن ثم طواف الوداع عند خروجه من مكة.

<sup>(</sup>١) رواه أبو داود ٢٠١/ ٢.

<sup>(</sup>۲) مضى شرحه ص ۲۳٤.

## ( **J.......**)

فإن قلنا تدخل أفعال العمرة بأفعال الحج فهو كالمفرد سواء وإن قلنا لا تدخل ففي حقه أربعة أطواف وسعيان فمتى طاف بالقدوم وسعى بعده سقط فرض السعي.

أما قوله: فهو كالمفرد سواء يعنى أن في حقه طوافا واحدا وسعيا واحد (١).

## ( فمسل )

وإذا قتل المحرم صيدا فإن كان مِمَّا لا مِثْل له فعليه قيمته من النعم وإن كان مما له مثل من النعم فعليه مثله.

وما له مثل على ضربين:

ضرب قضت فيه الصحابة بالمثل ففيه ما قضت، ففي النعامة بدنة وفي حمار الموحش بقرة وفي الغزال عنز وفي الأرنب عناق وفي اليربوع جفرة وهي الجدي حتى يفطم.

#### ( **فمسل** )

وما لم تقض الصحابة بشيء نظرت إلى أقرب الأشياء به شبها فحكمت به ويرجع في ذلك إلى قول عدلين من أهل الخبرة بذلك الشأن.

(۱) يقصد بذلك القارن .

## ( فصسک )

وما لا مثل له من النعم ففيه قيمته ويسرجع في تقويمه إلى قول عدلين من أهل الخبرة بحال التقويم إلا الحمام خاصة وهو كلما عب<sup>(١)</sup> وهدر ففي كل واحد منه شاة.

## ( **i**

وإذا قتل صيدا له مثل فهو بالخيار إن شاء أخرج المثل وإن شاء قوم المثل دراهم واشترى بها طعاما وتصدق به وإن شاء صام عن كل مد يوما.

## ( فمسل )

والدماء المتعلقة بالإحرام على ضربين:

منصوص ومقيس على المنصوص عليه \_ فالمنصوص عليه أربعة ،

دم المتعة وهو على الترتيب قال الله تعالى: ﴿ فَمَن تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَهَا السَّيُّسَر مِنَ الْهَدِي ﴿ اللَّهِ عَلَى كُلُّ مِن يتمتع بالعمرة إلى الحج ووجدت فيه

<sup>(</sup>١) العب هو شرب الماء من غير تنفس فالحمام بما عب وهدر وذلك أن الحمام يعب الماء عبا ولا يشرب كما يشرب الطير شيئا فشيئا التاج ٢٣٦/ ١ ـ النهاية ٢١٨/ ٣.

فالحمام يعب الماء أي يضع منقاره فيكرع كما تكرع الشاة ولا يأخذ قطرة قطرة كالدجاج والعصافير، ولهذا أوجبوا فيه شاة يشبهه بها في كرع الماء مثلها ولا يشرب مثل شرب بقية الطيور. انظر المغنى ١٨ ٥ / ٣.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ١٩٦ من سورة البقرة.

الشرايط المذكورة أن يهدي شاة فإن لم يجد صام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله وفرغ من أفعال حجه (١).

#### ( **isterat**)

أما التمتع بالعمرة إلى الحج فهو أن يجرم من الميقات بعمرة وقد تقدم شرحها (٢).

وأما قوله ووجدت فيه هذه الشرائط المذكورة فإنه (٣) يعني بذلك أن يحرم بالعمرة في أشهر الحج وقد تقدمت الستة شرائط فمتى أخل بشرط منها لم يجب الدم.

والأصل في ترتيب الكفارة فيها أن الله سبحانه وتعالى رتب الوجوب فيها بقوله . . ﴿ فَهَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدِي فَمَن لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ في الحَج وَسبعةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ﴾ (٤) . . فلهذا كان الترتيب واجبا .

#### ( فمسل )

وفي هذا المعنى كل دم وجب لترك نسك كدم القران والدم الواجب لأجل الفوات (٥) والدم الواجب لمجاوزة الميقات.

<sup>(</sup>١) لو قال المؤلف إذا فرغ من أفعال حجه ورجع إلى أهله حيث إن محل الفراغ قبل الرجوع ولعل ذلك سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٢) في ص ٢٢٩.

<sup>(</sup>٣) مرجع الضمير مؤلف العبادات الخمس أبو الخطاب.

<sup>(</sup>٤) آية رقم ١٩٦ من سورة البقرة

<sup>(</sup>٥) المراد بالفوات أي شخص أحرم ولم يدرك الحج لمرض أو خوف ونحو ذلك.

## (Jamei)

أما القران فهو أن يحرم بحجه وعمرته من الميقات فإذا فرغ من أفعال الحج تشاغل بأفعال العمرة وعليه دم قياسا على دم المتعة.

وأما الدم الواجب لأجل الفوات فهو إذا فاته الحج فإنه يلزم دم وعليه القضاء من قابل.

والأصل في وجوب الدم ما روى النجاد (١) بإسناده عن عطاء أن النبي ﷺ قال من فاته الحج فعليه دم وليجعلها عمرة وليقض من قابل. وروى عن عمر وابن عمر وزيد بن ثابت مثل هذا.

وأما الدم الواجب لمجاوزة الميقات فهو إذا أحرم دون الميقات مما يلي مكة فعليه دم.

والأصل فيه أنه ترفه لو استدامه لم يسقط عنه الدم فكذلك إذا قطعه كالطيب واللباس.

## ( فصل )

والدم الثاني من المنصوص عليه هو دم الإحصار وهو على الترتيب فإن الله تعالى قال ﴿ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَهَا اسْتَيْسَر مِنَ الْهَدْيِ ﴾ (٢) فيجب على كل من أحصر عن الحج أو العمرة وأراد التحلل أن يهدي هديا شاة فإن لم يجد صام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله وهذا دم أصل لا نظير له يقاس عليه.

<sup>(</sup>١) أحمد بن سليمان بن الحسن البغدادي أبو بكر النجاد الفقيه الحنبلي المشهور، صدوق، رأس في الفقه. توفي ٣٤٣هـ. والحديث لم أقف عليه.

ميزان الاعتدال ١٠١/١.

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ١٩٦ من سورة البقرة.

## ( Januai )

أما الإحصار فهو أن يحصر عن الحج إما بِعَـدُوٍّ وإما بمرض فيتحلل من إحرامه وعليه دم.

والأصل في وجوبه ما تقدم من الآية.

وقوله إنه أصل لا نظير له لأن الدماء المتعلقة بالإحرام إنها تجب لترك نسك أو تفريط وجد من جهته وههنا لم يوجد ذلك وقد أوجب عليه الدم فلهذا قال إنه أصل لا نظير له ولأن النبي عليه الحصر بالحديبية قال لأصحابه قوموا فاذبحوا ثم احلقوا(١).

## ( فصحل )

والدم الثالث من المنصوص عليه هو دم فدية الأذى وهو على التخيير قال الله تعالى: ﴿فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى من رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نَسك ﴾ (٢) فيجب على كل من حلق من رأسه أو بدنه ثلاث شعرات فصاعدا أن يهدي هديا أو يصوم ثلاثة أيام أو يتصدق بثلاثة آصع من تمر (٣) على ستة مساكين.

(١) أخرجه البخاري مختصرًا في (٣/ ١١) كتاب المحصر -باب النحر قبل الحلق في الحصر من حديث المسور. وأخرجه أحمد في (٤/ ٣٢٧).

(٢) آية رقم ١٩٦ من سورة البقرة .

(٣) ليس المراد تخصيص التمر في الإخراج بل يجوز إخراج غيره من البر أو الشعير أو الزبيب ولكن المؤلف رحمه الله ذكر في هذا الموضع إحدى الروايات التي ثبتت عن النبي على فقد روى أبو داود عن كعب بن عجرة أن رسول الله على مر به زمن الحديبية فقال قد آذاك هوام رأسك قال نعم فقال النبي على احلق ثم اذبح شاة نسكا أو صم ثلاثة أيام أو أطعم ثلاثة آصع من تمر على ستة مساكين ـ وقد بينا مقدار الصاع فيها مضى ـ أبو داود . ٢/ ١٧٢ .

## ( **Jamai** )

أما فدية الأذى من الرأس فهو من به قمل في رأسه كثير بحيث لا يمكنه ترك الشعر عليه فيحلقه وعليه الفدية.

والأصل في ذلك ما روي أن النبي على رأى كعب بن عجرة والقمل يتهافت (١) من رأسه فقال له النبي على أبلغ بك الجهد إلى هذا احلق رأسك وأنسك شاة (٢).

وأما حلق شعر البدن فإنها وجب به الفدية لأن في الآية تنبيها عليه من وجهين:

أحدهما: أن الرأس تلحقه المشقة في ترك الشعر عليه أكثر من البدن.

والثاني: من جهة المعنى أن الترفه حاصل في الموضعين جميعاً.

والعلة فيه أنه محظور في الإحرام فاستوى فيه الرأس والبدن كالمخيط فأما تقييده بشلاث شعرات فلأنها تقع عليها اسم الشعر المطلق وأما التخيير في الفدية فالأصل فيه الآية (٣) وأنه تعالى خيره فيها من بين ثلاثة أشياء.

## ( فمسل )

وفي هذا المعنى كل دم وجب لا لترك نسك كدم الطيب واللباس وتقليم الأظفار والوطء دون الفرج والقبلة لشهوة والمباشرة لشهوة (٤).

<sup>(</sup>١) يتهافت أي يتساقط القمل من رأسه ٥٩٦/ ١ التاج ـ النهاية ٢٦٦/٥.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في صحيحه بشرح فتح الباري ١٦/ ٤. ورواه أبو داود ١٧٢/ ٢.

<sup>(</sup>٣) الآية الآنفة الذكر في ص ٢٤٣.

<sup>(</sup>٤) المراد بالمباشرة لشهوة اللمس ـ بين ذلك صاحب الإنصاف ١ ٠٥/ ٣.

## ( فصحال )

أما هذه المناسك فكل واحد منها يجب بفعله دم مقيس على هذا.

والأصل فيه أنها جميعا محظورة عليه فإذا فعلها فقد ارتكب ما نهي عنه فلهذا لزمته الفدية.

## ( domesi )

والدم الرابع المنصوص عليه هو جزاء الصيد وهو على التخيير قال الله تعالى ﴿ لاَ تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنتُمْ حُرُمٌ وَمَن قَتَلَه مِنْكُم مُّتَعمِّدًا فَجَزَاءٌ مِّثُلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ ﴾ (١) فمن قتل صيدا لا مثل له ضمنه بقيمته وهو بالخيار إن شاء اشترى بها طعاما وتصدق به وإن شاء صام عن كل مديومًا.

## ( is )

أما ما لا مثل له من الصيد فالقنابر (٢) والعصافير فإنه يضمنه بقيمته إلا الحيامة والشفابين والوراشين والقيارى والرباس والفواخت والقطا والقبح وكل مطوق حمام ففى الواحدة منه شاة.

فأما الحبارى والكراكي والحجل والبعقوب وهو ذكر القبح فيحتمل أن يضمن بشاة لأنه أكبر من الحمام ويحتمل أن تجب فيه القيمة.

<sup>(</sup>١) آية رقم ٥٥ من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل فنابر بالفاء ولعل الصحيح القنابر بالقاف وهو نوع من أنواع الطيور جمع قنبراء بالضم والمد. انظر التاج ٤٧٨/ ٣.

## ( فصدل )

ومن قتل صيدا له مثل من النعم فداه بمثله وهو مخير إن شاء أخرج المثل وإن شاء قرح المثل وإن شاء قوم المثل دراهم واشترى بها طعاما وتصدق به وإن شاء صام عن كل مد يوما.

## ( **James**i )

أما ما له مثل من النعم فالنعامة وحمار الوحش والأيل والتيتل والوعل والضبع والغزال والثعلب والأرنب واليربوع والضب والوبر.

ففي النعامة بدنة وفي حمار الوحش بقرة وفي الأيل والتيتل والوعل بقرة، وفي الضبع كبش وفي الغزال عنز وفي الأرنب عناق<sup>(۱)</sup> وهي قبل أن تصير جذعة وفي اليربوع جفرة <sup>(۲)</sup> وهي الجدي حتى يفطم وفي الضب جدي وقيل شاة، وفي الوبر جدي وفي الصغير صغير وفي الكبير كبير وفي الذكر ذكر وفي الأنثى أنثى وفي الصحيح صحيح وفي المعيب معيب<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>١) هي الأنثى من أولاد المعـز مـا لم يتم سنـة فإذا بلغت سنة سميـت جذعـة الغـايـة ٣١١ ٣ والنهايـة ٧٥٠/ ١.

<sup>(</sup>٢) الجفرة من الأنثى من أولاد المعز إذا بلغت أربعة أشهر وفصلت عن أمها \_ النهاية ٢٧٧/ ١.

<sup>(</sup>٣) دل على ما ذكره المؤلف عموم قوله تعالى في جزاء الصيد قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا لا تقتلُوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمدا فجزاء مثل ما قتل من النعم ﴿ آية رقم ٩٥ من سورة المائدة ﴾ وأيضا دلت السنة على ذلك حيث ورد عن النبي ﷺ فيما رواه جابر عن النبي ﷺ قال في الضبع إذا أصابه المحرم كبش وفي الظبي شاة وفي الأرنب عناق وفي اليربوع جفرة قال والجفرة التي قد ارتعت رواه الدارقطني ٢٤٢ / ٢٤٦ .

## ( dame)

ولا يجوز أكل شيء من الدماء المتعلقة بالإحرام إلا من دمين ـ دم المتعة والقران وما عداهما من المناسك فلا يجوز أكل شيء منه.

## ( James )

أما المتعة والقران فقد تقدم شرحها، وأما جواز الأكل من الدم الواجب فيها فالأصل فيه قوله تعالى ﴿ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُ وَالْقَانِعَ فَالأصل فيه قوله تعالى ﴿ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُ وَالْقَانِعَ وَالْمُعْبَ ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ ثُم ليَقْضُوا تَفَتَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ ﴾ (١) والدم الذي يترتب عليه قضاء التفث إنها هو المتعة والقران وقد أباح الأكل منها والإطعام.

وأيضا ما روي عن على كرم الله وجهه قال: أمر رسول الله ﷺ بهدي المتعة أن يصدق بجلودها ولحومها سوى ما نأكل (٣).

والعلة أنه دم يجب بإجابة، لا بمعنى يحظره الإحرام في الأصل فجاز الأكل منه كهدي التطوع.

## ( نصـل )

## والدماء المتعلقة (٤) على ضربين:

<sup>(</sup>١) آية رقم ٣٦ من سورة الحج \_ كثرت الأقوال في معنى القانع والمعتر ولعل الراجح في نظري: أن القانع هو المتعفف الذي يرضى بها أعطي ولا يسأل الناس إلحافا والمعتر هو الذي يطيف بك يطلب ما عندك سائلا كان أو ساكتا وقول مالك: أحسن ما سمعت أن القانع الفقير والمعتر الزائر.

<sup>(</sup>٢) آية رقم ٢٩ من سورة الحج. (٣) رواه أحمد بنحوه ٢٦/١.

<sup>(</sup>٤) مراد المؤلف رحمه الله الدماء المتعلقة بالحاج أو المعتمر.

منها ما يجب لتركه نسكًا وهي اثنا عشر دما إذا ترك الإحرام من الميقات وأحرم دونه بها يلي مكة أو ترك الوقوف بعرفة إلى غروب الشمس، والبيتوتة بمزدلفة إلى نصف الليل ورمي الجهار، والبيتوتة بمنى من غير أهل السقاية والرعاء، وطواف الوداع والفوات والتمتع والقران والإحصار، وترك الحلاق على إحدى الروايتين وخالفة الترتيب في الرمي والحلاق والذبح إذا قلنا فيه دم وما عدا ذلك من المناسك فلا دم بتركه كاستلام الركنين وطواف القدوم والوقوف بالمشعر الحرام، والبيتوتة بمنى إلى آخر ليلة في الخروج، والاضطباع في الطواف والرمل وشدة السعي في بطن محسر وركعتي الطواف وجميع الأغسال.

#### ( فمسئل )

أما إذا ترك الإحرام من الميقات وأحرم دونه فقد تقدم شرحه وأصل وجوب الدم فيه.

وأما إذا ترك الوقوف بعرفة إلى أن تغرب الشمس فالأصل في وجوب الدم ما روي عن النبي عَلَيْ أنه قال: إن اليهود كانوا يدفعون قبل غروب الشمس فخالفوهم وادفعوا بعد غروبها(١).

وإذا ثبت أنه يجب المقام فقد أخل بواجب فلزمه دم كما لو دفع قبل الزوال.

وأما ترك البيتوتة بمنى فالأصل في وجوب الدم ما روي عن النبي عَلَيْكُم أنه رخص لعمه العباس أن يبيت بمكة في السقاية وكان العباس استأذنه في

<sup>(</sup>١) مصنف ابن أبي شيبة ٨/٤.

ذلك (۱) فلولا أن المبيت واجب ما احتاج إلى ترخيص وإذا ثبت أنه واجب لزمه دم كالرمى وطواف الصدر (۲).

وأما البيتوتة إلى نصف الليل فالأصل في وجوب الدم فيه أن النبي عَلَيْ بات بمزدلفة وقال «خذوا عني مناسككم» (٣) فصار (٤) نسكا فإذا أخل به لزمه دم لقوله عليه السلام (من ترك نسكا فعليه دم) (٥).

وأما رمي الجهار فالأصل في وجوب الدم فيه أن النبي عَلَيْ رمى الجهار وقال خذوا عنى مناسككم فإذا كان نسكا وتركه لزمه دم.

وأما طواف الوداع فالأصل في وجوب الدم أنه نسك فوجب بتركه دم كطواف الزيارة .

وأما الفوات والإحصار والتمتع والقران فقد تقدم شرحها فيها مضى وأما ترك الحلاق فإنها وجب به الدم لأنه نسك وقد قال عليه السلام (من ترك نسكا فعليه دم).

وأما مخالفة الترتيب في الرمي والحلاق والذبح فإن قلنا فيه دم فالأصل فيه أن النبي عَلَيْ رمى مرتبا (وقال خذوا عني مناسككم)، ولأنها مناسك تفعل في أوقات متقاربة فكان الترتيب المشروع فيها مستحقا كترتيب السعي على الطواف.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ٣/٥٧٨ في صحيحه بشرح فتح الباري.

<sup>(</sup>٢) الصدر أعلى مقدم كل شيء وأوله والصدر رجوع المسافر من مقصده والمراد طواف الإفاضة التاج /٣٢٨ على النهاية ١٥/٣.

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم ٩٧/ ٤ ورواه أحمد ٣٦٦/ ٣.

<sup>(</sup>٤) في الأصل فحصل فلعل ذلك سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٥) رواه مالك في الموطأ ٣٦٦/ ١ ورواه الدارقطني ٢٤١/ ٢ مع العلم أن هذين الدليلين لا يفيدان جواز المبيت إلى نصف الليل حيث ليس هناك إشارة فيهما ولكن ورد في ذلك نص آخر كما روت أم سلمة أخرجه مالك في الموطأ (١/ ٢٤٠، ٤١٩).

وإن قلنا لا دم فيه فالأصل فيه ما روى عمرو بن العاص أن النبي على النبي على النبي على ناقته فأتاه رجل فقال يا رسول الله إني ظننت أن الحلاق قبل الذبح فحلقت فقال له النبي على أذبح ولا حرج وأتاه آخر فقال إني ظننت أن الحلاق قبل الرمي فحلقت فقال له ارم ولا حرج (١) فلو كان واجبا لبينه. والعلة أنه دم يجوز أن يتقدم على الحلاق فجاز أن يتأخر عنه كسائر الدماء المتعلقة بالإحرام من قتل الصيد وتقليم الأظفار ونحوه.

وأما إذا ترك استلام الركنين وطواف القدوم والوقوف بالمشعر الحرام إلى آخر الفصل فإن هذه كلها سنن مندوب إليها مستحبة فلا يجب بتركها ما يجب بترك الواجب.

### ( فصحال )

الضرب الثاني ما وجب لمعنى يحظره الإحرام وذلك تسعة أشياء: الطيب واللباس وحلق الشعر وتقليم الأظفار وتظليل المحمل وقتل الصيد والوطء في الفرج والمباشرة لشهوة فيها دون الفرج والإنزال لمباشرة أو تكرار نظر.

#### ( فصل )

أما الطيب فالأصل في وجوب الفدية فيه أنه معنى يحظره الإحرام فوجب به الفدية كتقليم الأظفار والحلاق، وأما اللباس فيدخل تحت هذا الدليل.

وأما حلق الشعر فقد مضى شرحه (٢) فيها مضى.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في (ك الحج ـ باب الفتيا على الدابة عند الجمرة ـ الفتح ٣/ ٥٦٩). ومسلم في (ك الحج ـ باب من حلق قبل النحر، أو نحر قبل الـرمي ـ ٢/ ٩٤٨) وكذلك رواه مالك في الموطأ (١/ ٤٢١) ك الحج ـ باب جامع الحج .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وردت لما والصواب ما ذكرت. وقد مضى شرحه في ص ٢٤٤.

وأما تظليل المحمل فالأصل فيه ما روى أن النبي عَلَيْكُ دخل مكة مع أصحابه مضحين يعني كاشفين وإذا ثبت دخل تحت قوله (خذوا عني مناسككم)(١) فوجب بفعله دم(٢).

والعلة أنه ظلل على رأسه بها<sup>(۳)</sup> يقصد به الترفه في بدنه فكان عليه الفدية كها لو تعمم .

وأما قتل الصيد وبقية الفصل فقد مضى شرحه.

## ( فصحل )

وهذا الضرب ينقسم فمنه ما يستوي فيه الخطأ والعمد رواية واحدة (٤) وهو ستة أشياء:

قتل الصيد والحلاق وتقليم الأظفار والوطء في الفرج والمباشرة دون الفرج والمباشرة دون الفرج والإنزال.

وثلاثة أشياء على روايتين:

إحداهما: أنه مثل الأول، والأخرى: يختلف عمدها وسهوها وهي الطيب واللباس وتظليل المحمل.

<sup>(</sup>۱) سبق تخریجه فی ص ۲٤۹.

<sup>(</sup>٢) في الأصل بتركه دم.

<sup>(</sup>٣) في الأصل وردت لما.

<sup>(</sup>٤) قول الشارح رواية واحدة فيه نظر حيث إن العلامة المرداوي ذكر في كتابه الإنصاف أن هناك رواية في سقوط الفدية عن النائم والجاهل والناسي في الصيد والحلق وتقليم الأظفار \_ راجع الإنصاف ٣/٥٢٧.

## ( J. . . . . )

أما الستة الأشياء التي لا يختلف عمدها وسهوها من الجماع والمباشرة (١) دون الفرج والإنزال فإنها معاني توجب قضاء الحج فاستوى عمدها وخطؤها كالفوات.

والعلة أنها عبادة تبطل بالوطء عامدا فبطلت به ساهيا كالصلاة.

وأما قتل الصيد والحلاق وتقليم الأظفار فالأصل فيه أنها معان يحظرها الإحرام فاستوى عمدها وخطؤها في الفدية كالطيب واللباس<sup>(٢)</sup>.

ولأن الحج يشتمل على مأمورات ومنهيات ثم المأمورات يستوي عمدها وخطؤها في باب الفدية كذلك المنهيات.

## ( فمسل )

وهذا الضرب من الكفارة (٣) ينقسم ثلاثة أقسام:

فمنه ما تجب به الكفارة العظمى: وهي البدنة وهو الوطء في الفرج قبل رمي جمرة العقبة وقتل النعامة والإنزال عن مباشرة أو تكرار نظر وبقية ذلك يجب دون البدنة وليس منها شيء يفسد الحج إلا الوطء في الفرج قبل رمي جمرة العقبة.

<sup>(</sup>١) في الأصل بدون واو.

<sup>(</sup>٢) قول الشارح كالطيب واللباس فيه نظر حيث إن الطيب واللباس في حالة الخطأ والنسيان لا كفارة فيها على الصحيح من المذهب وهو قياس على محل فيه خلاف كها ذكر هو سابقا ولذلك لا يصح قياسه. راجع الإنصاف ٢٨/٥٢٨.

<sup>(</sup>٣) هذ التعبير محل نظر حيث إن الأولى هذا الضرب مما يجب به الكفارة لأن التقسيم للمكفر عنه.

#### ( فصحال )

أما وجوب البدنة بالوطء في الفرج فالأصل فيه ما روي عن ابن عمر وعلي وابن عبادة مقصودة وابن عباس كما ذكرنا (١) وأنهم أوجبوا في الوطء بدنة (٢) ولأنها عبادة مقصودة فوجب بالوطء فيها كفارة كالصيام.

وأما المباشرة والإنزال فالأصل فيه أنه استمتاع أثر في إيجاب الدم فكان بدنة كالوطء.

وأما قتل النعامة فإنها وجب به بدنة لقضاء الصحابة بذلك (٣) فوجب العمل به والمصير إليه.

وأما بقية المحظورات فإنها وجب بها دون البدنة لتخفف حكمها عن حكم الوطء في الفرج والمباشرة دون الفرج والإنزال عن تكرار النظر فلهذا وجب بها دون ما يجب بهذه الأحكام.

واختلفت الرواية في إنزال عن مباشرة فيها دون الفرج هل يفسد الحج أم لا ؟ على روايتين ـ و بقية ذلك لا يفسد .

#### ( فصحل )

أما المباشرة دون الفرج فإن قلنا تفسد الحج فوجهه أنها عبادة يفسدها الوطء في الفرج فوجب أن تفسد بإنزال عن مباشرة فيها دون الفرج كالصيام.

وإن قلنا لا تفسد فالأصل فيه أنها مباشرة فيها دون الفرج فلم تفسد الحج كالقبلة واللمس ونحوه.

<sup>(</sup>۱) صفحة ۲۲۸.

<sup>(</sup>٢) انظر المغني ٣/٤٨٦ .

<sup>(</sup>٣) مصنف عبد الرزاق \_ ٤/ ٣٩٨، ٣٩٩ \_ باب النعامة يقتلها المحرم رقم ٣٠٠٣. والسنن الكبرى للبيهقى \_ ٥/ ١٨٢ \_ باب فدية النعام، وبقر الوحش وحمار الوحش.

#### (نسط)

والصيد الذي يضمن بالجزاء ما أكل لحمه وما تولد بين ما أكل لحمه وما لا يؤكل لحمه وما عدا ذلك فلا يضمن بالجزاء .

#### ( فصسل )

أما الصيد الذي يؤكل لحمه فإنها ضمن بالجزاء دون ما لا يؤكل لحمه لحرمته وكونه مأكولا، فأما ما لا يؤكل لحمه من الصيد فقد أجيز قتله لأنه لا حرمة له فكيف يجب الجزاء بقتله وقد أباح (١) الشرع ذلك.

#### ( فمسل )

وكل دم تعلق بالإحرام فإنها اختص ذبحه وتفرقة لحمه بالحرم إلا ما يضطر إلى أسبابه في الحل فيجوز في الحل مثل حلق الشعر وقتل الصيد والإحصار يضطر إلى أسبابها خارج الحرم فيجوز فعلها خارج الحرم.

#### ( فهسل )

أما الدم المتعلق بالإحرام فإنها اختص ذبحه وتفرقة لحمه بالحرم ؟ لأن كل نسك لم يكن من شرطه الجمع بين الحل والحرم فإذا اختص بعضه بالحرم اختص ذبحه (٢) به كالطواف والرمي لأنه أحد مقصودي الهدي فجاز أن يختص بالحرم كالنحر.

وأما ما يضطر إليه خارج الحرم فالأصل فيه ما روي عن علي كرم الله وجهه أنه حلق رأس الحسن عليه السلام على بعض المياه ونحر عنه جزورا وتصدق به في الموضع الذي حلق ولم يعرف له مخالف (٣).

<sup>(</sup>١) في الأصل أباحه.

<sup>(</sup>٢) في الأصل وردت (جميعه) وهذا محل نظر ولعله سهو من الناقل.

<sup>(</sup>٣) راجع المغنى ٥٤٥/ ٣.



# نمرس الأبيات

الآيــة سورة البقرة الصفحة

﴿ وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ﴾ (الآية ١١٠)
﴿ فأينها تــولـوا فثم وجــه الله ﴾ (الآيـة ١١٥)
﴿ أَن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والـركع السجود ﴾ (الآية ١٢٥)
﴿ فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ (الآية ١٤٤)١٣٩.،
﴿ ومن تطوع خيرا فإن الله شاكر عليم ﴿ (الآيــة ١٥٨)
﴿ فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴿ (الآية ١٧٣)
﴿ فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة من أيام آخر،
(الآيـة ١٨٤)
﴿ وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين ﴾ (الآية ١٨٤)
﴿ ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ﴾ (الآية ١٨٥)
﴿ يسريك الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ﴿ (الآية ١٨٥)
﴿ فإن أحصرتم فما استيسر من الهدى ﴿ (الآية ١٩٦)
﴿ فمن كان منكم مريضا أو به أذى من رأسه ففدية من صيام أو صدقة
أو نسك ﴾ (الآيــة ١٩٦)
﴿ فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم
(الآية ١٩٦)
﴿ وأتمو الحج والعمرة لله ﴾ (الآية ١٩٦)
﴿ ولا تحلقوا رءوسكم حتى يبلغ الهدي محله ﴾ (الآية ١٩٦)

صفحة	الايــة
	﴿ فمن تمتع بالعمرة إلى الحج فها استيسس من الهدي ﴾
78.	(الآيـــة١٩٦)
744	﴿ فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج ﴾ (الآية ١٩٧)
	﴿ فاعتزلوا النساء في المحيض، ولا تقربوهن حتى يطهرن فإذا تطهرن
١٢٧،	فأتوهن من حيث أمركم الله ﴾ (الآية ٢٢٢) من حيث أمركم الله
	﴿للذين يــؤلون من نسائهـم تربـص أربعة أشهـر فــإن فـاءوا فـإن
	الله غفور رحيم. وإنْ عرزموا الطلاق فإن الله سميع عليم
1.0	(الآيــة ٢٢٦/ ٢٢٧)
	﴿ فإن طلقها فلا تحلل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره ﴾
1 . 7	(الآيـة ۲۳۰)
1 V E	﴿ فَإِنْ خَفْتُم فَرِجَالًا أُو رَكِبَانًا ﴾ (الآية ٢٣٩)
	سورة آل عمران
<b>۲</b> ۱ ۸	﴿ ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ﴾ (الآية ١٩٧)
	سورة النساء
70	﴿ ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم ﴾ (الآية ٢)
177	﴿ فإن آنستم منهم رشدا فادفعوا إليهم أموالهم ﴾ (الآية ٦)
	﴿ فإن أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب
1 • 1	(الآية ٢٥)
	" ﴿ولا جنبا إلا عابري سبيل حتى تغتسلوا﴾ (الآية ٤٣) ١٢٤ .

لصفحة	الآيــة
1716	﴿ فلم تجدوا ماء فتيمموا . ﴾ (الآية ٤٣)٠٥
11.	﴿ فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين ﴾ (الآية ٩٢)
	﴿ وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة ﴾
107	(الآيـة ١٠١)
	سورة المائدة
ገለ ‹	﴿فاغسلوا وجوهكم﴾ (الآية ٦)٣
77,	﴿ وامسحوا برءوسكم ﴾ (الآية ٦)٥٦
	﴿ أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا
۸۳	صعيدا طيبا ﴾ (الآية ٦)
1 • 9	﴿إذا قمتم إلى الصلاة فلم تجدوا ماء فتيمموا ﴿ (الآية ٦)
	﴿إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ﴾
124	(الآيـة ٦)
117	﴿ والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها ﴾ (الآية ٣٨)
	﴿ لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمدا فجزاء مثل ما قتل
7 2 0	من النعم ﴾ (الآيسة ٩٥)
744	﴿ لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم. ﴾ (الآية ٩٥)
	سورة الأنعام
77	﴿ ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه ﴾ (الآية ١٢١)

الآيـة

### سورة الأعراف

101	﴿ يَا بني آدم خَذُوا زينتكم عند كل مسجد ﴾ (الآية ٣١) ﴿ وَاذْكُر رَبِكُ فِي نَفْسَكُ تَضْرَعًا وَخَيْفَةً وَدُونَ الجَهِر مِنَ القُولُ بِالْغَدُو وَالاَصَالُ ﴾ (الآية ٢٠٥)
	سورة الأنفال
۲ • •	﴿ واعلموا أنها غنمتم من شيء فأن لله خمسـ هُ ﴾ (الآية ٤١)
	سورة التوبة
	﴿إنها الصدقات للفقراء ﴾ (الآية ٢٠)
	سورة النحل
YY • 101	﴿وتحملُ أثقالكم إلى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشق الأنفس﴾ (الآية ٧) ونوا بالغيه الله بشق الأنفس ﴿فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ﴾ (الآية ٩٨)

فحة	الآية
	سورة مريم
۲ • ۹	﴿إِنِي نَـذَرت للرحمن صــومـا﴾ (الآيـة ٢٦)
	سورةالأنبياء
710	﴿ ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون ﴾ (الآية ٥٢)
	سورة الحج
Y E V ' • 0 ,	﴿ فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها وأطعموا القانع والمعتر ﴾ (الآيــــة٣٦)
110	سورة الشعراء ﴿فنظل لها عـاكفين ﴾ (الآيـة ٧١)
۱ ۰ ۱	سورة الأحزاب ﴿ من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين ﴾ (الآية ٣٠)
۲۸	سورة الزمر ﴿ لئن أشركت ليحبطن عملك ﴾ (الآيـة ٦٥)

# سورة الواقعة

١٢٦	﴿لا يمسه إلا المطهرون﴾ (الآيـة ٧٧) إلا المطهرون﴾
	سورة المجادلة
۲۰٤	﴿ فَمَنَ لَمْ يَجِدُ فَصِيامَ شَهْرِينَ مَتَتَابِعِينَ ﴾ (الآية ٤)
	سورة الجمعة
۱٦٣	﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع ﴾ (الآية ٩)
	سورة الطلاق
۱ • ٣	﴿لاتدري لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا ﴿ (الآية ١) ﴿ وَالسَّلْمُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلْمُ اللَّهُ عَلَّا عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَا عَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَا عَلَا عَالْعَا عَلَا عَلَ
۱۲۸	الله الآية ٤)
	سورةالإنسان
77	﴿عاليهم ثياب سندس خضر و إستبرق وحلوا أساور من فضة وسقاهم رجم شرابا طهورا ﴿ (الآية ٢١)

الآيــة الصفحة

#### سورة عبس

﴿ فِي صحف مكرمة مرفوعة مطهرة ﴾ (الآيتان ١٣، ١٤)...... ١٢٦

#### سورة الكوثر

﴿ فصل لربك وانحر ﴾ (الآية ٢) ..... ١٤٩

# فهرس الأهاديث

الصفحة	الحديث
٥٤	١_ (هو الطهور ماؤه الحل ميتته)
٥٦	٢ _ (إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الخبث)
٥٦	٣_(خلق الماء طهورا لا ينجسه إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه)
٥٩	٤ _ (إنها التقوى هلهنا)
٦١	٥ _ (لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله)
77	·
٦٢	٧_(لا يتم الوضوء إلا بهما)
٦٤	٨_(توضأ ودلك مرفقيه)
٦٤	٩ _ (صلوا كما رأيتموني أصلي)
٦٤	١٠ ـ (تعليمي للواحد تعليمي للجماعة)
٦٦	١١ ـ (امسحوا برءوسكم كلها )
٦٧	١٢ _ (بالطهور لئلا تنهكها نار جهنم)
∖∧	١٣ _ (ابدءوا بها بدأ الله به)
	١٤ _ (ما من عبد قرب وضوء ثم غسل وجهه إلا تناثرت الذنوب
٦٩	من أطراف خياشيمه مع قطرات الماء )
٦٩	١٥ _ (هذا الوضوء الذي لا يقبل الله الصلاة إلا به)
٦٩	١٦ ـ (كل عمل ليس عليه أمرنا فهو رد)
	١٧ _ (إذا قام أحدكم من نوم الليل فلا يدخل يده في الإناء حتى
٧١	يغسلها ثلاثا)
٧١	١٨ _ (فإن أدخلها فليهرق الماء)
٧٢	١٩ ـ (أنه كان يستاك عرضا ويدهن غبا ويكتحل وترا)

	٢٠ ـ (دخلت على رسول الله ﷺ وهو يمر السواك على لسانه
٧٢	ويقول آه آه)
٧٢	٢١ ـ (السواك مطهرة للفم مرضاة للرب)
٧٢	٢٢ ـ (صلاة بسواك خير من سبعين صلاة بغير سواك)
٧٢	٢٢ ـ (طهروا مسالك القرآن بالسواك)
٧٣	٢٤ _ (من أكل من هاتين البقلتين فلا يقرب مصلانا)
٧٣	٢٥ ـ (إذا كنتم صياما فاستاكوا عشية)
٧٤	٢٦ ـ (لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من رائحة المسك الأذفر)
	٢٧ ـ (فإنهم يحشرون يوم القيامة وأوداجهم لتشجب دما اللون لون
٧٤	الدم والريح ريح المسك)
٧٥	· ·
٧٥	٢٩ ــ (فبلوا الشعر وأنقوا البشرة)
	٣٠ ــ (كان يخلل لحيته بأصابعه فترى أصابعه في لحيته كأسنان
٧٥	المشط)
٧٧	٣١_ (توضأ وأخذ لأذنيه ماء جديدا)
٧٨	٣٢ ـ (الأذنان من الرأس)
٧٨	٣٣ ـ (خللوها قبل أن تخللها النار)
٧٩	٣٤ ـ (كان يحب التيامن في كل شيء حتى في لبس نعله إذا انتعل)
٧٩	٣٥_( من توضأ ثلاثا آتاه الله أجره ثلاثا)
	٣٦ _ (توضأ ثـ لاثا وقـ ال: هذا وضـوئي ووضوء الأنبياء من قبلي
٧٩	ووضوء أبي إبراهيم)
	٣٧_ (توضأ ومسعح برأسه دفعة واحدة)
	٣٨_ (عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي)

الصف	الحديث
۸۲	٣٠_(بعثت بالحنيفية السهلة)
۸٣	٤ ـ (اغتسلي وتوضئي لوقت كل صلاة)
۸٣	ً ٤ ـ (كل فحل مذاء يغسل ذكره وأنثييه ويتوضأ وضوءه للصلاة)
	٤٠ _ (ليس كل الوضوء من القطرة أو القطرتين إنها الوضوء من كل
٨٤	دم سائل)
Λ ξ	٤١ ـ (من رعف في صلاته فلينصرف فليتوضأ وليبن على ما مضي)
	٤٤ _ (من قاء أو رعف في صلاته فلينصرف فليتوضأ وليعد
Λο	صلاته)
	٤٤ _ ( إنها الوضوء على من نام مضطجعا فإنه إذا نام
٧٥	مضطجعا استرخت مفاصله)
	٤٦ _ (كنت في الصلاة فغفت عيناي فلم أحس حتى أمن
٨٥	هذا وضوء قال لا حتى تضع عينك على الأرض)
<b>人</b> て	٤٧ ــ (العينان وكاء السه إذا نامت العينان استطلق الوكاء)
۲۸	٤٨ ـ (من نام فليتوضأ)
٨٦	٤٩ ــ (إذا نامت العينان استطلق الوكاء)
۸٧	· ٥ ـ (الحدث حدثان حدث اللسان وحدث الفرج)
۸٧	١ ٥ ـ (من مس ذكره فليتوضأ)
۸٧	٥٢ ـ (فليعد الوضوء)
۸٧	٥٢ ـ (فلا يصلِّ حتى يتوضأ)
	٥٥ - تـوضئوا من لحوم الإبل ولا تـوضئوا من لحوم الغنم وصلوا في
	مرابض الغنم ولا تصلوا في مبارك الإبل)
٩٢	٥٠ ـ (تحت كل شعرة جنابة فبلوا الشعر وأنقوا البشرة)
	٥٠ ــ (يا رسول الله إن المرأة لترى في منامها كما يرى الرجل فهل

الصفحة

	يجب عليها الغسل؟ فقال: أتجد شهوة؟ قالت نعم فقال:
93	تغتسل)
94	٥١ _ (كنت أفرك المني من ثوب رسول الله ﷺ وهو قائم يصلي)
9 8	٥٨ _ (إذا التقى الختانان وجب الغسل أنزل أو لم ينزل فعلته )
90	٥٥ ـ (حديث عائشة من خالف هذا الحديث جعله نكالا)
	٠٠ _ (إذا جلس بين شعبها الأربع وألصق الختان بالختان وجب
90	الغسل)
90	٦١ ـ (يوجبون فيه المهر ولا يوجبون فيه صاعا من ماء)
97	٦٢ _ (افعلوا بموتاكم ما تفعلونه بعرائسكم)
97	٦٢ _ (لما أسلم قيس بن عاصم وثهامة بن أثالة أمرهما بالغسل)
97	٦٤ ـ (الحائض والنفساء تغتسل)
	٦٥ _ (حق على كل مسلم أن يغتسل في كل سبعة أيام وأن يمس
99	طیبا)
99	٦٦ _ (من أكل هاتين البقلتين فلا يقرب من مصلانا)
	٦٧ _ (خذوا عني خذوا عني قــد جعل الله لهن سبيلا البكر بالبكر
١٠١	جلد الرجم)
1 • 7	٦٨ _ (فلها المهر بها استحلُ من فرجها)
۱۰۳	٦٩ _ ما رفع الله من المباحات أبغض من الطلاق ولا أحب )
1.0	٠٧ ـ (الولد للفراش وللعاهر الحجر)
۱ <b>۰</b> ۷ .	٧١_(البكر تستأذن وإذنها صهاتها)
117	٧٢_(إلى الكوعين)
118.	٧٣ _ إذا ذهب أحدكم إلى الغائط فليأخذ معه ثلاثة أحجار

	٧٤_ (يمسح المقيم يوما وليلة والمسافر ثلاثة أيام بلياليهن إذا تطهر
۱۱۸،۱	
114.	٧٠ ـ (كان يمسح على خفيه بالأصابع)
114,	
	٧٧ _ (كان يمسح على الخفين والخار)
119.	٧٨_ (مسح الخفين والعمامة)
	٧٩_(يمسح على جوربيه ونعليه)
	٠٨ - (سأل النبي ﷺ عن ذلك فأمره أن يمسح على الجبيرة)
	٨١ _ (عن عائشة «كنا لا نقضي ما تركناه من الصلاة في حال
١٢٣	الحيض ونقضي ما تركناه من الصيام»)
	٨٢ ـ (لقد هممت أن أسد أبواب هذه المساجد لئلا يقربنها جنب
148	
178	٨٣_ (خرج فرأى في رحبة المسجد قبتين مضروبتين فقال )
	٨٤ ـ (وطوافكم بالبيت صلاة إلا أن الله أباح لكم فيه النطق)
	٥٨ _ (لا يقرأ القرآن جنب ولا حائض ولا يمس )
١٢٨	٨٦ ـ (سئل عن وطء زوجته وهي حائض: تتصدق بدينار )
۱۳۰	٨٧ _ (أنه سئل عن المعتادة وما تراه )
	٨٨ ــ (دم الحيض أسود يعرف بجريانه ودم الاستحاضة رقيق
۲۳۰	أحمر)
141	٨٩_(تتوضأ لوقت كل صلاة وتصلي)
۱۳۲	٩٠ _ (وتحيض في علم الله في كل شهر )
٣٤	٩١ ـ ( فقال لي ألقه على بلال فإنه أندى صوتا )
۱۳٤	٩٢ _ (أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة)

٩٣ ـ (كان الأذان على عهد رسول الله عِلَيْكَ مثنى )
٩٤ ـ (وثلاث ساعات نهي الرسول عَلَيْكُ أن تصلي فيهن )
٩٥ _ (لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركعتي الفجر)
٩٦ ـ (نهى عن الصلاة في سبعة مواطن المقبرة والمزبلة )
٩٧ _ (صلوا كما رأيتموني أصلي)
٩٨ ــ (ركعتين قبل الظهر وركعتين بعدها )
٩٩ _ (لا صلاة إلا بوضوء)
١٠٠ ـ (لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار)
١٠١ _ (غط فخذك ولا تنظر )
١٠٢ ـ (أسفل السرة وفوق الركبتين من العورة)
١٤٥ _ (أتصلي المرأة في درع وخمار )
١٠٤ _ (إنها الأعمال بالنيات وإنها )
١٠٥ _ (تحريمها التكبير)
١٠٦ ـ (كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه )
١٠٧ (قـ ال عليــه الصــلاة والســلام وهـــو وضع اليمني على
الشال)
١٠٨ ـ (نحن معاشر الأنبياء أمرنا بتأخير السحور وتعجيل ) ١٥٠
١٠٩ ـ (وأمرنا أن نأخذ الأكف على الأكف )
١١٠ ـ (سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك )
١١١ ـ (لا إله إلا الله «ثلاثا» ثم يقول أعوذ بالله ) ١٥١، ١٥١
١١٢ _ (لكل سهو سجدتان)
١١٣ _ (سلم ثم سجد سجدتي السهو)
١١٤ _ (لا سهو إلا في قيام عن جلوس أو جلوس عن قيام)

الصفحة	الحديث
100	١١٥ _ (إذا صلى أحدكم فلم يدر أزاد أم نقص فليسجد )
107	١١٦ ـ (صلى الظهر فسلم من ركعتين فقيل له أقصرت )
107	١١٧ _ (للذي لم يدر كم صلى اثنين أم أربعا )
107	١١٨ ـ (تشهد بعد أن رفع رأسه من سجود السهو)
١٥٨	١١٩ ـ (لا تقصروا الصلاة في أدني من أربعة )
101	١٢٠ _ (قيل لابن عباس أقصر إلى عرفة أو إلى منى )
١٥٨	١٢١ ـ (لا تقصروا في بواديكم ومحاشكم )
109	١٢٢ _ (إنها الأعمال بالنيات)
109	١٢٢ (أنه كان يبتدي بالقصر )
109	١٢٤ _ (كان رسول الله عَلَيْكُ إذا خرج مسيرة ثلاثة )
١٦٠	١٢٥ _ (إن شئت فأفطر و إن شئت فصم )
17	١٢٦ ـ (صائمه في السفر كمفطره في الحضر)
17	
	١٢٨ ــ (كان إذا زاغت الشمس وهو في منزله جمع بين الظهر
171	والعصر )
۳۲۲	١٢٩ ـ ( (إن الله تعالى فرض عليكم الجمعة )
	١٣٠ ـ (خمس ليس عليهم جمعة )
178	١٣١ ـ (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فعليه الجمعة في يوم )
170	١٣٢ ـ (الجمعة على من آواه الليل إلى أهله)
	١٣٣ _ (مضت السنة أن في كل ثلاثة أيام وفي كل أربعين وما
	فوق )
	١٣٤ _ (كان رسول الله ﷺ يخطب قائما )
177	١٣٥ _ (كان يجمع في خطبته بين هذه الأربعة )

17人	١٣٦ _ (كان يجمع الصلاتين في الليلة المطيرة )
179	
1 🗸 *	<b>.</b>
١٧٠	
١٧٤	• ١٤ - (إن كان الأمر أكثر من ذلك فصلوا على أقدامكم )
100	
	١٤٢ ــ (إذا صلى صلاة الصبح من يوم عرفة يقبل على
١٧٦	أصحابه)
۱۷۷	١٤٣ ـ (كان يكبر في العيدين سبعًا في الأولى وخمسًا )
	١٤٤ _ (خرج رسول الله عِنَالِيَّةِ يستسقي فصلي ركعتين بلا أذان )
	٥٤١ _ (خذوا عني مناسككم)
١٨٣	١٤٦ ـ (أمر بقتلي أحد أن يُدْفنوا )
	١٤٧ _ (أمرت أن آخذ الصدقة من أغنيائكم )
١٨٦	١٤٨ ـ (بني الإسلام على خمس شهادة )
1A7	١٤٩ ـ (ما تقرب إلي المتقربون بمثل أداء )
	١٥٠ _ (لا زكاة في مال)
١٨٧	١٥١ _ (إذا بلغ مال أحدكم مائتي )
١٨٧	١٥٢ _ (ليس فيها دون عشرين مثقالا من )
١٨٨	_
	١٥٤ ـ (اتجروا في أموال اليتامي )
	١٥٥ _ (حديث أبي بكر «أنه كتب لهم فريضة الصدقة التي فرضها
	رسول الله )
14	١٥٦ _ (من كل ثلاثين من البقر تبيعا )

الحديث
١٥١ _ (إذا بلغ مال أحدكم مائتي درهم )
، ١٥ _ (ليس فيها دون عشرين مثقالا من الذهب شيء)
١٥٠ _ (في الإبل صدقتها وفي البقر صدقتها وفي الغنم
صدقتها)
١٦ _ (أن نخرج الصدقة مما نعد للبيع)
٠ ٦ ٦ _ (ما سقته السماء ففيه العشر وما سقى )
١٦١ _ (ليس عليها العشر قال الفرسك الخوخ)
١٦٢ ـ (ليس في الفاكهة الرطبة واليابسة زكاة)
١٦٤ ـ (ليس فيها تنبته الأرض من الخضرة زكاة)
١٦٥ _ (أما القثاء والبطيخ والخضروات فعفو عفا الله عنها)
١٦٠ ـ (أليس في خمس الخمس ما يغنيكم )
١٦٧ _ (إنا من أهل بيت لا تحل لنا الصدقة ومولى )
١٦٨ _ (في الركاز الخمس)
١٦٩ _ (فرض زكاة الفطر على الصغير والكبير )
• ١٧ ـ (صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته)
١٧١ ـ (إني رأيت الهلال فقال تشهد أن لا إله إلا الله )
١٧٢ ـ (فإن غم عليكم فاقدروا له)
١٧٢ _ (فإن كان في السماء علة أصبح صائما )
١٧٤ ـ (أعتق رقبة قال لا أستطيع قال صم )
١٧٥ _ (الله أطعمك وسقاك)
١٧٦ (كانت الحائض تؤمر بقضاء الصيام ) عن عائشة
١٧٧ _ (لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل)
١٧٨ ـ (الصوم لي وأنا أجزي به )

الصفحة

Y 1 1.	١٧٩ ـ (كان أصحاب رسول الله ﷺ يكرهون السعوط )
	• ١٨ ـ (الحائض تؤمر بقضاء الصيام ولا تؤمر بقضاء الصلاة)
	١٨١ ـ (من استقاء عامدا أفطر )
717.	١٨٢ ـ (أفطر الحاجم والمحجوم)
۲۱٤	١٨٣ _ (أنه نهى عن صيام ستة أيام )
718	١٨٤ ـ (هي أيام أكل وشرب وذكر)
418.	١٨٥ _ (رخص للمتمتع في صيامها إذا لم يجد الدم)
۲۱٤	١٨٦ ـ (لا تصوموا السبت إلا فيها )
710	١٨٧ _ (طوافكم بالبيت صلاة إلا أن )
	١٨٨ ـ ( أن النبي ﷺ كان يعتكف العشر الأواخر ) ـــــــــــــــــــــــــــــــ
	١٨٩ _ ( عن النبي عَلَيْ أنه ما كان يخرج من اعتكافه )
<b>Y 1 V</b>	١٩٠ ـ (كن المعتكفات إذا حضن حتى يطهرن)
۲۱۸.	١٩١ ـ (من لم تمنعه عن الحج حاجة وإن شاء نصرانيا)
۲۱۸.	١٩٢ ـ (رفع القلم عن ثلاثة الصبي حتى ينتبه)
Y 1 9.	١٩٣ ـ (قيل يا رسول الله ما السبيل؟ قال الزاد والراحلة)
44.	١٩٤ _ (من لم يمنعه عن الحج حاجة ظاهرة)
<b>۲۲۱</b>	١٩٥ _ (احجج مع امرأتك)
	١٩٦ ـ (لـو استقبلـت من أمري ما استدبرت لما سقـت
۲۳۰.	الهدي )
۲۳۱.	١٩٧ ـ (ما روي عن ابن عمر أنه كان يلبي نازلا وراكبا )
	١٩٨ _ (مهل أهل المدينة من ذي الحليفة ومهل أهل الشام من
	الجحفة)
۲۳۲	١٩٩ _ (وليحرم أحدكم في إزار ورداء ونعلين)

الصفحة	الحديث
444	٠٠٠ _ (لا ينكح المحرم ولا ينكح ولا يخطب)
۲۳٦	۲۰۱ ـ (أنه صلى بمني خمس صلوات)
	٢٠٢ _ (ما روت عائشة رضي الله عنها قالت: لما أفاض
۲۳۸	رسول الله ﷺ )
۳٤٣	۲۰۳ ـ ( قوموا اذبحوا ثم احلقوا)
Y £ £	٤٠٢ ـ ( احلق رأسك وانسك شاة )
۲٤٧	٢٠٥ ـ (أمر رسول الله عليه بهدي المتعة )
۲٤٨	۲۰۲ ( كانوا يدفعون قبل غروب الشمس )
	٢٠٧ _ (أنه رخص لعمه العباس أن يبيت بمكة في السقاية
۲٤٨	وكان)
Y & 9	٢٠٨ _ (خذوا عني مناسككم)
۲٤٩	۲۰۹ ـ (من ترك نسكا فعليه دم)
Yo	٢١٠ _ (اذبح ولا حرج ارم ولا حرج )

# فهرس الأعسلام

الصفحا	18
	(أ)
770	أحمد (الإمام)
۲۳	ابن الأثير
۲۸	أبو إسحاق الشيرازي
۲٧	ألب آرسلان
٨١	ابن أم مكتوم
119	أنس بن مالك
	$(\dot{m{\psi}})$
119	
\	أبو بكر عبد العزيز بن جعفر
١٣٤	بلال
	(ت)
14	توماس أرنولد
	(ث)
٩٧	ثهامة بن أثالة
* * ***********************************	سامه بی ۱۵۰۰ (حـ)
177	جابر بن عبد الله
	جرجی زیدان

١٧	ن جبير
6 YY	ن الجوزي
٠٣٢	يلاني
	(ح)
٣٥	ے. عجاج بن أرطاة
	. ب. ب. ب. ذيفة بن حسلن
	 ر الحسن الشيرازي
	نة بنت جحش
	حنيفة النعمان
Y Y O	(خ) نرقىي
	(د)
177	ارقطني
	(¿)
197	ِ ذر
	(;)
Y 1 1	الزناد
	د بن أسلم

(سی)

17.	سعد بن أبي وقاص
10.	أبو سعيد الخدري
198	سفيان بن عبد الله الثقفي
180	•
197	1
	• • • • • •
	(شی)
77	الشافعي (الإمام)
	ي ع ا
	(صی)
\ \ \ \	صفوان بن عسال
	J J J J J J J J
	(ط)
1 1	
	(ع)
97	
4 Y	ا ا.
\	
	عبد الرحمن بن عوف

الصفح	الاسم
٣٣	عبد القادر الجيلاني
144	عبد الله بن زيد
	عبد الله بن مسعود
<b>44</b>	عبد المغيث الحربي
	عز الدين مسعود
7 mm	عطاء بن يسار
147	عقبة بن عامر
90	علي بن أبي طالب
90	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
۸١	ابن عمر
۱۳۷	عمرو بن العاص
	عويمربن مالك
	(غ)
٢٨	الغزالي (الإمام)
	(ف
14.	فاطمة بنت أبي حبيش
	(ق)
۲۸	القائم بأمر الله
97	قيس بن عاصم

(م) معاذ بن جبل المغيرة بن شعبة ملكشاه الله ٢٧٠ ابن المنى المنى المناب أبو موسى الأشعري ....... (j) النجاد النجاد نظام الملك أبو الحسن الطوسي ..... نصر بن فتيان \_\_\_\_\_ن نصر الله بن محمد (a\_) ابن هبيرة أبو هريرة ...... (ي) یحیی بن هبیرة أبو يعلى .....

#### فهرس المعادر والمراجع

- ۱ ابن الأثير على بن محمد تاريخ ابن الأثير المطبعة الأزهرية القاهرة
  ۱۳۰۱هـ.
- ٢ ابن الأثير ـ عز الدين أبو الحسن على بن محمد الجزيري ـ أسد الغابة في
  معرفة الصحابة ـ المكتبة الإسلامية ـ طهران .
- ٣ ابن الأثير المبارك بن محمد (ت ٢٠٦هـ) النهاية في غريب الحديث
  القاهرة. المطبعة الخيرية ١٣٣٣ هـ.
- الأزهري \_ محمد بن أحمد أبو منصور \_ تهذيب اللغة \_ القاهرة . الدار
  المصرية للتأليف \_ ١٣٨٤هـ .
  - أعلام العرب. سلسلة الهيئة المصرية العامة.
- 7 \_ البخاري \_ محمد بن إسهاعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي \_ صحيح البخاري \_ مصر \_ مطبعة الفجالة الجديدة \_ ١٣٧٦هـ.
- ٧ بدري محمد فهد ـ تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير ـ مطبعة الإرشاد ـ العراق .
- ۸ ـ البعلي ـ محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل ـ شمس الدين ـ المطلع على
  أبواب المقنع ـ دمشق . المكتب الإسلامي ـ ١٩٦٥م .
- 9 البهوتي منصور بن يونس بن إدريس كشاف القناع عن متن الإقناع مطبعة الحكومة بمكة المكرمة ١٣٩٤ هـ.
- ١٠ البيهقي أحمد بن الحسين بن علي أبو بكر السنن الكبرى بيروت دار صادر ١٣٤٤هـ.
- 11 الترمذي محمد بن عيسى بن سورة أبو عيسى سنن الترمذي المدينة المنورة المكتبة السلفية ١٣٨٤ هـ.

- ١٢ ـ ابن تيمية \_ أحمد. الفتاوى ط ١ مطابع الرياض \_ ١٣٨١هـ.
- ۱۳ ابن جبیر \_ محمد بن أحمد \_ أبو الحسین \_ رحلة ابن جبیر \_ القاهرة \_ مطبعة مصطفی فهمی \_ ۱۳۲٦ هـ.
- ١٤ جرجي زيدان \_ تاريخ التمدن الإسلامي \_ ط ٢ \_ القاهرة \_ دار الهلال.
- ۱۵ ابن جریر الطبری محمد بن جریر بن یزید تاریخ الطبری القاهرة ۱۵ دار المعارف ۱۳۸۰ هـ.
- 17 ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي (ت ٩٧ هـ) المنتظم في تاريخ الملوك والأمم حيدر آباد الدكن مطبعة دائرة المعارف العثمانية ١٣٥٩ هـ.
- 1۷ الحاكم النيسابوري محمد بن عبد الله المستدرك على الصحيحين في الحديث الرياض مكتبة النصر الحديثة .
- ١٨ ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي بن محمد شهاب الدين الإصابة
  في تمييز الصحابة ط ١ مكتبة الكليات الأزهرية .
  - تهذیب التهذیب بیروت دار صادر ۱۳۸۸ ه.
- ۱۹ \_ ابن حزم \_ علي بن أحمد بن سعيد (ت ٤٥٦هـ) المحلى \_ تحقيق أحمد محمد شاكر \_ القاهرة .
- ٢ د. حسين أمين ـ تاريخ العراق في العصر السلجوقي ـ مطبعة الإرشاد ـ العراق .
  - ٢١ ـ الحميري \_ محمد بن عبد المنعم \_ الروض المعطار في خبر الأقطار.
- ۲۲ ابن حنبل الإمام أحمد. مسند الإمام أحمد بن حنبل بيروت المكتب الإسلامي، دار صادر.

- ٢٤ ـ ابن خلكان ـ أحمد بن محمد بن إبراهيم ـ وفيات الأعيان وأنباء ابناء الزمان ـ القاهرة مكتبة النهضة المصرية ـ ١٣٦٧هـ.
  - ٢٥ \_ الدارقطني \_ على بن عمر \_ سنن الدارقطني \_ بيروت \_ عالم الكتب.
- ٢٦ ـ الدارمي ـ عبد الله بن عبد الرحمن ـ أبو محمد ـ سنن الدارمي ـ دار إحياء السنة النبوية .
- ٢٧ \_ أبو داود\_سليان بن الأشعث السجستاني\_سنن أبي داود\_حمص\_دار الحديث.
- ۲۸ ـ الذهبي ـ محمد بن أحمد بن عثمان ـ المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الدبيثي ـ مطبعة المعارف ـ بغداد ١٩٥١م.
  - سير أعلام النبلاء \_ مؤسسة الرسالة \_ بيروت .
    - العبر \_ إدارة المطبوعات \_ الكويت .
- ۲۹ الرازي محمد بن أبي بكر مختار الصحاح القاهرة مطبعة البابي الحلبي.
- ٣٠ ابن رجب عبد الرحمن بن أحمد الذيل على طبقات الحنابلة بيروت ـ
  دار المعرفة .
- ٣١ ابن رشد محمد بن أحمد المقدمات الممهدات القاهرة مطبعة السعادة ٥ ١٣٢٥ هـ.
- ٣٢ الريس محمد ضياء الخراج والنظم المالية للدولة الإسلامية ط ٤ القاهرة دار الأنصار ١٣٩٧ه.
- ٣٣ الزبيدي مرتضى محمد بن عبد الرزاق الحسيني تاج العروس بيروت مكتبة الحياة .
  - ٣٤ الزركلي خير الدين الأعلام ط٣ بيروت.

- ٣٥ الزيلعي عبد الله بن يوسف الحنفي جمال الدين نصب الراية لأحاديث الهداية ط ٢ المكتبة الإسلامية ١٣٩٣ هـ.
- ٣٦ السبكي عبد الوهاب بن على طبقات الشافعية الكبرى القاهرة المطبعة الحسينية ١٣٢٤ه.
- ٣٧ السبكي محمود محمد خطاب المنهل العذب المورود شرح سنن أبي داود ط ١ مصر مطبعة الاستقامة ١٣٣٦ هـ.
- ٣٨ ـ السرخسي ـ محمد بن أحمد ـ المبسوط في الفقه الحنفي ـ القاهرة ـ مطبعة السعادة ١٣٢٤هـ.
  - ٣٩ ـ السيد سابق ـ فقه السنة ـ بيروت ـ دار الكتاب العربي ١٣٨٩ هـ.
- ٤ السيوطي جلال الدين عبد الرحمن السيوطي بغية الوعاة عيسى الحلبي .
  - 21 ع الشافعي محمد بن إدريس الأم بيروت دار المعرفة ١٣٩٣ هـ. ديوان الشافعي بيروت دار الثقافة ١٣٨٢ هـ.
- ٤٢ \_ الشوكاني \_ محمد بن على بن محمد \_ نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخيار \_ القاهرة \_ مصطفى البابي الحلبي وأولاده .
- 27 ابن عبد البر \_ يوسف بن عبد الله بن محمد \_ أبو عمر (ت٢٦٥هـ) الاستيعاب في معرفة الأصحاب \_ حيدر أباد الدكن \_ مطبعة دائرة المعارف العثمانية \_ ١٣٣٦هـ.
  - ٤٤ \_ على ظريف الأعظمى \_ مختصر تاريخ بغداد \_ مطبعة الفرات \_ بغداد .
- 22 \_ ابن العماد العسكري \_ عبد الحي بن أحمد بن محمد \_ أبو الفلاح (ت المحمد \_ المحمد \_ المحمد \_ المحتب للكتب المحتب \_ المحتب للكتب المحتب للكتب التجارى .

- 23 الفيروز آبادي محمد بن يعقوب القاموس المحيط القاهرة المطبعة الحسينية ١٣٣٠هـ .
- ٤٧ ـ ابن قدامة المقدسي ـ عبد الله بن أحمد بن محمد (ت ٢٠٠هـ) المغني ـ المقاهرة ـ ١٣٨٨هـ.
- الكافي في فقه الإمام المبجل أحمد بن حنبل \_ المكتب الإسلامي \_ ١٣٨٢هـ.
- 24 القرطبي محمد بن أحمد بن رشد بداية المجتهد ونهاية المقتصد القاهرة مكتبة الكليات الأزهرية ١٣٩٤هـ.
- ٤٩ ابن قيم الجوزية محمد بن أبي بكر شمس الدين \_ زاد المعاد في هدي خير العباد \_ بيروت \_ دار المعرفة ١٣٩٣ هـ.
- ٥- الكاساني علاء الدين أبو بكر بن مسعود (ت ٥٨٧هـ) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع القاهرة مطبعة العاصمة .
- ابن کثیر \_ إسماعیل بن عمر أبو الفداء \_ البدایة والنهایة \_ بیروت \_ مکتبة المعارف \_ ۱۳۸٦ هـ.
- ٥٢ ابن اللحام على بن عباس علاء الدين ـ الاختيارات الفقهية من فتاوى شيخ الإسلام ـ الرياض ـ المؤسسة السعيدية ١٣٩٩ هـ .
- ٥٣ ابن ماجه محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٥ هـ) سنن ابن ماجه محمد فؤاد عبد الباقي القاهرة عيسى البابي الحلبي وشركاه .
- ٥٥ مالك \_ ابن أنس الأصبحي \_ رواية محمد بن الحسن الشيباني \_ موطأ الإمام مالك \_ ط ٢ \_ مصر \_ المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية \_ ١٣٨٧ هـ.
- ٥٥ مجير الرحمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن المنهج الأحمد في طبقات الإمام أحمد مطبعة المدني .

- ٥٦ المرداوي على بن سليمان الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام المبجل أحمد بن حنبل ط١ القاهرة مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٥هـ.
- ٥٧ المرغيناني على بن أبي بكر المرغيناني (ت ٥٩٣هـ) الهداية شرح (بداية المرغيناني على منتبة محمد على صبيح وأولاده القاهرة .
- ٥٨ مسلم ابن الحجاج النيسابوري صحيح مسلم القاهرة عيسى البابي الحلبي .
- 90 ابن مفلح المؤرخ \_ إبراهيم بن محمد بن عبد الله \_ برهان الدين (ت ١٣٥ المبدع في شرح المقنع \_ المكتب الإسلامي ١٣٩٤ هـ.
- ٦- ابن مفلح محمد شمس الدين المقدسي الفروع ط ٢ القاهرة دار مصر للطباعة ١٣٧٩ هـ.
  - 71 المقدسي \_ موسى \_ شرف الدين \_ الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل.
    - ٦٢ المقريزي أحمد بن على المقريزي.
- 77 المنذري \_ عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله \_ التكملة لوفيات النقلة \_ النجف \_ مطبعة الآداب ١٣٣٨ هـ.
- 75 مالموسوعة العربية الميسرة إشراف محمد شفيق غربال القاهرة دار القلم 18 ما ١٣٨٥ هـ.
- 70 \_ النسائي \_ أحمد بن شعيب بن علي \_ سنن النسائي \_ القاهرة \_ مصطفى البابي الحلبي وأولاده ١٣٨٣ هـ .
- 77 النووي \_ يحيى بن شرف (ت 7٧٦هـ) \_ صحيح مسلم بشرح النووي \_ القاهرة . المطبعة المصرية بالأزهر \_ ١٣٤٧هـ.
  - المجموع شرح المهذب\_إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٨ه.

- 77 ياقوت الحموي ابن عبد الله معجم البلدان القاهرة مطبعة السعادة ١٣٢٥ هـ.
- 77 أبو يعلي محمد بن محمد بن حسين ـ طبقات الحنابلة ـ القاهرة ـ مطبعة السنة المحمدية .
  - 79 يوسف بن تغري بردي النجوم الزاهرة دار الكتب المصرية .
- ٧٠ القرضاوي ـ يوسف ـ فقه الـزكاة ـ ط ٢ ـ بيروت ـ مـؤسسة الرسالة ١٣٩٣ هـ.
- ٧١\_ يوسف بن قزأوغلي ـ ابن عبد الله ـ مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ـ حيدر آباد الدكن ـ مطبعة دائرة المعارف العثمانية ـ ١٣٧٢ هـ.

### فهرس الوفوعات

الموضوع		الصفحة
المبحث الأول:	عصر المؤلف «البعقوبي»	
أ_الحياة السياسية		11
ب _ الحياة الاقتصادية	***************************************	10
	١ ـ الزراغة	١٦
	٢ ـ التجارة	19
	٣- الصناعة	۲٠
ج الحياة العلمية	***************************************	۲۲
د_الحياة الدينية والمذهبية		۲٧
المبحث الثاني :	حياته	
تمهيد	8888610444444444444444444444444444444444	٣١
١ ـ نسبه	***************************************	٣١
٢ ـ مولده ونشأته	***************************************	٣٣
	***************************************	
٤_رحلاته العلمية	?!#!··· <b>}</b>	٣٥
	186>}4494486611248244954485548619549485514461546455566694949765694949	
المبحث الثالث:		
,	)*************************************	٤٣
.1: 1/11 11 1	***************************************	۳

الصفحة	الموضوع
٤٦	نسبه:
٤٦	مولده
٤٦	مكانته العلمية
٤٧ <u></u>	مؤلفاته
ξV	وفاته
اب الطهارة	ي •
o \	المياه
٥٤	الماء الطاهر المطهر
٥٨	
٥٨	النية
V •	سنن الوضوء
V •	غسل اليدين
V )	السواك
VT	
V0	ما يكره للصائم
۸۲	نواقض الوضوء
۸۲	
۸٩	لمس المرأة الرجل
97	موجبات الغسل
٩٣	•
٩٨	
99	أحكام التقاء الختانين يسيسيسي
99	وجوب الغسل

### «باب التيمم» شرائط التيمم للصلاة صفات ما یستجمر به ما يجوز المسح عليه «باب الحيض» ما يمنعه الحيض ما يوجبه الحيض أقسام المستحاضة «باب الأذان» كليات الأذان شروع الأذان ...... الإقامة «باب الأوقات المنهى عن الصلاة فيها» أوقات النهي المواضع المنهي عن الصلاة فيها ...... «كتاب الصلاة» الصلوات المفروضات .......ا ١٤١ السنن الراتبة شروط الصلاة ....... في سجود السهو ...... موضع سجود السهو يستحده السهو يستحده

الصفح	الموضوع
10V	للرائط القصر في الصلاة
10V	معنى القصر
109	حكام السفر
جمعة»	«کتاب ۱.
177	شروط وجوب الجمعة
170	شروط انعقاد الجمعة
١٦٧	الخطبتان
١٦٨	أعذار ترك الجمعة والجماعة ي
١٦٨	لعذر العام
	العذر الخاص
1 7 1	عبلاة الخوف
\	شروطها
1 / /	صلاة شدة الخوف
صلاة العيد»	«کتاب <b>«</b>
1 V O	التكبير
1 V O	حكم التكبير
	تكبير التشريق
<b>1 VV</b>	صفة التكبير
\	أنواع الخطب
1 Y A	عريف الخطب الست
١٨٠	موضع الخطبة بالنسبة للصلاة
لحنائز»	«باب الج
١٨١	من يغسل من أموات المسلمين

الصفح	الموضوع	
١٨١	جوب الغسل	- 5
	«كتاب الزكاة»	
١٨٥	جوب الزكاة	و-
١٨٧	روطها	ئىر
	أموال التي تجب الزكاة فيها	
	يمة الأنعام	
	نس الأثمان	
191	روض التجارة	٤,
197	كيل المدخر	Ļ
198	ا لا تجب فيه	ما
190	، الخضروات	ي
190	روط الخلطة الموجبة للزكاة	<u>۽</u> نٽ
197	صاريف الزكاة	م
191	ا لا يجوز صرفها إليهم	م
	لدم جواز صرفها لبني هاشم	
۲	ا يؤخذ من مال الغنيّمة والركاز	ما
7.1	ببدقة الفطر	0
	«كتاب الصيام»	
۲.۳	روط الصوم	ثث
	كفارات وتتابع الصيام فيها	
	ا لا يشترط فيه التتابع	
	فط مدن في مضادن	

الصفح	لموضوع	
۲ • ٦	***************************************	وجوب القضاء والكفارة
Y • A	***************************************	شروط صحة الصوم
7.9	***************************************	صفة النية
۲۱۰	***************************************	ما يفسد الصوم
717	***************************************	في حق الرجل
717		في حق المرأة
Y 1 Y		ما لا يصح صومه من الأيام
Y10	***************************************	الطواف والاعتكاف
۲۱٦	***************************************	من يترك الاعتكاف المنذور
	«كتاب الحج»	
۲۱۸	***************************************	شروط وجوبه
Y 1 9	<pre>41************************************</pre>	السعي
	«باب ما يفسد الإحرام»	
Y Y A	***************************************	الجماع
	***************************************	•
	***************************************	
۲۳ •	***************************************	وجوب دم التمتع
741		مواطن التلبية
۲۳۱	***************************************	المواقيت
۲۳۲	***************************************	محظورات الإحرام
	«باب صفة الحج»	
۲۳٤		دخول مكة

### الموضوع

### «باب صفة الوقوف»

747	يوم التروية
	أفعال يوم النحر
	الرمي
777	طواف المفرد
739	قتل الصيد
۲٤٠	الدماء المتعلقة بالإحرام
Y & 1	التمتع بالعمرة إلى الحج
	القران
7	دم الإحصار
784	صفة الإحصار
7 5 7	صفة الإحصار دم فدية الأذى
	صفة فدية الأذى
Y { { {	دم المخالفة
7 8 0	ما لا مثل له من الصيد
7 2 7	ماله مثل من النعم
Y & V	ما يجوز أكله من الدماء المتعلقة بالإحرام
Y & V	الدماء المتعلقة
Y £ A	الإحرام دون الميقات
	الدم الواجب لمعنى يحظره الإحرام
	ما يستوي فيه الخطأ والعمد

##